

I BUT DU COURS

Donner un aperçu de l'histoire polymorphe de la tradition mystique en tenant compte de ses relations riches et complexes avec la pratique philosophique depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours, en s'attachant plus particulièrement aux figures exemplaires de Plotin et de Bergson.

II OBJECTIFS

Montrer la difficulté entourant la notion même de « *mystique* » et du contenu notionnel, psychologique ou expérientiel qu'elle est censée décrire; si l'on considère que la mystique est, fondamentalement, un mode de communication privilégié et intime avec le Premier principe de la réalité (dont il resterait encore à préciser les traits spécifiques), le problème demeure de savoir quel rapport elle entretient: a) du côté de la religion, avec le chamanisme, la possession, la transe, l'extase, la régénération (« *born again* »), la révélation (prophétie/divination; incubation; apocalyptique), les (cultes à) mystères, la théurgie, la spiritualité ascétique, l'ésotérisme, l'inspiration poétique et tout autre acte noétique ou rituel visant à un contact profond et substantiel avec le divin; b) du côté de la philosophie, avec différents niveaux ou formes de ce que l'on pourrait désigner par l'expression générique de « philosophie du divin », à savoir la théologie, la métaphysique, l'hénologie, mais aussi toutes les formes d'ascèse philosophique.

Donner l'occasion d'une analyse détaillée d'expériences mystiques particulières, telles que relatées dans quelques récits mystiques célèbres.

Soulever la question de la place et du rôle éventuel du mystère ou du révélé, de l'irrationnel ou du supra-rationnel, du mythique ou du poétique, au sein même de l'entreprise philosophique.

III CONTENU

- Introduction au thème de la mystique; essai de caractérisation de l'expérience mystique elle-même et de ses différents types;
- La mystique grecque (notamment plotinienne) et le problème de ses sources : platonicienne, juive, gnostique, etc. (lecture et analyse de quelques textes clés).
- L'expérience mystique plotinienne : lecture et essai d'analyse (*Traité*s 9 [VI9] et 38 [VI7])
- Le mysticisme chrétien et ses sources.
- Les grandes figures du mysticisme chrétien.
- Le mysticisme de Bergson.

IV FORMULE PÉDAGOGIQUE

Cours magistraux pour la première moitié de la session; exposés par les étudiants pour la seconde moitié de la session.

V BIBLIOGRAPHIE

- *Anthologies*

ALEXANDER, Philip, *Mystical texts*, 2006.

BUBER, Martin, *Confessions extatiques*. Textes réunis par Martin Buber (1909 pour l'édition originale allemande), trad. Jean Malaplate, Paris, Grasset (coll. « Les Écritures Sacrées »), 1995.

CHRISTOFLOUR, Raymond, *Spirituels et mystiques du grand siècle* (textes choisis), Paris, Fayard, 1961.

CHUZEVILLE, Jean, *Les mystiques espagnols*, Paris, Grasset, 1952.

—, *Les mystiques allemands du XIII^e au XIV^e siècle*, Paris, Grasset, 1956.

—, *Les mystiques italiens du XI^e au XVII^e siècle*, Paris, Grasset, xxx.

CLEMENT, Olivier, *Sources. Les mystiques chrétiens des origines*, Paris, Stock, 1982.

—, *La philocalie*, 2 vol., Paris, Desclée de Brouwer, 1995-1996.

DANIEL-ROPS [sic], *Mystiques de France* (textes choisis et commentés), Paris, Éd. Corrêa, 1941; Éd. définitive, rev. et augmentée Paris, Éd. Buchet/Chastel-Corrêa, 1958.

GOUILLARD, Jean, *Petite philocalie de la prière du coeur* (trad. et prés.), Paris, Seuil, 1979.

MERTON, Thomas, *La sagesse du désert. Apophtegmes des Pères du désert du IV^e siècle*, Paris, Albin Michel, 1987.

MICHEL, Alain, *Théologiens et mystiques au Moyen Age. La poétique de Dieu (V^e-XV^e siècle)*, Paris, Gallimard, 1997.

