

PLAN DE COURS

PHI-1907 : Oeuvres philosophiques II

NRC 17498 | Hiver 2020

Mode d'enseignement : Présentiel

Temps consacré : 2-0-7 Crédit(s) : 3

L'objectif du cours est de se familiariser avec les oeuvres marquantes de la philosophie moderne et contemporaine en privilégiant un contact direct avec les oeuvres elles-mêmes. Il s'agit donc de lire en entier une sélection d'oeuvres qui ont marqué l'histoire de la philosophie et d'en discuter en petit groupe selon une formule séminaire. Ce cours s'inscrit dans le cadre du certificat sur les oeuvres marquantes de la culture occidentale et peut être suivi par toute personne qui désire s'instruire grâce à la lecture de grandes oeuvres.

Ce cours est réservé aux étudiants inscrits au Certificat sur les oeuvres marquantes de la culture occidentale. Toutefois, à compter du 9 décembre 2019, si des places sont disponibles, les étudiants d'autres programmes pourront demander à s'y inscrire en communiquant avec la direction de programme à johanne.langevin@fp.ulaval.ca

Cours en classe: 8h00 à 9h50 Atelier: 10h00 à 11h50

Pour info: www.comco.ulaval.ca

Plage horaire

| Cours en classe | | | |
|-----------------|---------------|--------------------------|----------------------------------|
| mardi | 08h00 à 11h50 | DKN-2203 | Du 13 janv. 2020 au 24 avr. 2020 |

Il se peut que l'horaire du cours ait été modifié depuis la dernière synchronisation avec Capsule. [Vérifier l'horaire dans Capsule](#)

Site de cours

<https://sitescours.monportail.ulaval.ca/ena/site/accueil?idSite=114336>

Coordonnées et disponibilités

Raphaël Arteau McNeil

Enseignant

raphael.arteau-mcneil.1@ulaval.ca

Soutien technique

CSTIP - Centre de services en TI et pédagogie

Pavillon Charles-De Koninck, local 0248

aide@cstip.ulaval.ca

Téléphone : 418-656-2131 poste 405222

[Accéder à l'horaire du CSTIP](#) ↗

En contactant le soutien informatique, il est possible qu'il vous soit demandé d'utiliser l'application de contrôle à distance, [Team Viewer](#) ↗.

Sommaire

| | |
|---|----------|
| Description du cours | 3 |
| Introduction | 3 |
| Objectifs | 3 |
| Formule pédagogique | 3 |
| But du cours | 3 |
| Contenu et activités | 3 |
| Évaluations et résultats | 4 |
| Modes et critères d'évaluation | 4 |
| Informations détaillées sur les évaluations sommatives | 4 |
| Exposé oral | 4 |
| Travail long I | 4 |
| Travail long II | 5 |
| Réflexion 1 | 5 |
| Réflexion 2 | 5 |
| Réflexion 3 | 5 |
| Réflexion 4 | 5 |
| Réflexion 5 | 5 |
| Réflexion 6 | 6 |
| Réflexion 7 | 6 |
| Réflexion 8 | 6 |
| Réflexion 9 | 6 |
| Échelle de notation | 6 |
| Gestion des délais | 6 |
| Politique sur le plagiat | 6 |
| Politique du français | 7 |
| Appréciation de l'enseignement | 7 |
| Prévenir et contrer le harcèlement à l'Université Laval | 7 |
| Évaluation de l'enseignement | 7 |
| Guide de lecture et consignes pour les travaux | 7 |
| Matériel didactique | 7 |
| Spécifications technologiques | 7 |
| Bibliographie | 8 |
| Bibliographie | 8 |

Description du cours

Introduction

La philosophie est l'un des grands domaines du savoir humain. Par la lecture et la discussion d'œuvres qui ont marqué la philosophie, ce cours vise un double objectif. Premièrement, il vise à se familiariser avec quelques grandes œuvres philosophiques de l'époque moderne et de l'époque contemporaine et, deuxièmement, à comprendre la spécificité de la philosophie comme domaine distinct et essentiel du savoir humain.

