

## PLAN DE COURS

### PHI-7705 : Sujets spéciaux (philosophie)

NRC 87885 | Automne 2020

Mode d'enseignement : Comodal

Temps consacré : 3-0-6    Crédit(s) : 3

Il s'agit de cours proposés, de façon ponctuelle, à l'occasion de la présence à l'Université Laval de professeurs invités ou encore en raison de thématiques particulières.

La formation comodale combine de façon simultanée les modes de formation en présentiel et à distance synchrone. Chaque séance peut être suivie aussi bien en classe qu'à distance ce qui permet à l'étudiant de choisir sur une base hebdomadaire le mode de diffusion qui lui convient, en fonction de ses besoins ou de ses préférences. Les enregistrements des présentations, diffusés en direct et en différé sur le site Web du cours, sont effectués chaque semaine, à l'horaire indiqué, avec des étudiants présents (en classe virtuelle ou, si possible, en classe physique) qui peuvent ainsi poser des questions et intervenir. Veuillez prendre note que, en fonction des directives de la santé publique, l'accès à l'enseignement en présentiel peut être limité au courant de la session. De plus, si des examens sous surveillance peuvent être réalisés, ceux-ci ont lieu en soirée ou la fin de semaine et peuvent donc se dérouler à un autre moment que la plage prévue pour les séances en classe et synchrones. Plus de détails seront fournis ultérieurement.

## Plage horaire

Cours en classe		
mercredi	12h30 à 15h20	Du 31 août 2020 au 11 déc. 2020
Classe virtuelle synchrone		
mercredi	12h30 à 15h20	Du 31 août 2020 au 11 déc. 2020

Il se peut que l'horaire du cours ait été modifié depuis la dernière synchronisation avec Capsule. [Vérifier l'horaire dans Capsule](#)

## Site de cours

<https://sitescours.monportail.ulaval.ca/ena/site/accueil?idSite=118317>

## Coordonnées et disponibilités

Catherine Rioux

Enseignante

[catherine.rioux@fp.ulaval.ca](mailto:catherine.rioux@fp.ulaval.ca)

## Soutien technique

CSTIP - Centre de services en TI et pédagogie

Pavillon Charles-De Koninck, local 0248

[aide@cstip.ulaval.ca](mailto:aide@cstip.ulaval.ca)

Téléphone : 418-656-2131 poste 405222

### Informations techniques importantes

[Accéder à l'horaire du CSTIP](#) ↗

[Liste des navigateurs supportés](#) ↗

**Avis important** concernant les appareils mobiles ↗ (*iOS, Android, Chrome OS*)

[TeamViewer](#) ↗ est l'application utilisée par le CSTIP pour faire du soutien à distance. En exécutant cette application, vous permettez à un agent de soutien informatique de se connecter à votre poste pour vous aider.

# Sommaire

---

<b>Description du cours</b> .....	<b>4</b>
Introduction .....	4
Objectifs .....	4
Approche pédagogique .....	4
<b>Contenu et activités</b> .....	<b>5</b>
<b>Évaluations et résultats</b> .....	<b>5</b>
Liste des évaluations .....	5
Informations détaillées sur les évaluations sommatives .....	5
Commentaires critiques sur le forum et participation en classe virtuelle synchrone .....	6
Exposé en classe virtuelle synchrone .....	6
Communication et commentaires dans le cadre du colloque étudiant virtuel .....	6
Travail final .....	7
Barème de conversion .....	7
Gestion des délais .....	7
Politique sur le plagiat .....	8
Politique du français .....	8
Appréciation de l'enseignement .....	8
Prévenir et contrer le harcèlement à l'Université Laval .....	8
<b>Matériel didactique</b> .....	<b>8</b>
Matériel obligatoire .....	8
Spécifications technologiques .....	8
<b>Bibliographie</b> .....	<b>9</b>
Bibliographie .....	9

