

**I BUT DU COURS**

Le séminaire se propose d'aborder quelques points controversés dans la pensée de Descartes et sa postérité. On lira pour cela des extraits choisis de ses œuvres et on réfléchira sur des critiques et des commentaires du cartésianisme qui ont fait date. Dans un premier temps on prendra comme fil conducteur la question, souvent débattue, de la distinction et de l'union des substances, ainsi que ses prolongements sur le terrain de la morale.

**II OBJECTIFS**

**Connaissance** : l'assimilation du contenu et des enjeux philosophiques des textes à l'étude.

**Habilité intellectuelle** : la participation aux discussions; la présentation orale d'une recherche personnelle et de textes choisis; la présentation écrite de cette recherche.

**III CONTENU**

Rappel des fondements de la méthode et de la métaphysique : les premières *Règles pour la direction de l'esprit*; la première partie des *Principes de la philosophie*.

La distinction et l'union des substances : la *Méditation sixième*; les *Quatrièmes Objections et Réponses*; les *Lettres à Élisabeth*.

Les relations du corps et de l'âme; l'admiration et la générosité : *Les passions de l'âme*.

Le libre-arbitre : la *Méditation quatrième*; les *Lettres à Mesland*.

**IV LECTURES**

Un calendrier des premiers exposés sera donné au début du séminaire. Il n'y aura pas de recueil de textes, mais les extraits à l'étude seront indiqués ou distribués comme photocopies la semaine précédant chaque séance. Il s'agira d'extraits tirés des œuvres majeures de Descartes, de sa correspondance ou de critiques qui ont été faites de sa philosophie. Chaque participant doit avoir à sa disposition les trois œuvres suivantes : *Le discours de la méthode*, *Les méditations métaphysiques* (édition Beyssade) et *Les passions de l'âme*. Une bibliographie ainsi que des propositions de lectures en vue des exposés par les étudiants seront disponibles au début du séminaire.

## V FORMULE PÉDAGOGIQUE

Dans les premières semaines : exposés par le professeur, discussions et étude de textes; puis exposés et présentations de textes par les étudiants et discussions. Deux chercheurs extérieurs à l'Université Laval interviendront pendant le séminaire.

## VI ÉVALUATION

1. Après les exposés du professeur dans les premières semaines, chaque participant fera un exposé oral (environ 40 minutes) qui inclura la présentation d'un texte. Le sujet de l'exposé et le choix du texte auront été discutés au préalable avec le professeur. Le texte à l'étude aura été distribué lors de la séance précédant celle de l'exposé (40%).
2. Un travail écrit d'environ 20 pages, rédigé à partir de l'exposé oral, devra être remis pour la fin de la session (40%).
3. La présence au séminaire et la participation aux discussions. Après chaque exposé un participant désigné à l'avance y réagira en quelques minutes afin de lancer la discussion (20%).

Notation selon l'échelle en vigueur à la Faculté de philosophie.

Des points seront enlevés pour les incorrections de la langue (voir *Politique du français* disponible sur le site web de la Faculté de philosophie).

Le plagiat est tout à fait proscrit. Se référer au site Internet de la Faculté et au *Règlement des études*.

Étudiants ayant un handicap :

Voir la *Procédure de mise en application des mesures d'accommodations scolaires*, à l'adresse suivante : <http://www.aide.ulaval.ca/cms/site/cocp/pid/1936>