

## PLAN DE COURS

# PHI-1001 : Philosophie sociale et politique

NRC 87792 | Automne 2020

Mode d'enseignement : Comodal

Temps consacré : 3-0-6    Crédit(s) : 3

Initiation à une réflexion philosophique sur la réalité sociale et politique en confrontant les principaux philosophes ou les principaux courants de pensée de la tradition philosophique.

La formation comodale combine de façon simultanée les modes de formation en présentiel et à distance synchrone. Chaque séance peut être suivie aussi bien en classe qu'à distance ce qui permet à l'étudiant de choisir sur une base hebdomadaire le mode de diffusion qui lui convient, en fonction de ses besoins ou de ses préférences. Les enregistrements des présentations, diffusés en direct et en différé sur le site Web du cours, sont effectués chaque semaine, à l'horaire indiqué, avec des étudiants présents (en classe virtuelle ou, si possible, en classe physique) qui peuvent ainsi poser des questions et intervenir. Veuillez prendre note que, en fonction des directives de la santé publique, l'accès à l'enseignement en présentiel peut être limité au courant de la session. De plus, si des examens sous surveillance peuvent être réalisés, ceux-ci ont lieu en soirée ou la fin de semaine et peuvent donc se dérouler à un autre moment que la plage prévue pour les séances en classe et synchrones. Plus de détails seront fournis ultérieurement.

## Plage horaire

Cours en classe			
lundi	15h30 à 18h20	<a href="#">FAS-012</a>	Du 31 août 2020 au 11 déc. 2020
Classe virtuelle synchrone			
lundi	15h30 à 18h20		Du 31 août 2020 au 11 déc. 2020

Il se peut que l'horaire du cours ait été modifié depuis la dernière synchronisation avec Capsule. [Vérifier l'horaire dans Capsule](#)

Les classes virtuelles seront diffusées sur Zoom. Il est demandé aux étudiant•es de télécharger l'application avant le premier cours.

## Site de cours

<https://sitescours.monportail.ulaval.ca/ena/site/accueil?idSite=119434>

## Coordonnées et disponibilités

Juliette Roussin  
*enseignante*  
FAS-632  
[juliette.roussin@fp.ulaval.ca](mailto:juliette.roussin@fp.ulaval.ca)

*Disponibilités*  
Sur rendez-vous.

Cassandra Carrier  
*assistante*  
[cassandra.carrier.1@ulaval.ca](mailto:cassandra.carrier.1@ulaval.ca)

## Soutien technique

### CSTIP - Centre de services en TI et pédagogie

Pavillon Charles-De Koninck, local 0248

[aide@cstip.ulaval.ca](mailto:aide@cstip.ulaval.ca)


Téléphone : 418-656-2131 poste 405222

### Informations techniques importantes

[Accéder à l'horaire du CSTIP](#) 

[Liste des navigateurs supportés](#) 

[Avis important concernant les appareils mobiles](#)  (*iOS, Android, Chrome OS*)

[TeamViewer](#)  est l'application utilisée par le *CSTIP* pour faire du soutien à distance. En exécutant cette application, vous permettez à un agent de soutien informatique de se connecter à votre poste pour vous aider.

# Sommaire

---

<b>Description du cours</b> .....	<b>4</b>
Introduction .....	4
Objectifs .....	4
Plan de cours .....	4
Modalités d'évaluation .....	4
Approche pédagogique .....	5
<b>Contenu et activités</b> .....	<b>5</b>
<b>Évaluations et résultats</b> .....	<b>5</b>
Liste des évaluations .....	6
Informations détaillées sur les évaluations sommatives .....	6
Participation .....	6
Fiches de lecture .....	7
Examen de mi session .....	7
Examen de fin de session .....	8
Barème de conversion .....	8
Gestion des délais .....	9
Politique sur le plagiat .....	9
Qu'est-ce que le plagiat? .....	9
Mesures spéciales COVID-19 .....	9
Politique du français .....	10
Appréciation de l'enseignement .....	10
Prévenir et contrer le harcèlement à l'Université Laval .....	10
Étudiants ayant un handicap, un trouble d'apprentissage ou un trouble mental .....	10
<b>Matériel didactique</b> .....	<b>11</b>
Lectures obligatoires .....	11
Spécifications technologiques .....	11
<b>Bibliographie</b> .....	<b>11</b>
Bibliographie .....	11