# Description du cours

---

## Introduction

Les émotions constituent un aspect important de notre vie mentale. Il est donc surprenant que pendant la plus grande partie du 20<sup>e</sup> siècle, elles aient été négligées par la philosophie tout comme par la psychologie. Ce désintérêt est peut-être dû à la variété des phénomènes englobés sous le terme "émotion", de même qu'à l'influence d'une conception béhavioriste de l'esprit. Ces dernières décennies, les émotions ont toutefois regagné leur place de choix en philosophie. Notre but dans ce séminaire est de prendre acte de ces récents développements en philosophie des émotions. Nous nous concentrerons principalement sur les questions normatives entourant le concept de rationalité. Nous nous questionnerons sur ce que *sont* les émotions, du point de vue de la philosophie de l'esprit et de la psychologie. Nous nous intéresserons ensuite à diverses manières de les évaluer (comme "rationnelles", "appropriées", voire "morales").

Après avoir passé en revue les théories philosophiques des émotions les plus communément acceptées et certaines notions de base concernant la rationalité, nous nous tournerons vers certaines émotions particulières ayant fait l'objet de débats philosophiques et politiques récents, comme le désespoir et la colère. Nous étudierons entre autres les questions suivantes: En quoi les émotions ressemblent/diffèrent-elles des croyances et des perceptions? Quel sorte de contrôle a-t-on sur nos émotions? Comment les émotions peuvent-elles nuire/contribuer à notre bien-être? Quelle est la différence entre une émotion, un sentiment et une humeur? La philosophie des émotions peut-elle éclairer le phénomène de la dépression? La confiance en autrui est-elle une émotion? Quelle est la relation entre l'espoir et l'ignorance? Est-il rationnel d'espérer pour quelque chose qui a peu de chances d'arriver? Sous quelles conditions la colère est-elle justifiée?

Nos réflexions se situeront à l'intersection de la philosophie de l'esprit, de l'épistémologie, de la philosophie de l'action et de l'éthique normative.

## Objectifs

### Objectifs de connaissance

- Introduire l'étudiant à quelques problématiques majeures de la philosophie des émotions contemporaine.
- Amener l'étudiant à questionner les présupposés des autres champs philosophiques (philosophie de l'esprit, épistémologie, éthique) et disciplines (psychologie, psychiatrie) sur les émotions.
- Saisir les enjeux d'une réflexion sur les émotions pour la philosophie en général.

### Objectifs d'habiletés intellectuelles

- Acquérir les bases à la poursuite d'une étude approfondie en philosophie des émotions.
- Exercer la capacité de l'étudiant à décortiquer et problématiser des textes exigeants.
- Développer l'habitude de définir les concepts philosophiques utilisés.
- Développer la capacité à critiquer de façon charitable mais rigoureuse les positions philosophiques adverses.
- Développer l'autonomie intellectuelle et la capacité à défendre sa propre position face à des objections.
- Parfaire l'aptitude de l'étudiant pour la discussion philosophique en groupe.

## Approche pédagogique

Ce séminaire mettra l'emphase sur la discussion philosophique en groupe et la collaboration entre les participants. Vous aurez aussi l'opportunité de développer votre autonomie comme chercheur en travaillant sur un projet individuel d'envergure.

**Les séances se dérouleront toutes en classe virtuelle synchrone. Les rencontres individuelles seront aussi virtuelles, à moins de changements importants du côté de la santé publique.**

Les séances seront structurées de la façon suivante: avant chaque séance, chaque étudiant déposera un commentaire critique sur le forum. Ces commentaires serviront de base à la discussion. Chaque séance sera partagée (en proportion variable selon le nombre d'étudiants) entre les exposés des étudiants, les interventions de la professeure et les périodes de discussion. L'utilisation du forum débutera à la semaine 2 et le premier exposé aura lieu à la semaine 3.

Les deux dernières séances seront consacrées au colloque étudiant et aux remarques conclusives.

