

PLAN DE COURS

PHI-1140 : Introduction à l'éthique de l'environnement

NRC 17495 | Hiver 2020

Mode d'enseignement : Présentiel

Temps consacré : 3-0-6 Crédit(s) : 3

Ce cours constitue une introduction aux grands courants en éthique environnementale contemporaine. On y analyse la pensée des philosophes suivants : Peter Singer et l'utilitarisme; Arne Naëss et l'écologie profonde; Aldo Leopold et Baird Callicott avec la communauté biotique; Hans Jonas et la responsabilité envers les générations futures. On y examine également d'autres courants de pensée liés à la crise environnementale : le développement durable; l'éco-féminisme (Carolyn Merchant, Joan Tronto) et la philosophie japonaise autour du concept de « milieu » (Watsuji Tetsurō).

Plage horaire

Cours en classe

jeudi 08h30 à 11h20 Du 13 janv. 2020 au 24 avr. 2020

Il se peut que l'horaire du cours ait été modifié depuis la dernière synchronisation avec Capsule. [Vérifier l'horaire dans Capsule](#)

Site de cours

<https://sitescours.monportail.ulaval.ca/ena/site/accueil?idSite=111890>

Coordonnées et disponibilités

Marie-Hélène Parizeau

Enseignantemarie-helene.parizeau@fp.ulaval.ca

Soutien technique


CSTIP - Centre de services en TI et pédagogie

Pavillon Charles-De Koninck, local 0248

aide@cstip.ulaval.ca

Téléphone : 418-656-2131 poste 405222

[Accéder à l'horaire du CSTIP](#) 

En contactant le soutien informatique, il est possible qu'il vous soit demandé d'utiliser l'application de contrôle à distance, [Team Viewer](#)  .

Sommaire

Description du cours	3
Introduction	3
Objectifs	3
Formule pédagogique	3
But du cours	3
Contenu et activités	4
Évaluations et résultats	5
Modes et critères d'évaluation	5
Informations détaillées sur les évaluations sommatives	5
Examen final	5
Examen en classe 1	6
Examen en classe 2	6
Échelle de notation	6
Gestion des délais	6
Politique sur le plagiat	6
Politique du français	7
Appréciation de l'enseignement	7
Évaluation de l'enseignement	7
Matériel didactique	7
Lectures obligatoires	7
Lectures complémentaires	7
Spécifications technologiques	7
Bibliographie	8
Bibliographie	8

Description du cours

Introduction

La crise de l'environnement se manifeste aujourd'hui avec une telle ampleur à l'échelle mondiale – changements climatiques, perte de la biodiversité, déforestation, rareté de l'eau potable, etc. - qu'elle génère de plus en plus une prise de conscience individuelle et collective, avec concomitamment des actions concrètes, du citoyen aux ONG (organisation non gouvernementale) en passant par les instances nationales et internationales. Or depuis les années 1970, des courants de pensée très variés, le plus souvent occidentaux, proposent tant des moyens que des finalités d'actions. **Ces philosophies de l'environnement contribuent ainsi à questionner les fondements de la modernité occidentale et à repenser la relation de l'être humain à la nature.**

Objectifs

Objectifs de connaissance

- Introduire aux grandes thématiques et conceptions des philosophies de l'environnement en *relation avec les grands courants de pensée de la philosophie moderne.*
- Introduire aux différentes philosophies de l'environnement dans une perspective internationale et comparatiste.
- Se familiariser avec les débats contemporains en éthique appliquée.
- Comprendre la démarcation philosophique de la modernité dans les enjeux des philosophies de l'environnement.

Objectifs d'habiletés intellectuelles

- Développer les capacités des étudiants à analyser les textes de traditions philosophiques différentes.
- Favoriser le développement d'une pensée critique.

Formule pédagogique

Les cours comportent surtout une partie magistrale mais aussi une partie de discussion sur les textes à lire en début de cours.

But du cours

Le cours a pour but d'examiner les principaux courants et figures des philosophies et éthiques environnementales contemporaines occidentales, mais également orientales. Nous étudierons les philosophies environnementales les plus marquantes et particulièrement celles qui, dans une relation renouvelée à la nature, cherchent à dépasser les dichotomies sujet/objet et nature/culture induites par la modernité occidentale.

La problématique philosophique du cours repose donc sur la question suivante : faut-il sortir des catégories de la modernité pour penser autrement la relation de l'être humain à la nature/environnement ?

Ce cours constitue donc **une introduction et une initiation aux philosophies et aux éthiques environnementales contemporaines occidentales**, mais également orientales.

Un premier cours sera consacré à clarifier certains concepts de philosophie morale, à donner des repères historiques sur les grandes théories morales et à définir les caractéristiques de la modernité philosophique occidentale afin de partager un vocabulaire et des repères communs. Dans les cours suivants, nous examinerons les principaux courants de philosophies et d'éthiques environnementales en prenant appui sur la pensée de certains philosophes.

