

I BUT DU COURS

Comme l'écrivait Kant, «le plus grand et le plus difficile problème qui puisse se poser à l'être humain, c'est l'éducation: car le discernement (*Einsicht*) dépend de l'éducation, et l'éducation, à son tour, dépend du discernement» (*Über Pädagogik*, AK IX, 446). Comment sortir, justement, de cette apparente contradiction?

De tout temps, la question de l'éducation a été au centre des débats. «La première des choses pour l'être humain, c'est, je pense, l'éducation (*paideusis*)», constatait déjà Antiphon le Sophiste (DK 87 B 60). Mais jamais sans doute n'est-elle apparue aussi problématique qu'aujourd'hui. Des réformes irréfléchies répètent, par pure ignorance, des erreurs passées, aggravant bien plutôt, souvent, les problèmes. Les nouvelles technologies de l'information et de la communication posent, de leur côté, des défis inédits. Au drame terrible de l'autodestruction chez les jeunes — drogue, criminalité, suicide au sens littéral du terme — s'ajoute le taux sans précédent d'abandons scolaires prématurés. Le vide «ne manque pas» (Beckett) en nos sociétés d'abondance; il est d'ordre affectif et culturel à la fois; un manque profond de motivation sensée génère l'ennui et partant la violence. La culture, qui est tout entière éducatrice, atteint l'individu «dans son identité profonde de personne humaine» (Fernand Dumont). Aussi sa désintégration entraîne-t-elle plus que tout autre facteur celle des sociétés humaines.

Le but du cours est de repenser l'éducation par le fond, en tenant compte des immenses richesses héritées de la tradition et des apports des savoirs nouveaux en ce domaine fondamental entre tous, mais aussi des questions et des problèmes esquissés, avec le souci d'y trouver des éléments de solution.

II OBJECTIFS

a) *Connaissances:*

Acquérir une conscience approfondie des problèmes fondamentaux relatifs à l'éducation et à la culture, éveil aux problèmes cruciaux de notre temps, connaissance de textes fondateurs de la réflexion philosophique classique,

moderne et contemporaine. Tenter de découvrir des éléments de solution aux problèmes évoqués plus haut.

b) *Habilités intellectuelles:*

S'exercer à l'étude de problèmes en respectant leur complexité et l'approche multidimensionnelle qu'ils exigent, développer le sens critique et la culture philosophique indispensables pour les questions de méthode, apprendre à traduire avec clarté et fidélité les positions d'autrui comme les siennes propres. S'exercer à la pensée.

III CONTENU

1. Comment se pose aujourd'hui le problème de l'éducation.
2. Dimensions universelles et constantes du problème à travers l'histoire. Étude de sources classiques. Finalités de l'éducation. La question du sens.
3. Dimensions particulières du problème aujourd'hui, s'ajoutant aux précédentes. Étude de sources contemporaines et de témoignages actuels.
4. L'éducation de l'affectivité et celle de l'intelligence.
5. Rôle de la famille, de l'école, des institutions de haut savoir. L'enseignement est-il possible? Y a-t-il différentes formes d'instruction et d'éducation? L'enseignement des sciences, des arts, de la philosophie et leur pourquoi. Les nouvelles technologies.
6. Le défi de l'éthique.
7. Conclusion générale.

IV FORMULE PÉDAGOGIQUE

Leçons magistrales; dialogues; lectures commentées; recherches et lectures personnelles. Groupes de discussions après les cours pour celles et ceux qui le souhaitent.

V LECTURES

Un important recueil de textes a été préparé et sera utilisé dans le cours. D'autres lectures seront suggérées tout au long de la session.

VI MODE D'ÉVALUATION ET CRITÈRES

Un examen de relais, 25%, et un examen final: 25%. L'examen de relais est un examen maison, à remettre après la semaine de lecture. L'examen final a lieu en classe durant la semaine des examens.

Un travail de 10 à 15 pages: 50%, à remettre avant la semaine des examens.

Les critères généraux d'évaluation sont :

1. Maîtrise des objectifs de connaissance et d'habiletés intellectuelles ;
2. Fidélité au contenu ;
3. Manifestation d'un questionnement proprement philosophique ;
4. Richesse et abondance des idées ;
5. La clarté, la rigueur, la pertinence de la pensée et de l'expression philosophiques
(10% des points alloués chaque fois [examens et travail]) ;
6. La qualité du français, orthographe, grammaire et syntaxe; des points seront enlevés pour les incorrections de la langue (voir la *Politique du français* disponible sur le site web de la Faculté de philosophie).

VII ÉCHELLE DE NOTATION ET PLAGIAT

1. L'échelle de notation est celle qui est en vigueur à la Faculté de philosophie.
2. Le plagiat est évidemment tout à fait proscrit. Voir à ce sujet le site internet de la Faculté et le *Règlement des études*. Selon un consensus des universités du Québec, une attention accrue sera accordée à ce point lors de la correction des travaux.
3. Citer vos sources selon les règles préconisées est d'une importance capitale. Pour plus d'information, vous pouvez consulter les sites Web suivants :

Citer ses sources

www.bibl.ulaval.ca/chercher-autres-sujets/citer-ses-sources

Tutoriel : *Citer ses sources pour éviter le plagiat*
www.bibl.ulaval.ca/diapason/plagiat/plagiat.htm

Consulter en outre sur le site de la bibliothèque : *Formations et tutoriels*.

4. Étudiants ayant un handicap :
Voir la *Procédure de mise en application des mesures d'accommodations scolaires*, à l'adresse suivante :
<http://www.aide.ulaval.ca/cms/site/cocp/pid/1936>

VIII GROUPE D'ÉTUDES PHILOSOPHIQUES

Un groupe *d'études philosophiques* sera mis sur pied encore cette année. Tous les étudiants sont invités à y participer, et particulièrement les étudiants les plus motivés. La formule dialogique et dialectique des rencontres hebdomadaires du groupe d'études est conçue pour serrer au plus près les objectifs et le contenu du cours (v. les points II et III de ce document) et vous préparer semaine après semaine aux examens. Le lieu et l'horaire seront précisés ultérieurement.