# Description du cours

---

## Introduction

Ce cours propose une introduction à l'histoire de la philosophie politique. À travers la lecture des textes classiques de la philosophie politique occidentale, il présente les concepts centraux (la citoyenneté, la souveraineté, la liberté, l'égalité, etc.) et retrace les différentes traditions de pensée (contractualisme, républicanisme, libéralisme, socialisme, etc.) qui ont constitué l'histoire de la philosophie politique, de l'Antiquité grecque au XIX<sup>e</sup> siècle. Les grandes questions de la philosophie politique y sont abordées dans leur contexte: quel est le meilleur régime? Qui peut exercer le pouvoir? Jusqu'où celui-ci s'étend-il? Tout est-il politique?

## Objectifs

Au cours de la session, les étudiant.es acquerront différentes connaissances et compétences.

Connaissances :

- Identification des principaux courants de pensée en philosophie politique;
- Familiarisation avec la pensée des grand.es auteur.es de l'histoire de la philosophie politique;
- Compréhension des concepts-clé du champ, dans leur contexte historique d'énonciation.

Compétences :

- Comment lire et discuter de textes philosophiques;
- Comment analyser, critiquer et comparer les différentes positions défendues en philosophie;
- Comment clarifier et fonder sa position personnelle face aux divers enjeux débattus en philosophie politique;
- Comment argumenter en philosophie.

## Plan de cours

La session suivra la progression suivante :

### Introduction (*semaine 1*)

#### I. La démocratie grecque est morte, vive la philosophie politique!

1. Platon ou la cité idéale
  - a. Platon, critique de la démocratie (*semaine 2*)
  - b. La cité idéale (*semaine 3*)
2. Cité, citoyens et *politeia* dans *Les Politiques* d'Aristote (*semaine 4*)

#### II. État et souveraineté

1. Machiavel: maintenir son état (*semaine 5*)
2. Définir la souveraineté: Bodin (*semaine 6*)
3. Le *Léviathan* de Hobbes (*semaine 7*)

#### III. La modernité politique et les sens de la liberté

1. Fins de la société politique et droit de résistance à la tyrannie: la liberté politique selon Locke (*semaine 8*)
2. Rousseau, Hume et Smith: la liberté à l'épreuve du commerce (*semaines 9 et 10*)
3. La société civile, entre aspirations individuelles et aliénation
  - a. Mill (*semaine 11*)
  - b. Marx (*semaine 12*)

## Modalités d'évaluation

- Participation active aux forums de discussion en ligne. 15 % de la note finale.
- Trois fiches de lecture d'une page portant sur le texte à lire pour la semaine à rendre au cours de la session. 15% de la note finale.
- Examen de mi-session consistant en des questions de réflexion sur les notions couvertes par la première moitié du cours. 35% de la note finale.
- Examen de fin de session consistant en des questions de réflexion sur les notions couvertes par la seconde moitié du cours. 35% de la note finale.

## Approche pédagogique

Chaque séance s'organise en deux parties : un exposé magistral par la professeure et une discussion collective hebdomadaire d'extraits d'ouvrages en lien avec le thème de la séance, que les étudiant.es auront préalablement lus.

## Contenu et activités

Le tableau ci-dessous présente les semaines d'activités prévues dans le cadre du cours.

Titre	Date
<a href="#">Calendrier des lectures</a>	31 août 2020
<a href="#">Semaine 1</a> Introduction au cours	31 août 2020
<a href="#">Semaine 2</a> I. La démocratie grecque est morte, vive la philosophie politique!	14 sept. 2020
<a href="#">Semaine 3</a> I. La démocratie morte, vive la philosophie politique!	21 sept. 2020
<a href="#">Semaine 4</a> I. La démocratie morte, vive la philosophie politique!	28 sept. 2020
<a href="#">Semaine 5</a> II. État et souveraineté: Machiavel	5 oct. 2020
<a href="#">Semaine 6</a> II. État et souveraineté: Bodin et More	19 oct. 2020
<a href="#">Semaine 7</a> II. État et souveraineté: Hobbes-- EXAMEN DE MI-SESSION --	2 nov. 2020
<a href="#">Semaine 8</a> III. La modernité politique et les sens de la liberté: Locke	9 nov. 2020
<a href="#">Semaine 9</a> III. La modernité politique et les sens de la liberté: Rousseau, Hume et Smith	16 nov. 2020
<a href="#">Semaine 10</a> III. La modernité politique et les sens de la liberté: Rousseau, Hume et Smith	23 nov. 2020
<a href="#">Semaine 11</a> III. La modernité politique et les sens de la liberté: Hegel, Marx et Mill	30 nov. 2020
<a href="#">Semaine 12</a> III. La modernité politique et les sens de la liberté: Hegel, Marx et Mill-- EXAMEN DE FIN DE SESSION --	7 déc. 2020

Note : Veuillez vous référer à la section *Contenu et activités* de votre site de cours pour de plus amples détails.