Le premier philosophe choisi, *Peter Singer* a renouvelé l'utilitarisme classique et a tenté d'inclure pleinement dans la communauté morale les êtres sentants comme les animaux. Dans une perspective assez voisine, un deuxième courant, celui du développement

durable avec la primauté de l'économie, sera analysé car il se présente comme une alternative afin de relancer le projet de la modernité occidentale. Nous examinerons plus particulièrement les Objectifs du Développement Durable (ODD) tels que mis en œuvre par les Nations-Unies depuis 2015.

Le deuxième philosophe, l'américain *Aldo Leopold* propose dès 1949 une « éthique de la terre » qui va inspirer un courant central de la philosophie environnementale américaine. Nous aborderons dans la foulée, *Baird Callicott* qui, reprenant le projet d'Aldo Leopold, cherche à repenser une nouvelle philosophie de la nature en s'appuyant sur les données de l'écologie et du principe de l'évolution naturelle darwinienne.

Le philosophe norvégien *Arne Naess* propose quant à lui, une écophilosophie fondée sur la phénoménologie. Il inaugure le mouvement de la *deep ecology* qui aura un grand retentissement aux États-Unis avec le concept de *Wilderness*.

Il reste que les critiques les plus radicales viennent des féministes qui vont d'emblée établir des liens entre la domination exercée sur les femmes et celle exercée sur la nature. Ce courant sera illustré par la philosophe : *Carolyn Merchant*. Plusieurs écoféministes (*Val Plumwood* et *Joan Tronto*) mobilisent dans ce sillage des discours de coopération et du *care* pour trouver de nouvelles formes d'émancipation.

Dans une toute autre perspective philosophique et plongeant dans un projet métaphysique, le philosophe allemand *Hans Jonas* fonde le principe de la responsabilité de l'être humain envers une nature devenue vulnérable par la technique moderne.

Enfin ce tour d'horizon inclura un passage du côté des philosophies orientales qui proposent d'autres sources philosophiques non modernes. À titre d'exemple, nous étudierons l'écoéthique du philosophe japonais *Tomonobu Imamichi* qui fut l'élève de *Watsuji Tetsurō*. Nous examinerons également le concept de « milieu » proposé par *Watsuji* et tel que discuté par *Augustin Berque*.

Contenu et activités

Le tableau ci-dessous présente les semaines d'activités prévues dans le cadre du cours.

Titre	Date
Introduction : la crise de l'environnement. Quelques repères historiques en philosophie morale. Les philosophies morales et la modernité occidentale. Qu'est ce que l'éthique de l'environnement?6 septembre	16 janv. 2020
Peter Singer et l'utilitarisme L'extension de la communauté morale de Peter Singer. La question des animaux.	23 janv. 2020
Le développement durable Le développement humain ajusté aux inégalités et la pauvreté. Le rapport Brundtland: le principe de justice intergénérationnel et l'environnement.Lectures à faire pour le 27 septembre	30 janv. 2020
La philosophie de la nature Aldo Léopold et la communauté biotique.	6 févr. 2020
La philosophie de l'environnement Blair Callicott et l'écologie comme fondement normatif	13 févr. 2020
Arne Naëss la deep ecology d'Arne Naëss	20 févr. 2020
Arne Naës 2. Arne Naës et l'expérience du gestalt phénoménologique	27 févr. 2020
Semaine de lecture Semaine de lecture.	5 mars 2020
Hans Jonas La responsabilité envers les générations futures d'Hans Jonas.La question des risques technologiques	12 mars 2020
L'écoféminisme 1. L'écoféminisme 1. Gaïa et la Terre-mère. Carolyn Merchant.	19 mars 2020
L'écoféminisme 2. L'écoféminisme 2. Care et politique. Val Plumwood. Joan Tronto.	26 mars 2020
La philosophie japonaise La philosophie japonaise : Tomonobu Imamichi et l'esthétique de la nature.	2 avr. 2020

La philosophie japonaise La philosophie japonaise : Watsuji Tetsurō et le concept de « milieu » revu par Augustin Berque.	9 avr. 2020
Synthèse Synthèse.	16 avr. 2020

Note : Veuillez vous référer à la section *Contenu et activités* de votre site de cours pour de plus amples détails.

