

I BUT DU COURS

La crise de l'environnement se manifeste avec une telle ampleur – changements climatiques, déforestation, rareté de l'eau potable, etc. - qu'elle génère une prise de conscience individuelle et collective, mais également des actions concrètes, du citoyen aux ONG (organisation non gouvernementale) en passant par les instances nationales et internationales. Or depuis les années 1970, des courants de pensée très variés, le plus souvent occidentaux, alimentent tant les moyens que les finalités de ces actions. Ces *philosophies de l'environnement* contribuent ainsi à questionner les fondements de la modernité occidentale et à repenser la relation de l'être humain à la nature

Ce cours constitue une introduction et une initiation aux philosophies et aux éthiques environnementales contemporaines occidentales, mais également orientales. Nous étudierons les philosophies environnementales les plus marquantes et particulièrement celles qui cherchent à dépasser les dichotomies sujet/objet et nature/culture induites par la modernité occidentale.

Un premier cours sera consacré à clarifier certains concepts de philosophie morale, à donner des repères historiques sur les grandes théories morales et à définir la modernité philosophique occidentale afin de partager un vocabulaire et des repères communs.

Dans les autres cours, nous parcourons plusieurs grands courants des philosophies et d'éthiques de l'environnement illustrés par différents philosophes.

Le premier philosophe choisi est *Peter Singer*, car il renouvelle l'utilitarisme classique et tente d'inclure pleinement dans la communauté morale les êtres sentants comme les animaux. Dans une perspective assez proche, le deuxième courant, celui du développement durable avec la philosophie de l'économie qui lui est sous-jacente, sera analysé car il se présente comme une alternative pour relancer le projet de la modernité occidentale.

Le deuxième philosophe est l'américain *Aldo Leopold* qui propose en 1949 une éthique de la terre qui va inspirer un courant essentiel de la philosophie environnementale américaine. Nous aborderons dans la foulée, *Baird Callicott* qui, reprenant le projet d'Aldo Leopold, cherche à repenser une nouvelle philosophie de la nature en s'appuyant sur les données de l'écologie et du principe de l'évolution naturelle darwinienne.

Le philosophe norvégien *Arne Naess* propose quant à lui, une écosophie fondée sur la phénoménologie. Il inaugure le mouvement de la *deep ecology* qui aura un grand retentissement aux États-Unis avec le concept de *Wilderness*.

Il reste que les critiques les plus radicales viennent des féministes qui vont d'emblée établir des liens entre la domination exercée sur les femmes et celle exercée sur la nature. Ce courant sera illustrée par la philosophe : Carolyn Merchant. Plusieurs écoféministes (Val Plumwood ou

Joan Tronto) mobilisent dans ce sillage des discours de coopération et du *care* pour trouver de nouvelles formes d'émancipation.

À l'opposé, et plongeant dans un projet métaphysique, le philosophe allemand *Hans Jonas* fonde le principe de la responsabilité de l'être humain envers une nature devenue vulnérable par la technique moderne.

Enfin ce tour d'horizon inclura un passage du côté des philosophies orientales qui proposent d'autres sources philosophiques non modernes. À titre d'exemple, nous étudierons l'écoéthique du philosophe japonais *Tomonobu Imamichi* qui fut l'élève de *Watsuji Tetsurō*. Nous examinerons également le concept de « milieu » proposé par Watsuji et tel que discuté par Augustin Berque.

II OBJECTIFS

Objectifs de connaissance

- a. Introduire aux grandes thématiques et conceptions des philosophies de l'environnement en *relation avec les grands courants de pensée de la philosophie moderne*.
- b. Introduire aux différentes philosophies de l'environnement dans une perspective internationale et comparatiste.
- c. Se familiariser avec les débats contemporains en éthique appliquée.
- d. Comprendre la démarcation philosophique de la modernité dans les enjeux des philosophies de l'environnement.

Objectifs d'habiletés intellectuelles

- a. Développer les capacités des étudiants à analyser les textes de traditions philosophiques différentes.
- b. Favoriser le développement d'une pensée critique.

III CONTENU

Mardi 6 septembre 2016: Introduction : la crise de l'environnement. Quelques repères historiques en philosophie morale. Les philosophies morales et la modernité occidentale. Qu'est ce que l'éthique de l'environnement?

Mardi 13 septembre: ***pas de cours***. M-H Parizeau est à Paris pour la réunion de la Commission mondiale de l'éthique des connaissances scientifiques et des technologies (COMEST) de l'UNESCO.

Mardi 20 septembre: L'extension de la communauté morale : Peter Singer et l'utilitarisme.

Mardi 27 septembre: Le développement durable : le développement humain ajusté aux inégalités et la pauvreté. Le rapport Brundtland et le principe de justice intergénérationnel.

Mardi 4 octobre: La philosophie de la nature : Aldo Léopold et la communauté biotique.

Mardi 11 octobre: La philosophie de l'environnement: Blair Callicott et l'écologie.

Mardi 18 octobre: Hans Jonas : la responsabilité envers les générations futures.

Mardi 25 octobre: Arne Naës et la *deep ecology*.

Mardi 1er novembre: **semaine de lecture**

Mardi 8 novembre : Arne Naës et la *deep ecology*; l'expérience phénoménologique du *gestalt*.

Mardi 15 novembre : L'écoféminisme 1. Gaïa et la Terre-mère. Carolyn Merchant.

Mardi 22 novembre: L'écoféminisme 2. Care et politique. Val Plumwood. Joan Tronto.