Objectifs

Objectifs de connaissance

- Acquérir une solide culture générale par le plaisir de la lecture.
- Faire l'expérience du savoir véhiculé dans les œuvres qui ont marqué l'histoire occidentale à l'époque moderne et à l'époque contemporaine et en comprendre la spécificité.
- Comprendre les principes de la philosophie moderne et contemporaine et leurs alternatives.

Objectifs d'habiletés intellectuelles

- Développer l'art de la lecture et de la discussion.
- Développer sa propre autonomie vis-à-vis de la lecture des grandes œuvres.
- Favoriser les capacités de synthèse et de communications orale et écrite.

Formule pédagogique

La lecture des grandes œuvres est le moyen par lequel l'étudiant développera un jugement autonome et instruit. Ce sont les livres qui enseignent, et tous dans ce cours, étudiants comme enseignants, participent à l'effort de s'en approprier l'enseignement. À chaque séance, l'étudiant sera donc invité à partager les fruits de sa lecture et à la comparer à celle de ses pairs. Pour ce faire, diverses activités d'apprentissage (journal personnel d'apprentissage, exposé oral, travail long) seront proposées afin de rendre fécond le contact avec l'œuvre. Toutes ces stratégies pédagogiques ne visent qu'un seul objectif : enrichir la mise en commun de l'expérience d'apprentissage d'une œuvre.

But du cours

La philosophie est l'un des grands domaines du savoir humain. Par la lecture et la discussion d'œuvres qui ont marqué la philosophie, ce cours vise un double objectif. Premièrement, il vise à se familiariser avec quelques grandes œuvres philosophiques de l'époque moderne et de l'époque contemporaine et, deuxièmement, à comprendre la spécificité de la philosophie comme domaine distinct et essentiel du savoir humain.

Contenu et activités

Le tableau ci-dessous présente les semaines d'activités prévues dans le cadre du cours.

| Titre | Date | Échéancier |
|----------------------|------|------------|
| Horaire des lectures | | |

Évaluations et résultats

Modes et critères d'évaluation

| Sommatives | | | |
|---|--------------|-----------------|-------------|
| Titre | Date | Mode de travail | Pondération |
| Exposé oral | À déterminer | En équipe | 25 % |
| Travaux longs (Somme des évaluations de ce regroupement) | | | 50 % |
| Travail long I | À déterminer | Individuel | 25 % |
| Travail long II | À déterminer | Individuel | 25 % |
| Réflexions hebdomadaires (Moyenne des évaluations de ce regroupement) | | | 25 % |
| Réflexion 1 | À déterminer | Individuel | --- |
| Réflexion 2 | À déterminer | Individuel | --- |
| Réflexion 3 | À déterminer | Individuel | --- |
| Réflexion 4 | À déterminer | Individuel | --- |
| Réflexion 5 | À déterminer | Individuel | --- |
| Réflexion 6 | À déterminer | Individuel | --- |
| Réflexion 7 | À déterminer | Individuel | --- |
| Réflexion 8 | À déterminer | Individuel | --- |
| Réflexion 9 | À déterminer | Individuel | --- |

| Formatives | | |
|--|------|-----------------|
| Titre | Date | Mode de travail |
| Cette liste ne contient aucun élément. | | |

Informations détaillées sur les évaluations sommatives

Exposé oral

| | |
|------------------------------|---|
| Date : | À déterminer |
| Mode de travail : | En équipe |
| Pondération : | 25 % |
| Remise de l'évaluation : | 1430 |
| Directives de l'évaluation : | Voir le document Guide de lecture et consignes pour les travaux |

Travail long I

Date de remise : À déterminer
Mode de travail : Individuel
Pondération : 25 %
Remise de l'évaluation : DKN-2203
Directives de l'évaluation : Voir les consignes dans le plan de cours et le guide du cours

Travail long II

Date de remise : À déterminer
Mode de travail : Individuel
Pondération : 25 %
Remise de l'évaluation : DKN-2203
Directives de l'évaluation : Voir les consignes dans le plan de cours et le guide du cours

Réflexion 1

Date de remise : À déterminer
Mode de travail : Individuel
Pondération : Cette évaluation fait partie du regroupement *Réflexions hebdomadaires* qui est basé sur la règle d'attribution *Moyenne des évaluations*. La pondération de ce regroupement est de 25 % de la session.