# Contenu et activités

Le tableau ci-dessous présente les semaines d'activités prévues dans le cadre du cours.

Titre	Date
Semaine 1: Intro à la philosophie des émotions	2 sept. 2020
Semaine 2: Principales théories des émotions	9 sept. 2020
Semaine 3: La rationalité des émotions: notions de base	16 sept. 2020
Semaine 4: Les émotions épistémiques	23 sept. 2020
Semaine 5: Le regret et le deuil	30 sept. 2020
Semaine 6: Le regret et le deuil	7 oct. 2020
Semaine 7: Émotions, sentiments et humeurs	14 oct. 2020
Semaine 8: Émotions, sentiments et humeurs	21 oct. 2020
Semaine 9: SEMAINE DE LECTURE	28 oct. 2020
Semaine 10: L'espoir	4 nov. 2020
Semaine 11: L'espoir	11 nov. 2020
Semaine 12: La colère	18 nov. 2020
Semaine 13: La colère	25 nov. 2020
Semaine 14: COLLOQUE ÉTUDIANT VIRTUEL	2 déc. 2020
Semaine 15: COLLOQUE ÉTUDIANT VIRTUEL	9 déc. 2020

Note : Veuillez vous référer à la section *Contenu et activités* de votre site de cours pour de plus amples détails.

# Évaluations et résultats

## Liste des évaluations

Sommatives			
Titre	Date	Mode de travail	Pondération
Commentaires critiques sur le forum et participation en classe virtuelle synchrone	Du 2 sept. 2020 à 16h53 au 8 déc. 2020 à 16h53	Individuel	10 %
Exposé en classe virtuelle synchrone	À déterminer	Individuel	30 %
Communication et commentaires dans le cadre du colloque étudiant virtuel	Le 2 déc. 2020 de 12h30 à 15h30	Individuel	20 %
Travail final	Dû le 22 déc. 2020 à 23h59	Individuel	40 %

Formatives		
Titre	Date	Mode de travail
Cette liste ne contient aucun élément.		

## Informations détaillées sur les évaluations sommatives

---

### Commentaires critiques sur le forum et participation en classe virtuelle synchrone

Titre du forum :	<a href="#">Forum du cours</a>
Période de contribution :	Du 2 sept. 2020 à 16h53 au 8 déc. 2020 à 16h53
Mode de travail :	Individuel
Pondération :	10 %
Directives de l'évaluation :	<p>Les commentaires critiques feront environ 500 mots, et seront à déposer sur le forum au plus tard à midi la veille de chaque séance. Les contributions peuvent prendre diverses formes, mais elles doivent démontrer un effort de compréhension des idées philosophiques à l'étude, de même qu'un effort d'engagement critique. Voici des exemples de contributions possibles :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Demander la clarification d'un concept important, en expliquant pourquoi vous jugez ce concept important et devant être clarifié.</li><li>-Offrir une critique possible d'un des arguments présentés dans les lectures, tout en insistant sur les différentes prémisses de votre raisonnement.</li><li>-Défendre l'argument d'un auteur contre l'une des critiques présentées dans les lectures.</li><li>-Offrir des arguments supplémentaires (qui n'ont pas été vus dans les lectures) pour adopter la thèse d'un auteur. Cela peut être fait par le biais d'exemples, qui expliquent la thèse ou la rendent davantage plausible.</li><li>-Offrir des contre-exemples à l'une des thèses discutées dans les lectures.</li><li>-Énoncer les conséquences possibles qu'une des thèses étudiées aurait, s'il elle était vraie. Évaluer le caractère (problématique ou non) de ces conséquences.</li></ul>