DE WASMER, Marie, *Huit mystiques espagnols*, Paris, Éd. Corrêa (coll. "Témoignages chrétiens"), 1940.

- *Dictionnaires et encyclopédies*

DAVY, Marie-Madeleine (dir.), *Encyclopédie des mystiques*, Paris, R. Laffont & Éd. Jupiter, 1972; Paris, Seghers et Jupiter, 1977; en 4 tomes format poche, Paris, Payot & Rivages, 1996 (vol. I. *Chamanisme, Grecs, Juifs, gnose, christianisme primitif*).

DINZELBACHER, Peter (dir.), *Dictionnaire de la mystique (Wörterbuch der Mystik)*, trad. Abbaye Maredsous, Turnhout, Brepols (coll. « Petits dictionnaires bleus »), 1993.

Dictionnaire de spiritualité ascétique et mystique, M. Viller, F. Cavallera, J. de Guibert, A. Rayez, A. Derville, A. Solignac, S. J., en 17 tomes, Paris, Beauchesne, 1932-1995.

VI ÉTUDES D'ENSEMBLE

BATAILLE, Georges, *L'expérience intérieure*, Paris, Gallimard, 1943.

BERNARD, Charles-André (s.j.), *Le Dieu des mystiques. 1. Les voies de l'intériorité, 2. La conformation au Christ, 3. Mystique et action*, Cerf, Paris, 1994, 1998, 2000.

BERGSON, Henri, *Les deux sources de la morale et de la religion*, Paris, Alcan, 1932 (nombr. rééd. aux PUF, coll. « Quadrige »).

BURKERT, Walter, *Creation of the Sacred. Tracks of Biology in Early Religions*. Cambridge Mass.-London, 2001.

