

PLAN DE COURS

Préparation du cours Descartes et le rationalisme (PHI-1003)



Site de développement

<https://sitescours.monportail.ulaval.ca/ena/site/accueil?idSite=98141>

Coordonnées et disponibilités

Philip Knee

Professeur

FAS 426

philip.knee@fp.ulaval.ca

Tél. : 6562131 poste 3923

Soutien technique

CSTIP - Centre de services en TI et pédagogie

Pavillon Charles-De Koninck, local 0248

aide@cstip.ulaval.ca

Téléphone : 418-656-2131 poste 405222

[Accéder à l'horaire du CSTIP](#) 

7 nov. 2019 (04h24)

En contactant le soutien informatique, il est possible qu'il vous soit demandé d'utiliser l'application de contrôle à distance, [Team Viewer](#)  .

Sommaire

Description du cours	3
But du cours	3
Objectifs	3
Formule pédagogique	3
Contenu	3
Contenu et activités	3
Évaluations et résultats	4
Modes et critères d'évaluation	4
Informations détaillées sur les évaluations sommatives	4
Examen de mi-session	4
Examen final	4
Échelle de notation	4
Politique sur le plagiat	5
Politique du français	5
Évaluation de l'enseignement	5
Matériel didactique	5
Lectures obligatoires	5
Lectures complémentaires	5
Recueil de textes	5
Bibliographie	5
Bibliographie	5

Plan de cours non officiel

7 nov. 2019 (04h24)

Description du cours

But du cours

Introduction à la pensée de Descartes (1596-1650).

Objectifs

- De connaissance : Se familiariser avec quelques grands enjeux de la philosophie moderne naissante à travers la lecture de textes de Descartes. S'initier à l'esprit cartésien et à ses modes d'expression.
- D'habileté intellectuelle : S'exercer à la compréhension des textes de Descartes. Réussir à exposer avec clarté quelques aspects de la pensée de l'auteur et amorcer une réflexion sur leur portée philosophique.

Formule pédagogique

Cours magistraux, études de textes, discussions.

Contenu

Descartes et la philosophie moderne. Le contexte intellectuel au XVIIe siècle.

La vie et l'œuvre de Descartes. Le récit de soi.

La méthode et le modèle de la géométrie.

Prévention et précipitation : s'arracher aux préjugés.

La morale par provision.

L'arbre de la connaissance.

La métaphysique et l'expérience de la pensée comme méditation.

Le doute.

Le cogito et le morceau de cire.

Les idées innées et les preuves de l'existence de Dieu.

L'erreur et la question de la liberté : volonté et entendement.

L'âme et le corps : la distinction et l'union des substances.

L'ambition d'une science nouvelle. Mécanisme et finalisme.

Les passions de l'âme : l'admiration et la générosité.

Les trois songes. La postérité cartésienne.

Contenu et activités

Le tableau ci-dessous présente les semaines d'activités prévues dans le cadre du cours.

Titre

Note : Veuillez vous référer à la section *Contenu et activités* de votre site de cours pour de plus amples détails.

Évaluations et résultats

Modes et critères d'évaluation

- Un examen écrit à la mi-session sur les premières lectures (50%).
- Un examen écrit à la fin de la session sur l'ensemble de la matière du cours (50%).

Les ordinateurs sont autorisés pour la prise de notes dans les cours, mais ils sont interdits dans les examens. Aucune documentation n'est autorisée dans les examens.

Obligatoires			
Titre	Date	Mode de travail	Pondération
Examen de mi-session	Le 26 févr. 2020 de 15h30 à 18h20	Individuel	50 %
Examen final	Le 22 avr. 2020 de 15h30 à 18h20	Individuel	50 %

Informations détaillées sur les évaluations sommatives

Examen de mi-session

Date : Le 26 févr. 2020 de 15h30 à 18h20

Mode de travail : Individuel

Pondération : 50 %

Examen final

Date : Le 22 avr. 2020 de 15h30 à 18h20

Mode de travail : Individuel

Pondération : 50 %

Échelle de notation

Barème des notes : selon l'échelle en vigueur à la Faculté de philosophie.