---

### Exposé en classe virtuelle synchrone

Date :	À déterminer
	Date à déterminer
Mode de travail :	Individuel
Pondération :	30 %
Directives de l'évaluation :	<p>L'exposé sur un texte à l'étude consistera en une analyse et un commentaire critique. Il faudra d'abord résumer les thèses principales de l'auteur et les arguments principaux en faveur de ces thèses. Il faudra ensuite cibler un argument (ou plusieurs si le temps le permet) de l'auteur et le critiquer.</p> <p>L'exposé doit être accompagné d'un support visuel, qui sera partagé à tous les participants sur notre plateforme virtuelle. L'exposé fera durer entre 20 et 30 minutes.</p> <p>Les critères d'évaluation sont la charité interprétative, la qualité de la présentation orale (clarté du propos, organisation de l'exposé), de même que la qualité des arguments et des critiques personnelles présentées.</p>

---

### Communication et commentaires dans le cadre du colloque étudiant virtuel

Date :	Le 2 déc. 2020 de 12h30 à 15h30
--------	---------------------------------

Le colloque étudiant est prévu à la fin du séminaire (le 2 et le 9 décembre).

Mode de travail : Individuel

Pondération : 20 %

Remise de l'évaluation : Communication orale

Directives de l'évaluation :

Le colloque étudiant virtuel vous permettra de recevoir les commentaires de vos pairs et de la professeure sur votre projet de travail final. La structure du colloque ressemblera à celle d'un véritable colloque professionnel en ligne. Chaque présentation (dont la durée exacte sera déterminée en fonction du nombre de participants) sera suivie de commentaires offerts par l'un de vos collègues, de même que par une brève période de questions par l'ensemble du groupe.

Les équipes "présentateurs-commentateurs" seront déterminées au hasard, ou selon les intérêts de recherche des participants. Chaque présentateur devra envoyer le texte de sa présentation et son support visuel (obligatoire) à son commentateur au plus tard une semaine avant la présentation. À l'issue du colloque, chaque étudiant aura été à la fois présentateur et commentateur. 15% seront alloués au travail de présentateur et 5% seront alloués au travail de commentateur.

Les critères d'évaluation pour les présentateurs sont la clarté de la présentation et la qualité des réponses aux objections des commentateurs et du groupe. Les critères d'évaluation pour les commentateurs sont la pertinence des objections et la compréhension des thèses des présentateurs.

## Travail final

Date de remise : 22 déc. 2020 à 23h59

Mode de travail : Individuel

Pondération : 40 %

Remise de l'évaluation : [Boîte de dépôt](#)

Directives de l'évaluation :

Le travail final, dont une ébauche aura été présentée et discutée lors du colloque étudiant, pourra soit approfondir l'exposé du colloque, soit porter sur un sujet connexe. Peu importe le sujet choisi, celui-ci doit s'inscrire de façon évidente dans le cadre du séminaire.

Le travail fera entre 6,000 et 10,000 mots (notes de bas de page et bibliographie incluses; 10 000 mots étant un maximum absolu). Il devra être écrit à interligne et demi, comporter un titre et être précédé d'un court résumé (entre 100 et 200 mots) ainsi que de 6 mots-clés. Le système de références choisi doit être uniforme.

Les critères d'évaluation sont la compréhension et l'approfondissement de la problématique philosophique, la rigueur de l'argumentation, la pertinence et originalité de la réflexion et la clarté de l'expression.

## Barème de conversion

Cote	% minimum	% maximum
A+	95	100
A	90	94,99
A-	85	89,99
B+	80	84,99
B	76	79,99
B-	72	75,99

Cote	% minimum	% maximum
C+	68	71,99
C	64	67,99
E	0	63,99

## Gestion des délais

Les évaluations remises en retard seront pénalisées de 5% par jour (incluant les fins de semaine).