- , *Ancient Mystery Cults*, Cambridge (Mass.) & London, 1987; nouvelle trad. fr. A.Ph. Segonds, *Les cultes à mystères dans l'Antiquité*, Paris, Les Belles Lettres, 2003.
- CAPELLE, Philippe (ed.), *Expérience philosophique et expérience mystique* (coll. "Philosophie et Théologie"), Paris, Cerf, 2005 (incluant une contribution de J.-M. Narbonne).
- CORNFORD, F.M., « Mysticism and Science in the Pythagorean Tradition », *Classical Quarterly* 16 (1922), p. 137-150; 17 (1923), p. 1-12 [= in Id. (ed. A.C. Bowen), *Selected Papers of F.M. Cornford*, New York & London, 1987, p. 99-124; repris in A.P.D. Mourelatos (ed.), *The Pre-Socratics: A Collection of Critical Essays*, Princeton, 1993² [1974], p. 135-160].
- DE COURCELLES, Dominique, *Langages mystiques et avènement de la modernité*, Paris, Champion, 2003.
- (ed.), *Les enjeux philosophiques de la mystique*, Grenoble, Jérôme Millon, 2007.
- D'Anna, Nuccio, *La disciplina del silenzio: mito, mistero ed estasi nell'antica Grecia*, 1993.
- Dierkens, Alain – Beyer de Ryke, Benoît (ed.), *Mystique: la passion de l'Un, de l'Antiquité à nos jours*, Bruxelles, 2005.
- Eliade, Mircea, *Shamanism. Archaic Techniques of Ecstasy*. Princeton, 1974.
- Hadot, Pierre, *Plotin ou la simplicité du regard*, Gallimard, Folio Essais, Paris, 1997 (Plon, 19631).
- , « L'union de l'âme avec l'intellect dans l'expérience mystique plotinienne », in *Proclus et son influence* (Actes du colloque de Neuchâtel, 1986), Grand Midi, Paris, 1987, p. 3-28.
- , « Structure et thèmes du Traité 38 (VI, 7) de Plotin », ANRW II.36.1, De Gruyter, Berlin, 1987, p. 624-676.
- Hoffmann, Philippe, « L'expression de l'indicible dans le néoplatonisme grec de Plotin à Damascius », in C. Lévy – L. Pernot (ed.), *Dire l'évidence: philosophie et rhétorique antiques. Actes du Colloque de Créteil et de Paris, 24-25 Mars 1995* (coll. « Cahiers de philosophie de l'Université de Paris XII-Val de Marne », 2), Paris, L'Harmattan, 1997, p. 335-390.
- Hulin, Michel, *La mystique sauvage*, Paris, PUF (coll. « Perspectives Critiques »), 1993.
- Katz, Steven T., « Language, Epistemology and Mysticism », in Id. (ed.), *Mysticism and Philosophical Analysis* (cf. infra), p. 22-74.
- (ed.), *Mysticism and Philosophical Analysis*, London, Sheldon Press, 1978.
- (ed.), *Mysticism and Religious Traditions*, Oxford, Oxford University Press, 1983.
- (ed.), *Mysticism and Language*, 1992.
- Kingsley, Peter, *Ancient Philosophy, Mystery, and Magic: Empedocles and Pythagorean Tradition*, Oxford, 1995.
- Leschi, Jeanne, *Expérience mystique et métaphysique*, Paris, Le Cerf, 1987.
- Mortley, Raoul, *Ancient mysticism: Greek and Christian mysticism, and some comparisons with Buddhism*, 1981.
- Narbonne, Jean-Marc, *Hénologie, ontologie et Ereignis (Plotin – Proclus – Heidegger)*, Paris, Les Belles Lettres, 2001.
- , *La métaphysique de Plotin, suivi de Henôsis et Ereignis: remarques sur une interprétation heideggérienne de l'Un plotinien*, 2e éd. revue et augmentée, Paris, Vrin, 2001.
- , « Tradition, philosophie et expérience dans la mystique plotinienne », dans *Expérience philosophique et expérience mystique* (cf. Capelle, supra), p. 93-114.
- , « I Greci nel pensiero religioso di Bergson », dans *Dio, la vita, il nulla. L'evoluzione creatrice di Henri Bergson a cento anni della pubblicazione, a cura di Giusi Strummiello*, Edizioni di Pagina [Biblioteca filosofica di Quaestio], Bari, 2008, p. 19-36.
- Pierris, Apostolos, *The Emergence of Reason from the Spirit of Mystery: An Inquiry into the Origin and Nature of Ancient Greek Rationality. I. Religion and Mystery. II. Mystery and Philosophy*, Patras, 2006 & 2007.
- Riedweg, Christoph, *Mysterienterminologie bei Platon, Philon und Klemens von Alexandrien*, Berlin, 1987.

- , « Poésie orphique et rituel initiatique: éléments d'un 'discours sacré' dans les lamelles d'or », *Revue d'Histoire des Religions* 219 (2002), p. 459-481.
- Schefer, Cristina, *Platons unsagbare Erfahrung: ein anderer Zugang zu Platon*, Basel, 2001.
- Scholem, G. Gershom, *Les grands courants de la mystique juive*, trad. M. Davy, Paris, Payot, 1950.
- Tourniac, Jean, *Du judaïsme au christianisme: envol mystique et initiation spirituelle*, 1995.
- Ustinova, Yulia, *Caves and the ancient Greek mind. Descending underground in the search for the ultimate truth*, Oxford, Oxford University Press, 2009.
- Van Liefferinge, Carine, *La théurgie. Des Oracles Chaldaïques à Proclus*, Liège (coll. "Kernos, Suppléments", 9), 1999.

V MODES D'ÉVALUATION

- Un examen de relais en classe : 20%
- Un exposé en classe : 30%
- Un travail de recherche : 50%

VI CRITÈRES D'ÉVALUATION

- Compréhension.
- Des points seront enlevés pour les incorrections de la langue (voir *Politique du français* disponible sur le site web de la Faculté de philosophie).
- Notation selon l'échelle en vigueur à la Faculté de philosophie.
- Tout plagiat sera sanctionné (se référer au site Internet de la Faculté et au *Règlement des études*).