Mardi 29 novembre : La philosophie japonaise : Tomonobu Imamichi et l'esthétique de la nature.

Mardi 6 décembre : La philosophie japonaise : *Watsuji Tetsurō* et le concept de « milieu ».

Mardi 13 décembre : *synthèse*.

IV FORMULE PÉDAGOGIQUE

Les cours comportent surtout une partie magistrale mais aussi une partie de discussion sur les textes à lire en début de cours.

V LECTURES OBLIGATOIRES ET LECTURES SUGGÉRÉES

Lecture fortement recommandée :

- 1) Jean-Philippe Pierron, Marie-Hélène Parizeau (sous la direction), 2012, *Repenser la nature. Dialogue philosophique : Europe, Asie, Amériques*. (collection bioéthique critique), Presses de l'Université Laval.
- 2) Marie-Hélène Parizeau, Jacynthe Tremblay (sous la direction), 2015, *Milieus modernes et reflets japonais. Chemins philosophiques*. (collection bioéthique critique), Presses de l'Université Laval.

Lecture obligatoire : un recueil de textes des différents philosophes étudiés en cours à partir duquel les étudiants auront un ou deux textes à lire par semaine.

Éléments de bibliographie :

- BERQUE Augustin, (1996), *Être humains sur la terre. Principes éthiques de l'écoumène*, Paris, Gallimard.
- BERQUE Augustin, (2000), *Écoumène. Introduction à l'étude des milieux humains*. Paris, Belin.
- BRAGUE Rémi, *La sagesse du monde, l'expérience humaine de l'univers*, Gallimard.
- CALLICOTT, J. Baird, (1989), *In Defense of the Land Ethic: Essays in Environmental Philosophy*, Albany, State University of New York Press.
- CHARDEL P-A, REBER B., KEMP P. (textes réunis par), (2009), *L'éco-éthique de Tomonobu Imamichi*, Paris, Édition du Sandre.
- DEVAL B., SESSIONS G., (1985), *Deep Ecology*, Layton, Peregrine Book.
- DESCOLA, Philippe, (2006), *Par-delà nature et culture*, Gallimard.
- GENS Jean-Claude, (2008), *Éléments d'herméneutique de la nature, L'indice, l'expression, l'adresse*, le Cerf.
- HEIDEGGER M., (1958), *Essais et conférences*, Gallimard, chap. « La question de la technique ».
- JONAS H., (1991), *Le principe responsabilité. Une éthique pour la civilisation technicienne*, Paris, Le Cerf.
- LARRÈRE Catherine, LARRÈRE Raphaël, (1997), *Du bon usage de la nature*, Paris, Aubier.
- LARRÈRE, C., (1997), *Les philosophies de l'environnement*, Paris, PUF.
- LEOPOLD, A., (1949), *A Sand County Almanac, with other Essays on Conservation from round River*, Oxford University Press, (The Land Ethic).
- McCORMICK Peter, *Eco-Ethics and Contemporary Philosophical Reflection*, Heidelberg, Universitätsverlag Winter.
- MERCHANT Carolyn, (2013) *Reinventing Eden: the fate of nature in western culture*, Routledge.
- MERCHANT Carolyn, (1995), *Earth care : women and the environment*, Routledge.
- MERCHANT Carolyn, (1990), *The death of nature; women, ecology and the scientific revolution*, Harper One.
- NAESS Arne (1989), *Ecology, Community and Lifestyle*, Cambridge University Press.
- NORTON Brian, (1991), *Toward Unity Among Environmentalists*, Oxford University Press.
- PLUMWOOD Val, (1994), *Feminism and the mastery of nature*, Routledge.
- PLUMWOOD Val, (2001) *Environmental culture : the ecological crisis of reason*, Routledge.
- SINGER Peter, (1997), *Questions d'éthique pratique*, Paris, Bayard Édition.
- TRONTO, Joan, (2009) *Un monde vulnérable*, (Trad. par Hervé Maury), Éditions La Découverte, Paris,
- WATSUJI Tetsurô, (2011), *Fûdo, le milieu humain*, CNRS Édition, commentaires et traduction Augustin Berque.

VI MODE ET CRITÈRES D'ÉVALUATION

- Un **examen écrit (à faire à la maison)** portera sur l'ensemble du cours et consiste à répondre à trois questions à développement court au choix. Les questions seront données le dernier cours le **13 décembre** et l'examen sera à rendre le **19 décembre avant 16h** au secrétariat de la faculté de philosophie. **50%**
- **5 courtes évaluations en classe portant sur les lectures:**
Il s'agit d'une question courte et précise sur une des lectures, à répondre sur une page. L'évaluation dure environ 20mn et l'étudiant a droit aux textes et à ses notes de cours.

L'évaluation sera annoncée une semaine à l'avance. Il y aura 3 évaluations avant la semaine de lecture et 2 évaluations après.

5 X 10% = 50%

Critères :

- . Compréhension de la matière du cours et des lectures.
- . Qualité de l'argumentation (logique, cohérence)
- . Structure et présentation logique des idées.
- . Qualité du français (orthographe et syntaxe).
- . Il va de soi que le plagiat est interdit.
- . Pour ces deux derniers points, l'étudiant consultera les politiques de la Faculté de philosophie et le *Règlement des études*.
- . La grille d'évaluation utilisée est celle qui a cours à la Faculté de philosophie de l'Université Laval.

Étudiants ayant un handicap :

Voir la *Procédure de mise en application des mesures d'accommodations scolaires*, à l'adresse suivante : <http://www.aide.ulaval.ca/cms/site/cocp/pid/1936>