## Politique sur le plagiat

L'étudiant inscrit à ce cours est assujéti au *Règlement disciplinaire à l'intention des étudiants de l'Université Laval* qui interdit toute forme de plagiat. Tout étudiant qui commet une infraction à ce règlement dans le cadre du présent cours est passible de sanctions. Pour plus d'informations concernant ce qui est interdit et ce qui est considéré comme une forme de plagiat, consultez le document à l'adresse suivante :

<http://ulaval.ca/reglement-disciplinaire> 

## Politique du français

Le Conseil de la Faculté de philosophie a adopté une politique du français qui est en vigueur depuis la session d'hiver 2009. Attendu que la qualité de l'expression de la pensée est une composante essentielle de l'excellence en philosophie, le Comité des programmes de premier cycle en philosophie recommande au minimum que la qualité du français soit prise explicitement en considération dans l'évaluation de chaque travail ou examen, qu'il soit fait en classe ou à la maison. L'entièreté de la politique du français en vigueur à la Faculté de philosophie peut être consulté à l'adresse suivante :

<http://www.fp.ulaval.ca/fileadmin/philo/documents/formation/information-documentation/guides-politiques/politique-francais.pdf>

## Appréciation de l'enseignement

En conformité avec la Politique de valorisation de l'enseignement et Dispositions relatives à l'évaluation de l'enseignement à l'Université Laval, il est possible que ce cours fasse l'objet d'une appréciation par les étudiants. Votre opinion est très importante. Les commentaires constructifs, positifs comme négatifs, aident à distinguer les aspects à améliorer et ceux à consolider. Vous ne profiterez peut-être pas vous-mêmes des bonifications apportées, mais vous contribuerez à l'amélioration continue de ce cours dont bénéficieront les futures cohortes, tout comme les précédentes l'ont fait pour vous. Nous comptons donc grandement sur votre collaboration.

## Prévenir et contrer le harcèlement à l'Université Laval

Ainsi qu'en dispose le [Règlement pour prévenir et contrer le harcèlement à l'Université Laval](#) dans son préambule, « l'Université reconnaît sa responsabilité de créer et de maintenir, pour tous les membres de la communauté et pour les tiers, un environnement propice à la réalisation de ses missions d'enseignement et de recherche, de même qu'un milieu de travail, d'étude et de prestation de services harmonieux, exempt de harcèlement, où chacun a droit au respect, à la dignité et à la protection de son intégrité physique et psychologique. »

Au sein de l'Université, n'hésitez pas à consulter les ressources développées par le [Centre de prévention et d'intervention en matière de harcèlement](#), ainsi qu'à avoir recours au soutien et aux conseils offerts.

## Matériel didactique

---

### Matériel obligatoire




Toutes les lectures obligatoires et optionnelles ont été ajoutées sur le site du cours.

### Spécifications technologiques

Afin d'accéder sans difficulté au contenu de votre cours sur monPortail, vous devez vous référer aux informations ci-dessous.



## Liste des navigateurs supportés :

- [Google Chrome](#) 
- [Mozilla Firefox](#) 
- Safari
- Internet Explorer 11 et plus
- [Opera](#) 

## Appareils mobiles

Il est important de préciser que l'utilisation des périphériques mobiles n'est pas officiellement supportée pour les sites de cours. La consultation des contenus est fonctionnelle pour la plupart des appareils sous Android et iOS, mais il existe certaines limites :

- les appareils mobiles sous Windows RT, BlackBerry et les iPhone 4 et 4S ne sont pas supportés;
- le contenu Flash n'est pas supporté, ce qui empêche la consultation des blocs de contenu audio-vidéo, de contenu Flash et de certaines présentations multimédias;
- la fonctionnalité de glisser-déposer n'est pas supportée, ce qui empêche la réalisation de certains questionnaires.

## Team Viewer

TeamViewer est l'application utilisée par le CSTIP pour faire du soutien à distance. En exécutant cette application, vous permettez à un agent de soutien informatique de se connecter à votre poste pour vous aider.

- [Accédez à TeamViewer pour Windows](#) 
- [Accédez à TeamViewer pour Mac](#) 

# Bibliographie

---

## Bibliographie

Voir la section Contenu et Activités.