

Professeure: Marie-Hélène Parizeau**Professeur invité : Jean-Philippe Pierron, Université de Lyon****I BUT DU COURS**

La crise de l'environnement se manifeste avec une telle ampleur – changements climatiques, déforestation, rareté de l'eau potable, etc.- qu'elle génère une prise de conscience individuelle et collective mais, de plus en plus, des actions, du citoyen aux ONG (organisation non gouvernementale) en passant par les instances nationales et internationales.

Or depuis les années 1970, des courants de pensée très variés, le plus souvent occidentaux, alimentent tant les moyens que les finalités de ces actions. Dans cette perspective, les philosophies de l'environnement contribuent à repenser la relation de l'être humain à la nature.

Ce cours vise donc à introduire aux philosophies et aux éthiques environnementales contemporaines en soulignant leur dynamisme et leur attachement à certains courants philosophiques modernes. Nous étudierons les philosophies environnementales les plus marquantes. Nous chercherons également à faire rentrer en discussion des traditions philosophiques qui s'ignorent : la philosophie de l'environnement nord-américaine et les philosophies de la nature continentales.

Tout d'abord, Peter Singer, car il renouvelle l'utilitarisme classique et tente d'inclure pleinement dans la communauté morale les êtres sentants comme les animaux. Ensuite, Brian Norton, car il plaide pour que la protection de l'environnement s'inscrive dans la tradition américaine du pragmatisme. Puis, Baird Callicott qui, reprenant le projet d'une éthique de la terre d'Aldo Leopold, cherche à repenser une nouvelle philosophie de la nature en s'appuyant sur les données de l'écologie et du principe de l'évolution naturelle. Du côté européen, nous étudierons le mouvement de la *deep ecology* qui s'enracine dans l'écosophie proposée par le norvégien Arne Naess et qui renoue avec la phénoménologie. Augustin Berque va également dialoguer avec la phénoménologie pour exprimer notre façon d'habiter notre milieu. Plongeant dans un projet métaphysique, Hans Jonas de son côté fonde le principe de la responsabilité de l'humain envers une nature devenue vulnérable par la technique.

Ce tour d'horizon doit néanmoins inclure un passage par les philosophies orientales qui proposent d'autres sources philosophiques non modernes. À titre d'exemple, nous étudierons l'écoéthique du japonais Tomonobu Imamichi qui fut l'élève de Watsuji Tetsurō dont l'œuvre répond à certains concepts de Heidegger.

II OBJECTIFS

Objectifs de connaissance

- a. Introduire aux grandes thématiques et conceptions des philosophies de l'environnement dans leur racine avec les grands courants de pensée de la philosophie moderne.
- b. Introduire aux différentes philosophies de l'environnement dans une perspective internationale et comparatiste.
- c. Se familiariser avec les débats contemporains en éthique appliquée.
- d. Comprendre la démarcation philosophique de la modernité dans les enjeux des philosophies de l'environnement.

Objectifs d'habiletés intellectuelles

- a. Développer les capacités des étudiants à analyser les textes de traditions philosophiques différentes.
- b. Favoriser le développement d'une pensée critique.

III CONTENU

Mercredi 2 septembre 2009 : Introduction M-H Parizeau.

Jeuudi 3 septembre : Histoire de l'idée de nature, Jean-Philippe Pierron

Mercredi 9 septembre : Quelques modélisations de l'expérience humaine de la nature, Jean-Philippe Pierron

Jeuudi 10 septembre : La nature « cosmos », la nature « carrière », Jean-Philippe Pierron

Mercredi 16 septembre : Phénoménologie et herméneutique de la nature, Jean-Philippe Pierron

Jeuudi 17 septembre : De la poétique à l'éthique de l'environnement, Jean-Philippe Pierron

Mercredi 23 septembre : M-H Parizeau : Peter Singer et l'utilitarisme.

Mercredi 30 septembre: M-H Parizeau : Brian Norton et le pragmatisme américain.