# Évaluations et résultats

## Liste des évaluations

Sommatives			
Titre	Date	Mode de travail	Pondération
Participation	Dû le 7 déc. 2020 à 16h15	Individuel	15 %
Fiches de lecture	Dû le 7 déc. 2020 à 15h30	Individuel	15 %
Examen de mi session	Du 2 nov. 2020 à 18h00 au 8 nov. 2020 à 18h00	Individuel	35 %
Examen de fin de session	Du 14 déc. 2020 à 12h00 au 18 déc. 2020 à 18h00	Individuel	35 %

## Informations détaillées sur les évaluations sommatives

### Participation

Date de remise : 7 déc. 2020 à 16h15

Ne vous fiez pas à la date du 7 décembre, qui est celle de la dernière séance: la participation fait l'objet d'une évaluation continue tout au long de la session.

Mode de travail : Individuel

Pondération : 15 %

Remise de l'évaluation : Questionnaires + Forums

Directives de l'évaluation : Chaque semaine, les étudiant•es ont l'occasion de prendre part à la discussion des textes à lire:

- En répondant individuellement à un questionnaire de cinq questions (Rubrique « Questionnaires »)
- En discutant ensemble de certains aspects des textes:
  - Ou bien en répondant à une question ouverte posée par la professeure sur le forum (Rubrique « Forums », catégorie « Discussions hebdomadaires »)
  - Ou bien, plus occasionnellement, en participant à une activité en petit groupe autour des textes à lire.
- C'est la prestation générale de l'étudiant•e au cours de la session qui est évaluée : il n'est PAS OBLIGATOIRE de répondre à tous les questionnaires ni de poster une réponse chaque semaine à toute les questions posée sur le forum.
- Sur douze séances, une participation « normale » pourrait consister en quatre commentaires postés dans les forums (en plus du forum de la semaine 1) et à la soumission de la moitié des questionnaires.

### Critères d'évaluation de la participation sur les forums

- Contribution d'un minimum de 200 mots (ou de 100 s'il s'agit de commenter la réponse d'un•e autre étudiant•e), maximum de 400 mots (on apprécie la qualité plus que la quantité!)

- Contribution pertinente, en lien avec la question posée
- Contribution informée (qui démontre une connaissance précise et une bonne compréhension du contenu des textes et du cours)
- Contribution philosophique (qui propose une réflexion ou des arguments de nature philosophique)
- Contribution originale (pas de copier-coller et autres formes de plagiat)
- Contribution constructive (qui fait progresser la réflexion collective sur la question)
- Contribution respectueuse
- Exemples de choses à éviter :
  - Exprimer son avis ou son accord sans donner les raisons qui fondent sa position
  - Se borner à résumer les idées des autres
  - Se limiter à des affirmations générales et vagues sur l'intérêt philosophique de la question posée
  - Citer longuement et fréquemment les textes, au détriment de l'analyse personnelle

## Fiches de lecture

Date de remise : 7 déc. 2020 à 15h30

Ne vous fiez pas à la date du 7 décembre, qui est celle de la dernière séance: chaque fiche de lecture est à remettre le jour pour lequel le texte sur lequel porte la fiche est à lire.

Mode de travail : Individuel

Pondération : 15 %

Remise de l'évaluation : [Boîte de dépôt](#)  
FAS-012

Directives de l'évaluation :

- Au cours de la session, chaque étudiant•e doit remettre trois fiches de lecture.
- Chaque fiche porte sur un texte à lire la semaine où la fiche est remise.
- Chaque fiche porte sur un texte travaillé dans une partie distincte du cours (le cours est structuré en trois parties: l'étudiant•e remet une fiche de lecture par partie du cours).
- Lorsque le texte à lire pour la semaine se compose de plusieurs extraits distincts, l'étudiant•e sélectionne un ensemble formant une unité théorique d'un minimum de 10 pages.
- Chaque fiche doit proposer une synthèse critique du texte choisi: en reformuler la thèse et les principaux arguments, et dégager clairement le problème que ce texte pose ou qu'il cherche à résoudre.
- Les fiches sont à remettre le jour du cours ou à envoyer par courriel la veille du cours où le texte sur lequel porte la fiche est discuté.
- Chaque fiche fait une page (12 points, Times New Roman, interligne simple, marges de largeur suffisante pour que la professeure puisse faire des commentaires).