Réflexion 2

Date de remise : À déterminer
Mode de travail : Individuel
Pondération : Cette évaluation fait partie du regroupement *Réflexions hebdomadaires* qui est basé sur la règle d'attribution *Moyenne des évaluations*. La pondération de ce regroupement est de 25 % de la session.

Réflexion 3

Date de remise : À déterminer
Mode de travail : Individuel
Pondération : Cette évaluation fait partie du regroupement *Réflexions hebdomadaires* qui est basé sur la règle d'attribution *Moyenne des évaluations*. La pondération de ce regroupement est de 25 % de la session.

Réflexion 4

Date de remise : À déterminer
Mode de travail : Individuel
Pondération : Cette évaluation fait partie du regroupement *Réflexions hebdomadaires* qui est basé sur la règle d'attribution *Moyenne des évaluations*. La pondération de ce regroupement est de 25 % de la session.

Réflexion 5

Date de remise : À déterminer

Mode de travail : Individuel
Pondération : Cette évaluation fait partie du regroupement *Réflexions hebdomadaires* qui est basé sur la règle d'attribution *Moyenne des évaluations*. La pondération de ce regroupement est de 25 % de la session.

Réflexion 6

Date de remise : À déterminer
Mode de travail : Individuel
Pondération : Cette évaluation fait partie du regroupement *Réflexions hebdomadaires* qui est basé sur la règle d'attribution *Moyenne des évaluations*. La pondération de ce regroupement est de 25 % de la session.

Réflexion 7

Date de remise : À déterminer
Mode de travail : Individuel
Pondération : Cette évaluation fait partie du regroupement *Réflexions hebdomadaires* qui est basé sur la règle d'attribution *Moyenne des évaluations*. La pondération de ce regroupement est de 25 % de la session.

Réflexion 8

Date de remise : À déterminer
Mode de travail : Individuel
Pondération : Cette évaluation fait partie du regroupement *Réflexions hebdomadaires* qui est basé sur la règle d'attribution *Moyenne des évaluations*. La pondération de ce regroupement est de 25 % de la session.

Réflexion 9

Date de remise : À déterminer
Mode de travail : Individuel
Pondération : Cette évaluation fait partie du regroupement *Réflexions hebdomadaires* qui est basé sur la règle d'attribution *Moyenne des évaluations*. La pondération de ce regroupement est de 25 % de la session.

Échelle de notation

| Cote | % minimum | % maximum |
|------|-----------|-----------|
| A+ | 95 | 100 |
| A | 90 | 94,99 |
| A- | 85 | 89,99 |
| B+ | 80 | 84,99 |
| B | 76 | 79,99 |
| B- | 72 | 75,99 |

| Cote | % minimum | % maximum |
|------|-----------|-----------|
| C+ | 68 | 71,99 |
| C | 64 | 67,99 |
| C- | 60 | 63,99 |
| D+ | 55 | 59,99 |
| D | 50 | 54,99 |
| E | 0 | 49,99 |

Gestion des délais

Cette sous-section n'a pas encore été complétée par votre enseignant.