Évaluations et résultats

Modes et critères d'évaluation

Sommatives			
Titre	Date	Mode de travail	Pondération
Évaluations en classe (Somme des évaluations de ce regroupement)			0 %
Examen final	Du 16 avr. 2020 à 08h30 au 22 avr. 2020 à 12h00	Individuel	50 %
Examen en classe 1	Le 20 févr. 2020 de 08h30 à 09h45	Individuel	25 %
Examen en classe 2	Le 19 mars 2020 de 08h30 à 09h45	Individuel	25 %

Critères :

- . Compréhension de la matière du cours et des lectures.
- . Qualité de l'argumentation (logique, cohérence)
- . Structure et présentation logique des idées.
- . Qualité du français (orthographe et syntaxe).
- . Il va de soi que le plagiat est interdit.
- . Pour ces deux derniers points, l'étudiant consultera les politiques de la Faculté de philosophie et le *Règlement des études*.
- . La grille d'évaluation utilisée est celle qui a cours à la Faculté de philosophie de l'Université Laval.

Étudiants ayant un handicap :

Voir la *Procédure de mise en application des mesures d'accommodations scolaires*, à l'adresse suivante : <http://www.aide.ulaval.ca/cms/site/cocp/pid/1936>

Informations détaillées sur les évaluations sommatives

Examen final

Date : Du 16 avr. 2020 à 08h30 au 22 avr. 2020 à 12h00
Mode de travail : Individuel
Pondération : 50 %
Remise de l'évaluation : secrétariat de la faculté de philosophie
Directives de l'évaluation : examen à questions à développement à faire à la maison

Examen en classe 1

Date : Le 20 févr. 2020 de 08h30 à 09h45
Mode de travail : Individuel
Pondération : 25 %
Remise de l'évaluation : local de cours
Directives de l'évaluation : examen une question sur 2 ou 3 textes vus depuis le début du cours

Examen en classe 2

Date : Le 19 mars 2020 de 08h30 à 09h45
Mode de travail : Individuel
Pondération : 25 %
Remise de l'évaluation : salle de cours
Directives de l'évaluation : examen en classe sur 2 ou 3 textes étudiés en classe précédemment.

Échelle de notation

Cote	% minimum	% maximum
A+	95	100
A	90	94,99
A-	85	89,99
B+	80	84,99
B	76	79,99
B-	72	75,99

Cote	% minimum	% maximum
C+	68	71,99
C	64	67,99
C-	60	63,99
D+	55	59,99
D	50	54,99
E	0	49,99

Gestion des délais

ce sont des examens en classe

Politique sur le plagiat

L'étudiant inscrit à ce cours est assujéti au *Règlement disciplinaire à l'intention des étudiants de l'Université Laval* qui interdit toute forme de plagiat. Tout étudiant qui commet une infraction à ce règlement dans le cadre du présent cours est passible de sanctions. Pour plus d'informations concernant ce qui est interdit et ce qui est considéré comme une forme de plagiat, consultez le document à l'adresse suivante :

<http://ulaval.ca/reglement-disciplinaire> 

Politique du français

Le Conseil de la Faculté de philosophie a adopté une politique du français qui est en vigueur depuis la session d'hiver 2009. Attendu que la qualité de l'expression de la pensée est une composante essentielle de l'excellence en philosophie, le Comité des programmes de premier cycle en philosophie recommande au minimum que la qualité du français soit prise explicitement en considération dans l'évaluation de chaque travail ou examen, qu'il soit fait en classe ou à la maison. L'entièreté de la politique du français en vigueur à la Faculté de philosophie peut être consultée à l'adresse suivante :

<http://www.fp.ulaval.ca/fileadmin/philo/documents/formation/information-documentation/guides-politiques/politique-francais.pdf>

Appréciation de l'enseignement

En conformité avec la Politique de valorisation de l'enseignement et Dispositions relatives à l'évaluation de l'enseignement à l'Université Laval, il est possible que ce cours fasse l'objet d'une appréciation par les étudiants. Votre opinion est très importante. Les commentaires constructifs, positifs comme négatifs, aident à distinguer les aspects à améliorer et ceux à consolider. Vous ne profiterez peut-être pas vous-mêmes des bonifications apportées, mais vous contribuerez à l'amélioration continue de ce cours dont bénéficieront les futures cohortes, tout comme les précédentes l'ont fait pour vous. Nous comptons donc grandement sur votre collaboration.

Évaluation de l'enseignement

« Il est possible que le cours que vous suivez soit évalué. Si tel est le cas, vous recevrez une invitation à remplir un questionnaire d'appréciation en ligne [ou transmis par la poste selon le cas]. Votre opinion est très importante car elle permettra d'améliorer la qualité de ce cours. Nous comptons donc grandement sur votre collaboration. »

Matériel didactique

Lectures obligatoires

Recueil de textes

Sélection de textes téléchargeables. Dans la section "Contenu et activités".

Un recueil de textes des différents philosophes étudiés en cours à partir duquel les étudiants auront un ou deux textes à lire par semaine.