### Critères d'évaluation :

- Respect des consignes formelles (sélection de l'extrait, longueur de la fiche, etc.)
- Compréhension objective du texte
- Qualité de synthèse (identification de la thèse et des principaux arguments)

## Examen de mi session

Date : Du 2 nov. 2020 à 18h00 au 8 nov. 2020 à 18h00

Mode de travail : Individuel

Pondération : 35 %

Critères de correction :

Critère	Notation

Qualité de la compréhension objective	35
Qualité de l'analyse conceptuelle et de l'argumentation	55
Qualité de l'expression écrite (clarté du propos)	10

Remise de l'évaluation :

[Boîte de dépôt](#)

Directives de l'évaluation :

Trois à cinq questions de réflexion sur les notions couvertes par la première moitié du cours.

### Critères d'évaluation

- Qualité de la compréhension objective
- Qualité de l'analyse conceptuelle et de l'argumentation, dont :
  - Structure formelle (organisation des parties, progression de la réflexion)
  - Capacité à répondre à une question précise,
  - En proposant une argumentation philosophique.
- Qualité de l'expression écrite (clarté du propos).

## Examen de fin de session

Date :

Du 14 déc. 2020 à 12h00 au 18 déc. 2020 à 18h00

Mode de travail :

Individuel

Pondération :

35 %

Critères de correction :

Critère	Notation
Qualité de la compréhension objective	35
Qualité de l'analyse conceptuelle et de l'argumentation	55
Qualité de l'expression écrite (clarté du propos)	10

Remise de l'évaluation :

[Boîte de dépôt](#)

Directives de l'évaluation :

Trois à cinq questions de réflexion sur les notions couvertes par la première moitié du cours.

### Critères d'évaluation

- Qualité de la compréhension objective
- Qualité de l'analyse conceptuelle et de l'argumentation, dont :
  - Structure formelle (organisation des parties, progression de la réflexion)
  - Capacité à répondre à une question précise,
  - En proposant une argumentation philosophique.
- Qualité de l'expression écrite (clarté du propos).

## Barème de conversion

Cote	% minimum	% maximum
A+	95	100
A	90	94,99
A-	85	89,99
B+	80	84,99
B	76	79,99

Cote	% minimum	% maximum
C+	68	71,99
C	64	67,99
C-	60	63,99
D+	55	59,99
D	50	54,99



B-	72	75,99	E	0	49,99
----	----	-------	---	---	-------

## Gestion des délais

Les fiches de lecture doivent être remises avant le cours: aucun délai n'est accepté.

Pour les examens de mi et de fin de session, 2 points seront retenus par jour de retard, avec une majoration ponctuelle de 5 points après le cinquième jour. Après dix jours, sauf entente écrite avec la professeur.e, la remise des travaux ne sera pas acceptée.

## Politique sur le plagiat

L'étudiant inscrit à ce cours est assujéti au *Règlement disciplinaire à l'intention des étudiants de l'Université Laval* qui interdit toute forme de plagiat. Tout étudiant qui commet une infraction à ce règlement dans le cadre du présent cours est passible de sanctions. Pour plus d'informations concernant ce qui est interdit et ce qui est considéré comme une forme de plagiat, consultez le document à l'adresse suivante :

<http://ulaval.ca/reglement-disciplinaire> 

## Qu'est-ce que le plagiat?


Plagier, c'est faire passer un texte d'autrui (étudiant, auteur), pour le sien, mais aussi:

- copier un texte trouvé sur Internet sans le mettre entre guillemets et sans citer sa source ;
- composer un travail en mode copier-coller à partir de plusieurs sources non citées;
- soumettre le même travail dans deux cours (auto-plagiat).
- employer un concept d'un auteur en se l'appropriant, sans le rapporter à son inventeur.

