

# PHI-1501 Sujets spéciaux II : Misère et grandeur de l'être humain dans l'œuvre de Dostoïevski

Chargé de cours: Emil Grigorov

## I. BUT DU COURS

Selon un jugement largement répandu, la pensée dostoïevskienne constitue le fondement intellectuel et moral de ce qu'on appelle « l'âge d'argent » de la culture russe, c'est-à-dire l'âge de la renaissance religieuse dans la philosophie, la littérature et les arts à l'aube de la Révolution russe. À cet égard, se familiariser avec cette pensée, c'est accéder à la compréhension d'un esprit à la fois conservateur et révolutionnaire, religieux et nihiliste, archaïque et moderne qui anime la Russie depuis le début du 19<sup>e</sup> siècle. On peut dire que l'œuvre de Dostoïevski représente une recherche continue de la forme matériellement concrète de cet esprit ou, pour reprendre la formule dostoïevskienne elle-même, du personnage qui serait l'incarnation parfaite du Christ russe. Afin de révéler le secret de cette formule, nous allons tenter de reconstruire la genèse et la structure dialectique du cadre conceptuel à l'intérieur duquel Dostoïevski pense la condition humaine.

## II. OBJECTIFS

### ***Objectifs de connaissance***

- a. connaître les questions philosophiques principales soulevées par l'œuvre de Dostoïevski ;
- b. connaître le contexte social, politique et idéologique dans lequel s'est développée la pensée de Dostoïevski ;
- c. connaître l'impact de cette pensée sur la philosophie existentielle en Russie et en Occident.

### ***Objectifs d'habiletés intellectuelles***

- a. repérer les sujets et les questions à portée philosophique dans les grands romans de Dostoïevski ;
- b. appliquer la méthode herméneutique à l'étude de ces romans.

### **III. CONTENU**

L'univers symbolique de Dostoïevski. Le contexte social, politique et idéologique de l'œuvre de Dostoïevski. Misère sociale et misère morale. La question du sujet moral dans l'œuvre de Dostoïevski. Le problème du meurtre. Racines sociales et racines psychologiques du mal. Justice formelle et justice matérielle (*pravda*). Souffrance morale et repentir. La critique dostoïevskienne du progressisme. La question du nihilisme dans les grands romans de Dostoïevski. L'humanisme chrétien de Dostoïevski.

#### **CALENDRIER :**

**Semaine 1 : Introduction à l'univers symbolique de Dostoïevski**

**Semaine 2 : Le contexte social, politique et idéologique de l'œuvre du jeune Dostoïevski**

**Semaine 3 : Misère sociale et misère morale**

**Semaine 4 : La question du sujet moral : entre l'orgueil et l'humilité**

**Semaine 5 : Le problème du meurtre. Racines sociales et racines psychologiques du mal**

**Semaine 6 : Justice formelle et justice matérielle (*pravda*)**

**Semaine 7 : Souffrance morale et repentir**

**Semaine 8 : Examen de mi- session**

**Semaine 9 : Semaine de lecture Automne (9e semaine)**

**Semaine 10 : La critique dostoïevskienne du progressisme**

**Semaine 11 : La critique dostoïevskienne du progressisme (suite)**

**Semaine 12 : La question du nihilisme dans les grands romans de Dostoïevski**

**Semaine 13 : La question du nihilisme dans les grands romans de Dostoïevski (suite)**

**Semaine 14 : L'humanisme chrétien de Dostoïevski**

## **Semaine 15 : L'humanisme chrétien de Dostoïevski (suite)**

### **Semaine d'examen : Examen de fin de session et remise du travail de session**

#### **IV. FORMULE PÉDAGOGIQUE**

- Cours magistraux
- Présentations Power Point
- Discussions en classe

#### **V. LECTURES OBLIGATOIRES ET LECTURES SUGGÉRÉES**

Les Pauvres gens (extraits) ; Récits de la maison des morts (extraits) ; Les Carnets du sous-sol (extraits) ; Crime et châtiment (extraits) ; L'Idiot (extraits) ; Les possédés (extraits) ; Les Frères Karamazov (extraits)

#### **VI. MODE ET CRITÈRES D'ÉVALUATION**

- Deux examens écrits en classe évalués sur 30% chacun
- Un travail de session d'environ 2000 mots évalué sur 40%

##### **Critères d'évaluation :**

- Maîtrise de la problématique – 25%
- Connaissance du/des texte(s) abordé(s) – 25%
- Capacité de formuler une thèse – 25%
- Cohérence de l'argumentation – 25%

Notation selon l'échelle en vigueur à la Faculté de philosophie.

#### **POLITIQUES GÉNÉRALES**

Voir les règles et politiques de la Faculté de philosophie sur le site :

<http://www.fp.ulaval.ca/etudes/1er-cycle/ressources/regles-et-politiques/>

<http://www.fp.ulaval.ca/etudes/2e-et-3e-cycles/ressources/regles-et-politiques/>