Lectures complémentaires

Lecture fortement recommandée :

1. Jean-Philippe Pierron, Marie-Hélène Parizeau (sous la direction), 2012, *Repenser la nature. Dialogue philosophique : Europe, Asie, Amériques*. (collection bioéthique critique), Presses de l'Université Laval.
2. Marie-Hélène Parizeau, Jacynthe Tremblay (sous la direction), 2015, *Milieus modernes et reflets japonais. Chemins philosophiques*. (collection bioéthique critique), Presses de l'Université Laval.

Spécifications technologiques

Afin d'accéder sans difficulté au contenu de votre cours sur monPortail, vous devez vous référer aux informations ci-dessous.

Liste des navigateurs supportés :

- [Google Chrome](#) ↗
- [Mozilla Firefox](#) ↗
- Safari
- Internet Explorer 11 et plus
- [Opera](#) ↗

Appareils mobiles

Il est important de préciser que l'utilisation des périphériques mobiles n'est pas officiellement supportée pour les sites de cours. La consultation des contenus est fonctionnelle pour la plupart des appareils sous Android et iOS, mais il existe certaines limites :

- les appareils mobiles sous Windows RT, BlackBerry et les iPhone 4 et 4S ne sont pas supportés;
- le contenu Flash n'est pas supporté, ce qui empêche la consultation des blocs de contenu audio-vidéo, de contenu Flash et de certaines présentations multimédias;
- la fonctionnalité de glisser-déposer n'est pas supportée, ce qui empêche la réalisation de certains questionnaires.

Team Viewer

TeamViewer est l'application utilisée par le CSTIP pour faire du soutien à distance. En exécutant cette application, vous permettez à un agent de soutien informatique de se connecter à votre poste pour vous aider.

- [Accédez à TeamViewer pour Windows](#) ↗
- [Accédez à TeamViewer pour Mac](#) ↗

Bibliographie

Bibliographie

Éléments de bibliographie :

- BERQUE Augustin, (1996), *Être humains sur la terre. Principes éthiques de l'écoumène*, Paris, Gallimard.
- BERQUE Augustin, (2000), *Écoumène. Introduction à l'étude des milieux humains*. Paris, Belin.
- BRAGUE Rémi, *La sagesse du monde, l'expérience humaine de l'univers*, Gallimard.
- CALLICOTT, J. Baird, (1989), *In Defense of the Land Ethic: Essays in Environmental Philosophy*, Albany, State University of New York Press.
- CHARDEL P-A, REBER B., KEMP P. (textes réunis par), (2009), *L'éco-éthique de Tomonobu Imamichi*, Paris, Édition du Sandre.
- DEVALL B., SESSIONS G., (1985), *Deep Ecology*, Layton, Peregrine Book.
- DESCOLA, Philippe, (2006), *Par-delà nature et culture*, Gallimard.
- GENS Jean-Claude, (2008), *Éléments d'herméneutique de la nature, L'indice, l'expression, l'adresse*, le Cerf.
- HEIDEGGER M., (1958), *Essais et conférences*, Gallimard, chap. « La question de la technique ».
- JONAS H., (1991), *Le principe responsabilité. Une éthique pour la civilisation technicienne*, Paris, Le Cerf.
- LARRÈRE Catherine, LARRÈRE Raphaël, (1997), *Du bon usage de la nature*, Paris, Aubier.
- LARRÈRE, C., (1997), *Les philosophies de l'environnement*, Paris, PUF.
- LEOPOLD, A., (1949), *A Sand County Almanac, with other Essays on Conservation from round River*, Oxford University Press, (The Land Ethic).
- McCORMICK Peter, *Eco-Ethics and Contemporary Philosophical Reflection*, Heidelberg, Universitätsverlag Winter.
- MERCHANT Carolyn, (2013) *Reinventing Eden: the fate of nature in western culture*, Routledge.

- MERCHANT Carolyn, (1995), *Earth care : women and the environment*, Routledge.
- MERCHANT Carolyn, (1990), *The death of nature; women, ecology and the scientific revolution*, Harper One.
- NAESS Arne (1989), *Ecology, Community and Lifestyle*, Cambridge University Press.
- NORTON Brian, (1991), *Toward Unity Among Environmentalists*, Oxford University Press.
- PLUMWOOD Val, (1994), *Feminism and the mastery of nature*, Routledge.
- PLUMWOOD Val, (2001) *Environmental culture : the ecological crisis of reason*, Routledge.
- SINGER Peter, (1997), *Questions d'éthique pratique*, Paris, Bayard Édition.
- TRONTO, Joan, (2009) *Un monde vulnérable*, (Trad. par Hervé Maury), Éditions La Découverte, Paris,
- WATSUJI Tetsurô, (2011), *Fûdo, le milieu humain*, CNRS Édition, commentaires et traduction Augustin Berque.