

Professeure: Marie-Hélène Parizeau

I BUT DU COURS

La crise de l'environnement se manifeste avec une telle ampleur – changements climatiques, déforestation, rareté de l'eau potable, etc. - qu'elle génère une prise de conscience individuelle et collective, mais également des actions concrètes, du citoyen aux ONG (organisation non gouvernementale) en passant par les instances nationales et internationales. Or depuis les années 1970, des courants de pensée très variés, le plus souvent occidentaux, alimentent tant les moyens que les finalités de ces actions. Dans cette perspective, les philosophies de l'environnement contribuent à repenser la relation de l'être humain à la nature.

Ce cours constitue une introduction aux philosophies et aux éthiques environnementales contemporaines occidentales, mais aussi orientales. Nous étudierons les philosophies environnementales les plus marquantes et particulièrement celles qui cherchent à dépasser les dichotomies sujet/objet et nature/culture induites par la modernité occidentale.

Deux cours seront consacrés à clarifier certains concepts de philosophie morale, à donner des repères historiques sur les grandes théories morales et à définir la modernité philosophique occidentale.

Dans les autres cours, nous parcourons sept grands courants des philosophies et d'éthiques de l'environnement illustrés par différents philosophes. Le premier philosophe choisi est *Peter Singer*, car il renouvelle l'utilitarisme classique et tente d'inclure pleinement dans la communauté morale les êtres sentants comme les animaux. En deuxième, le courant du développement durable avec la philosophie de l'économie qui lui est sous-jacente, sera analysé car il se présente comme une alternative pour relancer le projet de la modernité occidentale.

Le troisième philosophe est l'américain *Aldo Leopold* qui propose en 1949 une éthique de la terre. Nous aborderons dans la foulée, *Baird Callicott* qui, reprenant le projet d'Aldo Leopold, cherche à repenser une nouvelle philosophie de la nature en s'appuyant sur les données de l'écologie et du principe de l'évolution naturelle darwinienne. Le quatrième philosophe est le norvégien *Arne Naess* qui propose une écologie fondée sur la phénoménologie. Il inaugure le mouvement de la *deep ecology* qui aura un grand retentissement aux États-Unis avec le concept de *Wilderness*.

Plongeant dans un projet métaphysique, le cinquième philosophe est l'allemand *Hans Jonas* qui fonde le principe de la responsabilité de l'être humain envers une nature devenue vulnérable par la technique. Enfin ce tour d'horizon inclura un passage du côté des philosophies orientales qui proposent d'autres sources philosophiques non modernes. À titre d'exemple, nous étudierons l'écoéthique du japonais *Tomonobu Imamichi* qui fut l'élève de *Watsuji Tetsurō*. Nous examinerons aussi le concept de « milieu » proposé par Watsuji et tel que discuté par Augustin Berque.

II OBJECTIFS

Objectifs de connaissance

- a. Introduire aux grandes thématiques et conceptions des philosophies de l'environnement *en relation avec les grands courants de pensée de la philosophie moderne.*
- b. Introduire aux différentes philosophies de l'environnement dans une perspective internationale et comparatiste.
- c. Se familiariser avec les débats contemporains en éthique appliquée.
- d. Comprendre la démarcation philosophique de la modernité dans les enjeux des philosophies de l'environnement.

Objectifs d'habiletés intellectuelles

- a. Développer les capacités des étudiants à analyser les textes de traditions philosophiques différentes.
- b. Favoriser le développement d'une pensée critique.

III CONTENU

Mardi 14 janvier : Introduction : la crise de l'environnement. Quelques repères historiques en philosophie morale. Les philosophies morales et la modernité occidentale. Qu'est ce que l'éthique de l'environnement?

Mardi 21 janvier : L'extension de la communauté morale : Peter Singer et l'utilitarisme.

Mardi 28 janvier : Peter Singer et la libération animale.

Mardi 4 février : La philosophie de la nature : Aldo Léopold.

Mardi 11 février : La philosophie de la nature : Blair Callicott.

Mardi 18 février : Le développement durable et sa philosophie de l'économie – green economy –.

Mardi 25 février : Le développement durable : le développement humain ajusté aux inégalités et la pauvreté (suite).

Mardi 4 mars : semaine de lecture.

Mardi 11 mars : Arne Naës et la *deep ecology*.

Mardi 18 mars : Arne Naës et la *deep ecology*; l'expérience phénoménologique du *gestalt*.