Cote	% minimum	% maximum
A+	95	100
A	90	94,99
A-	85	89,99
B+	80	84,99

Cote	% minimum	% maximum
C+	68	71,99
C	64	67,99
C-	60	63,99
D+	55	59,99

B	76	79,99
B-	72	75,99

D	50	54,99
E	0	49,99

Politique sur le plagiat

L'étudiant inscrit à ce cours est assujéti au *Règlement disciplinaire à l'intention des étudiants de l'Université Laval* qui interdit toute forme de plagiat. Tout étudiant qui commet une infraction à ce règlement dans le cadre du présent cours est passible de sanctions. Pour plus d'informations concernant ce qui est interdit et ce qui est considéré comme une forme de plagiat, consultez le document à l'adresse suivante :

<http://www.fp.ulaval.ca/fileadmin/philo/documents/formation/information-documentation/guides-politiques/politique-plagiat.pdf>

Politique du français

Le Conseil de la faculté de philosophie a adopté une politique du français qui est en vigueur depuis la session d'hiver 2009. Attendu que la qualité de l'expression de la pensée est une composante essentielle de l'excellence en philosophie, le Comité des programmes de premier cycle en philosophie recommande au minimum que la qualité du français soit prise explicitement en considération dans l'évaluation de chaque travail ou examen, qu'il soit fait en classe ou à la maison.

<http://www.fp.ulaval.ca/fileadmin/philo/documents/formation/information-documentation/guides-politiques/politique-francais.pdf>

Évaluation de l'enseignement

« Il est possible que le cours que vous suivez soit évalué. Si tel est le cas, vous recevrez une invitation à remplir un questionnaire d'appréciation en ligne [ou transmis par la poste selon le cas]. Votre opinion est très importante car elle permettra d'améliorer la qualité de ce cours. Nous comptons donc grandement sur votre collaboration. »

Matériel didactique

Plan de cours non officiel

Lectures obligatoires

7 nov. 2019 (04h24)

1. Descartes, *Discours de la méthode*
2. Descartes, *Méditations métaphysiques* (traduction Beyssade, édition GF)
3. Descartes, Lettre-préface aux *Principes de la philosophie*

Chaque étudiant doit se procurer les deux premiers ouvrages ci-dessus. Le troisième texte est inclus dans le recueil qui est sur le site. Voir le calendrier des séances avec les lectures à faire pour chacune.

Lectures complémentaires

Voir le calendrier des séances et la bibliographie

Recueil de textes

 Recueil de textes

Bibliographie

Bibliographie

Œuvres de Descartes dont la lecture est obligatoire pour le cours :

- Discours de la méthode (1637)
- Méditations métaphysiques (1641)

Autres œuvres de Descartes :

Éditions de référence :

- *Œuvres de Descartes*, édition de Charles Adam et Paul Tannery (1897-1913), en onze volumes, Paris, CNRS-Vrin, 1996
- *Descartes. Œuvres philosophiques*, édition de Ferdinand Alquié (1963-1973), en trois volumes, Paris, Garnier, 1998
- *Œuvres complètes*, édition de Jean-Marie Beyssade et Denis Kambouchner, Paris, Gallimard/Tel, 2009- (en cours de publication)

Disponibles en éditions de poche :

- *Règles pour la direction de l'esprit* (1628)
- *La recherche de la vérité* (1641)
- *Principes de la philosophie* (1644)
- *Les passions de l'âme* (1649)
- *Correspondance avec Élisabeth et autres lettres* (1637-1649)

Autres œuvres philosophiques dont il sera question dans le cours :

Disponibles en éditions de poche :

- Montaigne, *Essais* (1588)
- Bacon, *La nouvelle Atlantide* (1621)
- Malebranche, *De la recherche de la vérité* (1675)
- Locke, *Essai sur l'entendement humain* (1690)

Quelques commentateurs de Descartes :

- Ferdinand Alquié, *Leçons sur Descartes* (1955), Paris, La Table ronde, 2005
- Ferdinand Alquié, *La découverte métaphysique de l'homme chez Descartes*, Paris, PUF, 1950
- Etienne Gilson, *Discours de la méthode. Texte et commentaire* (1925), Paris, Vrin, 1967
- Henri Gouhier, *La pensée métaphysique de Descartes* (1962), Paris, Vrin, 1999
- Pierre Guénancia, *Lire Descartes*, Paris, Folio, 2000
- Denis Kambouchner, *Les Méditations métaphysiques de Descartes I*, Paris, PUF, 2005
- Jean-Luc Marion, *Sur la pensée passive de Descartes*, Paris, PUF, 2013
- Geneviève Rodis-Lewis, *Descartes. Biographie*, Paris, Calmann-Lévy, 1995