Rien ne justifie le plagiat (ignorance des droits d'auteur, urgence, méprise, etc.) Peu importe qu'il soit intentionnel ou dû à la négligence, le plagiat peut entraîner

- un échec, la suspension, voire l'exclusion de l'université et le rappel du diplôme,
- Il peut aussi avoir des conséquences directes sur la vie professionnelle future.

Plagier, c'est se saboter soi-même.

Pour en savoir plus sur les formes du plagiat, consultez la rubrique "[Plagiat](#)  " du site "Droits et responsabilités" des étudiant·es de l'Université Laval.

## Mesures spéciales COVID-19

### CONSIDÉRATIONS LIÉES À LA SURVEILLANCE D'ÉVALUATION EN LIGNE


De façon exceptionnelle, et selon certaines conditions, ce cours pourrait recourir à l'évaluation des apprentissages sous surveillance en ligne, notamment comme mesure d'accommodement pour les étudiantes et étudiants qui ne seront pas en mesure de se présenter sur le lieu d'examen pour cause de maladie ou de situation de vie exceptionnelle justifiées. Le cas échéant, les conditions suivantes s'appliqueront :

Aux fins de cette surveillance, la caméra vidéo, l'audio de votre ordinateur et le partage d'écran seront utilisés uniquement par la personne responsable de la surveillance pour relever des cas potentiels de plagiat et d'infraction d'ordre académique pendant toute la durée de l'évaluation.

La séance d'évaluation pourrait être enregistrée et des captures d'écran pourraient être réalisées par la personne responsable de la surveillance, auquel cas les captures d'écran et l'enregistrement vidéo et audio seront limités à la vue à

distance de votre écran d'ordinateur et porteront uniquement sur la période allouée au test. Seuls les employés de l'Université Laval agissant dans le cadre de leurs fonctions ayant comme objet ces activités pourront y avoir accès. Cet enregistrement et ces captures d'écran seront conservés pour une période de quatre semaines ou pour la durée d'un processus disciplinaire, le cas échéant. Ils ne pourront être communiqués à des tiers sans votre autorisation, sauf dans le cas de certaines exceptions prévues par la loi. Ces conditions sont requises pour la réalisation de l'évaluation et doivent être obligatoirement respectées. Le défaut de permettre et de maintenir l'un ou plusieurs de ces accès pour la durée de l'évaluation suspendra ou rendra impossible la poursuite de l'évaluation et entraînera la reprise de l'activité d'évaluation ou l'attribution de la note 0 à l'évaluation.

## Équipement obligatoire et configuration minimale requise

Aux fins de la surveillance en ligne, le logiciel ZOOM sera utilisé. Vous aurez besoin d'un ordinateur (le test ne pourra pas être réalisé sur une tablette ou un cellulaire), de haut-parleurs, d'un microphone, d'une webcam et d'une connexion Internet avec fil à large bande ou sans fil. Pour vérifier les paramètres de configuration minimaux selon le système d'exploitation, nous vous invitons à visiter [cette page](#) .

## Environnement physique

Tout au long du test, vous devrez être seul, dans une pièce fermée et votre webcam devra en tout temps montrer l'arrière-plan physique réel. Il ne sera pas permis de quitter la pièce pendant le test ni de discuter avec une autre personne, que ce soit verbalement ou par écrit.

## Politique du français

Le Conseil de la Faculté de philosophie a adopté une politique du français qui est en vigueur depuis la session d'hiver 2009. Attendu que la qualité de l'expression de la pensée est une composante essentielle de l'excellence en philosophie, le Comité des programmes de premier cycle en philosophie recommande au minimum que la qualité du français soit prise explicitement en considération dans l'évaluation de chaque travail ou examen, qu'il soit fait en classe ou à la maison. L'entièreté de la politique du français en vigueur à la Faculté de philosophie peut être consultée à l'adresse suivante :

[www.fp.ulaval.ca/sites/fp.ulaval.ca/files/fp/politique-francais.pdf](http://www.fp.ulaval.ca/sites/fp.ulaval.ca/files/fp/politique-francais.pdf) 

## Appréciation de l'enseignement

En conformité avec la Politique de valorisation de l'enseignement et Dispositions relatives à l'évaluation de l'enseignement à l'Université Laval, il est possible que ce cours fasse l'objet d'une appréciation par les étudiants. Votre opinion est très importante. Les commentaires constructifs, positifs comme négatifs, aident à distinguer les aspects à améliorer et ceux à consolider. Vous ne profiterez peut-être pas vous-mêmes des bonifications apportées, mais vous contribuerez à l'amélioration continue de ce cours dont bénéficieront les futures cohortes, tout comme les précédentes l'ont fait pour vous. Nous comptons donc grandement sur votre collaboration.