Politique sur le plagiat

L'étudiant inscrit à ce cours est assujéti au *Règlement disciplinaire à l'intention des étudiants de l'Université Laval* qui interdit toute forme de plagiat. Tout étudiant qui commet une infraction à ce règlement dans le cadre du présent cours est passible de sanctions. Pour plus d'informations concernant ce qui est interdit et ce qui est considéré comme une forme de plagiat, consultez le document à l'adresse suivante :

<http://ulaval.ca/reglement-disciplinaire> 

Politique du français

Le Conseil de la Faculté de philosophie a adopté une politique du français qui est en vigueur depuis la session d'hiver 2009. Attendu que la qualité de l'expression de la pensée est une composante essentielle de l'excellence en philosophie, le Comité des programmes de premier cycle en philosophie recommande au minimum que la qualité du français soit prise explicitement en considération dans l'évaluation de chaque travail ou examen, qu'il soit fait en classe ou à la maison. L'entièreté de la politique du français en vigueur à la Faculté de philosophie peut être consultée à l'adresse suivante :

<http://www.fp.ulaval.ca/fileadmin/philo/documents/formation/information-documentation/guides-politiques/politique-francais.pdf>

Appréciation de l'enseignement

En conformité avec la Politique de valorisation de l'enseignement et Dispositions relatives à l'évaluation de l'enseignement à l'Université Laval, il est possible que ce cours fasse l'objet d'une appréciation par les étudiants. Votre opinion est très importante. Les commentaires constructifs, positifs comme négatifs, aident à distinguer les aspects à améliorer et ceux à consolider. Vous ne profiterez peut-être pas vous-mêmes des bonifications apportées, mais vous contribuerez à l'amélioration continue de ce cours dont bénéficieront les futures cohortes, tout comme les précédentes l'ont fait pour vous. Nous comptons donc grandement sur votre collaboration.

Prévenir et contrer le harcèlement à l'Université Laval

Ainsi qu'en dispose le [Règlement pour prévenir et contrer le harcèlement à l'Université Laval](#) dans son préambule, « l'Université reconnaît sa responsabilité de créer et de maintenir, pour tous les membres de la communauté et pour les tiers, un environnement propice à la réalisation de ses missions d'enseignement et de recherche, de même qu'un milieu de travail, d'étude et de prestation de services harmonieux, exempt de harcèlement, où chacun a droit au respect, à la dignité et à la protection de son intégrité physique et psychologique. »

Au sein de l'Université, n'hésitez pas à consulter les ressources développées par le [Centre de prévention et d'intervention en matière de harcèlement](#), ainsi qu'à avoir recours au soutien et aux conseils offerts.

Évaluation de l'enseignement

« Il est possible que le cours que vous suivez soit évalué. Si tel est le cas, vous recevrez une invitation à remplir un questionnaire d'appréciation en ligne [ou transmis par la poste selon le cas]. Votre opinion est très importante car elle permettra d'améliorer la qualité de ce cours. Nous comptons donc grandement sur votre collaboration. »

Guide de lecture et consignes pour les travaux

À lire avant chaque lecture. Le Guide de lecture contient aussi les consignes pour toutes les évaluations.




À venir

Matériel didactique

Spécifications technologiques

Afin d'accéder sans difficulté au contenu de votre cours sur monPortail, vous devez vous référer aux informations ci-dessous.

Liste des navigateurs supportés :

- [Google Chrome](#) 
- [Mozilla Firefox](#) 
- Safari
- Internet Explorer 11 et plus
- [Opera](#) 

Appareils mobiles

Il est important de préciser que l'utilisation des périphériques mobiles n'est pas officiellement supportée pour les sites de cours. La consultation des contenus est fonctionnelle pour la plupart des appareils sous Android et iOS, mais il existe certaines limites :

- les appareils mobiles sous Windows RT, BlackBerry et les iPhone 4 et 4S ne sont pas supportés;
- le contenu Flash n'est pas supporté, ce qui empêche la consultation des blocs de contenu audio-vidéo, de contenu Flash et de certaines présentations multimédias;
- la fonctionnalité de glisser-déposer n'est pas supportée, ce qui empêche la réalisation de certains questionnaires.

Team Viewer

TeamViewer est l'application utilisée par le CSTIP pour faire du soutien à distance. En exécutant cette application, vous permettrez à un agent de soutien informatique de se connecter à votre poste pour vous aider.

- [Accédez à TeamViewer pour Windows](#) 
- [Accédez à TeamViewer pour Mac](#) 

Bibliographie

Bibliographie

Cette sous-section n'a pas encore été complétée par votre enseignant.