Mardi 25 mars : Hans Jonas : la responsabilité envers les générations futures et la question de la technique.

Mardi 1^{er} avril : Hans Jonas et le biocatastrophisme.

Mardi 8 avril : La philosophie japonaise : Tomonobu Imamichi et l'esthétique de la nature.

Mardi 15 avril : La philosophie japonaise : Watsuji Tetsurō et le concept de « milieu ».

Mardi 22 avril : synthèse.

IV FORMULE PÉDAGOGIQUE

Les cours comportent surtout une partie magistrale mais aussi une partie de discussion sur les textes à lire.

V LECTURES OBLIGATOIRES ET LECTURES SUGGÉRÉES

Lecture fortement recommandée : Jean-Philippe Pierron, Marie-Hélène Parizeau (sous la direction), 2012, *Repenser la nature. Dialogue philosophique : Europe, Asie, Amériques.* (collection bioéthique critique), Presses de l'Université Laval.

Lecture obligatoire : un recueil de textes des différents philosophes étudiés en cours à partir duquel les étudiants auront un ou deux textes à lire par semaine.

Éléments de bibliographie :

- BERQUE Augustin, (1996), *Être humains sur la terre. Principes éthiques de l'écoumène*, Paris, Gallimard.
- BERQUE Augustin, (2000), *Écoumène. Introduction à l'étude des milieux humains*. Paris, Belin.
- BRAGUE Rémi, *La sagesse du monde, l'expérience humaine de l'univers*, Gallimard.
- CALLICOTT, J. Baird, (1989), *In Defense of the Land Ethic: Essays in Environmental Philosophy*, Albany, State University of New York Press.
- CHARDEL P-A, REBER B., KEMP P. (textes réunis par), (2009), *L'éco-éthique de Tomonobu Imamichi*, Paris, Édition du Sandre.
- DEVAL B., SESSIONS G., (1985), *Deep Ecology*, Layton, Peregrine Book.
- DESCOLA, Philippe, (2006), *Par-delà nature et culture*, Gallimard.
- GENS Jean-Claude, (2008), *Éléments d'herméneutique de la nature, L'indice, l'expression, l'adresse*, le Cerf.
- HEIDEGGER M., (1958), *Essais et conférences*, Gallimard, chap. « La question de la technique ».
- JONAS H., (1991), *Le principe responsabilité. Une éthique pour la civilisation technicienne*, Paris, Le Cerf.
- LARRÈRE Catherine, LARRÈRE Raphaël, (1997), *Du bon usage de la nature*, Paris, Aubier.
- LARRÈRE, C., (1997), *Les philosophies de l'environnement*, Paris, PUF.
- LEOPOLD, A., (1949), *A Sand County Almanac, with other Essays on Conservation from round River*, Oxford University Press, (The Land Ethic).
- McCORMICK Peter, *Eco-Ethics and Contemporary Philosophical Reflection*, Heidelberg, Universitätsverlag Winter.
- NAESS Arne (1989), *Ecology, Community and Lifestyle*, Cambridge University Press.
- NORTON Brian, (1991), *Toward Unity Among Environmentalists*, Oxford University Press.
- SINGER Peter, (1997), *Questions d'éthique pratique*, Paris, Bayard Édition.

- WATSUJI Tetsurô, (2011), *Fûdo, le milieu humain*, CNRS Édition, commentaires et traduction Augustin Berque.

VI MODE ET CRITÈRES D'ÉVALUATION

- Un travail individuel à rendre le 11 mars 2014 à partir d'un des textes du recueil de textes. 40%
- Un examen écrit (à faire à la maison) portera sur l'ensemble du cours et consiste à répondre à quelques questions à développement court à rendre le 29 avril 2014. 60%

Critères :

- . Compréhension de la matière du cours et des lectures.
- . Qualité de l'argumentation (logique, cohérence)
- . Structure et présentation logique des idées.
- . Qualité du français (orthographe et syntaxe).
- . Il va de soi que le plagiat est interdit.
- . Pour ces deux derniers points, l'étudiant consultera les politiques de la Faculté de philosophie et le *Règlement des études*.
- . La grille d'évaluation utilisée est celle qui a cours à la Faculté de philosophie de l'Université Laval.

Étudiants ayant un handicap :

Voir la *Procédure de mise en application des mesures d'accommodations scolaires*, à l'adresse suivante : <http://www.aide.ulaval.ca/cms/site/cocp/pid/1936>