## Prévenir et contrer le harcèlement à l'Université Laval

Ainsi qu'en dispose le [Règlement pour prévenir et contrer le harcèlement à l'Université Laval](#) dans son préambule, « l'Université reconnaît sa responsabilité de créer et de maintenir, pour tous les membres de la communauté et pour les tiers, un environnement propice à la réalisation de ses missions d'enseignement et de recherche, de même qu'un milieu de travail, d'étude et de prestation de services harmonieux, exempt de harcèlement, où chacun a droit au respect, à la dignité et à la protection de son intégrité physique et psychologique. »

Au sein de l'Université, n'hésitez pas à consulter les ressources développées par le [Centre de prévention et d'intervention en matière de harcèlement](#), ainsi qu'à avoir recours au soutien et aux conseils offerts.

## Étudiants ayant un handicap, un trouble d'apprentissage ou un trouble mental

Les personnes étudiantes ayant droit à des mesures d'accommodements qui leur ont été accordées par une conseillère ou un conseiller du secteur Accueil et soutien aux étudiants en situation de handicap (ACSESH) doivent, s'ils désirent s'en prévaloir, activer ces mesures dans monPortail, et ce, dans les deux premières semaines de la session.

Les personnes étudiantes qui ont une déficience fonctionnelle ou un handicap, mais qui n'ont pas fait attester leur droit à des mesures, doivent contacter le secteur ACSESH au 418 656-2880 dans les meilleurs délais. Le secteur ACSESH recommande fortement de se prévaloir de ces mesures.

## Matériel didactique

---

### Lectures obligatoires

Aucun achat de livre n'est obligatoire pour ce cours.




Les lectures hebdomadaires obligatoires sont indiquées dans l'onglet "Contenu et activités".

Tous les textes à lire y sont téléchargeables.

### Spécifications technologiques

Afin d'accéder sans difficulté au contenu de votre cours sur monPortail, vous devez vous référer aux informations ci-dessous.

Liste des navigateurs supportés :

- [Google Chrome](#) 
- [Mozilla Firefox](#) 
- Safari
- Internet Explorer 11 et plus
- [Opera](#) 

### Appareils mobiles

Il est important de préciser que l'utilisation des périphériques mobiles n'est pas officiellement supportée pour les sites de cours. La consultation des contenus est fonctionnelle pour la plupart des appareils sous Android et iOS, mais il existe certaines limites :

- les appareils mobiles sous Windows RT, BlackBerry et les iPhone 4 et 4S ne sont pas supportés;
- le contenu Flash n'est pas supporté, ce qui empêche la consultation des blocs de contenu audio-vidéo, de contenu Flash et de certaines présentations multimédias;
- la fonctionnalité de glisser-déposer n'est pas supportée, ce qui empêche la réalisation de certains questionnaires.

### Team Viewer

TeamViewer est l'application utilisée par le CSTIP pour faire du soutien à distance. En exécutant cette application, vous permettrez à un agent de soutien informatique de se connecter à votre poste pour vous aider.

- [Accédez à TeamViewer pour Windows](#) 
- [Accédez à TeamViewer pour Mac](#) 

## Bibliographie

---

### Bibliographie

#### Sources primaires

- Aristote, *Les politiques*, trad. fr. P. Pellegrin, Paris, Flammarion, 1999.
- Bodin Jean, *Les Six livres de la République*, Paris, Le Livre de Poche, 1993.
- Hegel, G.W.F., *Principes de la philosophie du droit*, trad. fr. J.-F. Kervégan, Paris, Presses Universitaires de France, 2013.
- Hobbes Thomas, *Léviathan*, trad. fr. G. Mairet, Paris, Gallimard, 2000.