Mercredi 7 octobre : M-H Parizeau : Aldo Léopold et Blair Callicott : la philosophie de la nature.

Mercredi 14 octobre : M-H Parizeau. Arne Naës et la *deep ecology*.

Mercredi 21 octobre : M-H Parizeau. La *deep ecology* américaine : le *Wilderness*.

28 octobre: semaine de lecture

Mercredi 4 novembre : M-H Parizeau. Les philosophies orientales : le japonais Tomonobu Imamichi.

Mercredi 11 novembre : M-H Parizeau. Les philosophies orientales : le japonais Tomonobu Imamichi (suite). Synthèse.

Mercredi 18 novembre : examen

IV FORMULE PÉDAGOGIQUE

Les cours comportent une partie magistrale et une partie de discussion sur les textes à lire.

V LECTURES OBLIGATOIRES ET LECTURES SUGGÉRÉES

Lecture obligatoire : un recueil de textes des différents philosophes étudiés en cours à partir duquel les étudiants auront un ou deux textes à lire par semaine. Quelques textes seront en anglais.

Éléments de bibliographie :

- BERQUE Augustin, (1996), *Être humains sur la terre. Principes éthiques de l'écoumène*, Paris, Gallimard.
- BERQUE Augustin, (2000), *Écoumène. Introduction à l'étude des milieux humains*. Paris, Belin.
- BRAGUE Rémi, *La sagesse du monde, l'expérience humaine de l'univers*, Gallimard
- CALLICOTT, J. Baird, (1989), *In Defense of the Land Ethic: Essays in Environmental Philosophy*, Albany, State University of New York Press.
- DEVAL B., SESSIONS G., (1985), *Deep Ecology*, Layton, Peregrine Book.
- DESCOLA, Philippe, (2006), *Par-delà nature et culture*, Gallimard.
- GENS Jean-Claude, (2008), *Éléments d'herméneutique de la nature, L'indice, l'expression, l'adresse*, le Cerf,
- HEIDEGGER M., *Essais et conférences*, Gallimard, 1958, chp « La question de la technique »
- JONAS, H., (1991), *Le principe responsabilité. Une éthique pour la civilisation technicienne*, Paris, Le Cerf
- LARRÈRE Catherine, LARRÈRE Raphaël, (1997), *Du bon usage de la nature*, Paris, Aubier.
- LARRÈRE, C., (1997), *Les philosophies de l'environnement*, Paris, PUF.
- LEOPOLD, A., (1949), *A Sand County Almanac, with other Essays on Conservation from round River*, Oxford University Press, (The Land Ethic).
- McCORMICK Peter, *Eco-Ethics and Contemporary Philosophical Reflection*, Heidelberg, Universitätsverlag Winter.
- NAESS Arne (1989), *Ecology, Community and Lifestyle*, Cambridge University Press.
- NORTON Brian, (1991), *Toward Unity Among Environmentalists*, Oxford University Press.
- SINGER Peter, (1997), *Questions d'éthique pratique*, Paris, Bayard Édition.

VI MODE ET CRITÈRES D'ÉVALUATION

- Un travail court individuel corrigé par Jean-Philippe Pierron (à rendre le 14 octobre) (50%) et un examen final corrigé par Marie-Hélène Parizeau (50%) (18 novembre 2009). L'examen est au choix, soit un oral ou un écrit. Pour l'examen écrit, il s'agit de quelques questions à développement court.

Critères :

- . Compréhension de la matière du cours et des lectures.
- . Qualité de l'argumentation (logique, cohérence)
- . Structure et présentation logique des idées.
- . Qualité du français (orthographe et syntaxe).
- . Il va de soi que le plagiat est interdit.
Pour ces deux derniers points, l'étudiant consultera les règlements de la Faculté de philosophie.
- . La grille d'évaluation utilisée est celle qui a cours à la Faculté de philosophie de l'Université Laval.