- Hume David, *Essais politiques*, Paris, Vrin, 1972.
- Locke John, *Le second traité du gouvernement: essai sur la véritable origine, l'étendue et la fin du gouvernement civil*, trad. fr. J.-F. Spitz, Paris, Presses Universitaires de France, 1994.
- Machiavel Nicolas, *Le prince*, Paris, Les Belles lettres, 2019.
- Machiavel Nicolas, *Discours sur la première décade de Tite-Live*, trad. fr. A. Fontana et X. Tabet, Paris, Gallimard, 2004.
- Marx Karl, *Manuscrits économique-philosophiques de 1844*, Paris, Vrin, 2007.
- Mill John Stuart, *Considérations sur le gouvernement représentatif*, trad. fr. P. Savidan, Paris, Gallimard, 2009.
- Mill John Stuart, *De la liberté*, trad. fr. L. Langlet et C. Dupond-White, Paris, Gallimard, 1990.
- More Thomas, *Utopie*, trad. fr. M. Delcourt, Paris, Flammarion, 2017.
- Platon, *La République*, trad. fr. G. Leroux, Paris, Flammarion, 2002.
- Rousseau Jean-Jacques, *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes*, Paris, Flammarion, 2008.
- Rousseau Jean-Jacques, *Du Contrat social*, Paris, Flammarion, 2001.
- Smith Adam, *Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations*, 2 vol., trad. fr. G. Garnier & A. Blanqui, Paris, Flammarion, 1991.

## Sources secondaires

- Bermon Emmanuel, Laurand Valéry, Terrel Jean, *Politique d'Aristote: famille, régimes, éducation*, Pessac, Presses universitaires de Bordeaux, 2011.
- Biziou Michaël, *Adam Smith et l'origine du libéralisme*, Paris, Presses universitaires de France, 2003.
- Blitz Mark, *Plato's Political Philosophy*, Baltimore, Johns Hopkins University Press, 2010.
- Brown Wendy, *Manhood and Politics: a Feminist Reading in Political Theory*, Totowa, Rowman & Littlefield, 1988.
- Caillé Alain, Lazzeri Christian et Senellart Michel, *Histoire raisonnée de la philosophie morale et politique: le bonheur et l'utile*, Paris, La Découverte, 2001.
- Châtelet François, Duhamel Olivier et Pisier Evelyne, *Dictionnaire des œuvres politiques*, Paris, Presses universitaires de France, 2001.
- Deslauriers Marguerite, *The Cambridge Companion to Aristotle's Politics*, New York, Cambridge University Press, 2013.
- Hansen Mogens Herman, *La démocratie athénienne à l'époque de Démosthène: structure, principes et idéologie*, trad. fr. S. Bardet, Paris, Tallandier, 2009.
- Jonas Hans, *Le principe responsabilité: une éthique pour la civilisation technologique*, Paris, Flammarion, 1998.
- Keyt David, *Nature and Justice: Studies in the Ethical and Political Philosophy of Plato and Aristotle*, Leuven, Peeters, 2017.
- Ober Josiah, *Demopolis: Democracy Before Liberalism in Theory and Practice*, New York, Cambridge University Press, 2017.
- Pellegrin Pierre, *L'excellence menacée: sur la philosophie politique d'Aristote*, Paris, Classiques Garnier, 2017.
- Pisier Evelyne et Châtelet François, *Histoire des idées politiques*, Paris, Presses universitaires de France, 2004.
- Raynaud Philippe et Rials Stéphane, *Dictionnaire de philosophie politique*, Paris, Presses Universitaires de France, 2003.
- Renault E. (dir.), *Lire les Manuscrits de 1844*, Paris, Presses Universitaires de France, 2008.
- Renaut Alain, Tavoillot Pierre-Henri et Savidan Patrick, *Histoire de la philosophie politique*, Paris, Calmann-Lévy, 1999.
- Skinner Quentin, *Les fondements de la pensée politique moderne*, trad. fr. J. Grossman et J.-Y. Pouilloux, Paris, Albin Michel, 2001.
- Skinner Quentin, *Machiavel*, trad. fr. M. Plon, Paris, Seuil, 2001.
- Spitz Jean-Fabien, *John Locke et les fondements de la liberté moderne*, Paris, Presses universitaires de France, 2001.
- Strauss Leo et Cropsey Joseph, *Histoire de la philosophie politique*, Paris, Presses universitaires de France, 2013.
- Terrel Jean, *Les théories du pacte social: droit naturel, souveraineté et contrat de Bodin à Rousseau*, Paris, Seuil, 2001.
- Touchard Jean, Bodin Louis, Jeannin Pierre, Lavau Georges et Sirinelli Jean, *Histoire des idées politiques*, Paris, Presses universitaires de France, 2012.