

PHI-1500 Sujets spéciaux I

Technique et modernité : le « second » Heidegger

Tristan AMPLEMAN-TREMBLAY

I. BUT DU COURS

De l'exploitation croissante des ressources naturelles à l'industrialisation accrue de la production, de l'administration systématique des sociétés à la spécialisation continue des savoirs, on assiste aujourd'hui à une technicisation progressive du monde où l'homme habite, et ce, d'une façon d'autant plus totalisante à mesure que cette technicisation s'automatise à travers les avancées de l'informatique. Ce constat, dont il semble aujourd'hui absurde de nier la réalité, correspond à ce qu'observait déjà, il y a maintenant près de soixante-dix ans, Martin Heidegger dans sa conférence intitulée « La question de la technique » (*Die Frage nach der Technik*, 1953).

C'est après la parution en 1927 de son maître-ouvrage *Être et temps*, centré sur la figure du Dasein humain, que Heidegger va petit à petit se tourner vers l'histoire et le langage, dans ce qu'il convient désormais d'appeler le tournant (*die Kehre*), situé autour de 1930. Sur le chemin qui va de 1927 au milieu des années trente apparaît toutefois une thématique de réflexion qui va marquer durablement la pensée de Heidegger, à savoir la fameuse *question de la technique*. Heidegger va interpréter notre époque à l'aune de cette idée directrice de technique, qu'il analyse à travers l'histoire de la métaphysique relue comme une histoire de l'être (*Seinsgeschichte*) en Occident. Il s'agit alors de développer, par-delà l'analyse des objets techniques, des technologies et de leur histoire, une réflexion ontologique et historique (*geschichtlich*) sur la technique et sur notre époque en tant que cette dernière en constitue l'accomplissement le plus englobant. Ce cours cherche à initier l'étudiant à la réflexion phénoménologique de Heidegger sur la question de la technique, entre autres à partir de la conférence éponyme de 1953.

II. OBJECTIFS

Objectifs de connaissance

- a. Initier l'étudiant à la réflexion phénoménologique de Heidegger sur la question de la technique et sur l'apport incontournable de cette dernière à la compréhension de l'époque qui est la nôtre.
- b. Initier l'étudiant au corpus de ce qui est communément appelé le "second" Heidegger.

Objectifs d'habiletés intellectuelles

- a. Au terme de ce cours, l'étudiant doit être capable de traiter des phénomènes multiples qui caractérisent l'époque contemporaine à partir du cadre

- ontologique de l'« histoire de l'être » et de son accomplissement dans la technique moderne et
- b. L'étudiant doit également démontrer sa capacité à déconstruire l'analyse simplement ontique ou positiviste des phénomènes techniques afin d'en exhumer la provenance historique et ontologique.

III. CONTENU

	Contenu	Lectures obligatoires
Semaine 1 <i>Première rencontre</i>	<i>Introduction. Heidegger et la question de la technique</i> 1. Heidegger et la méthode phénoménologique. La vérité comme dévoilement (ἀλήθεια)	Martin Heidegger (trad. Martineau), <i>Être et Temps</i> , « § 7. La méthode phénoménologique de la recherche », p. 27 à 39. Martin Heidegger, <i>Parménide</i> , « § 1. La déesse « Vérité ». Parménide, I, 22-32 », p. 1 à 34.
<i>Seconde rencontre</i>	2. Histoire (<i>Historie</i>) et histoire (<i>Geschichte</i>) : historicité de la métaphysique et de la pensée en Occident	Martin Heidegger, « V. La science mathématique de la nature à l'époque moderne et la naissance d'une Critique de la raison pure », dans <i>Qu'est-ce qu'une chose?</i> , p. 51-75.
Semaine 2 <i>Première rencontre</i>	3. L'histoire de l'être (<i>Seinsgeschichte</i>) et les époques de la vérité. De la temporalité à l'historicité du <i>Dasein</i>	Martin Heidegger (trad. Martineau), <i>Être et Temps</i> , « Chapitre V: Temporalité et historicité », §§ 72 à 77, p. 372 à 397. Martin Heidegger, « Qu'est-ce que la métaphysique ? » dans <i>Questions I et II</i> , p. 23-84.
<i>Seconde rencontre</i>	4. La différence ontologique et la méthode herméneutique de la « destruction » (<i>Destruktion</i>)	Danic Parenteau, « Du recours heideggérien à la thèse ontologique de Parménide : sur la différence ontologique comme le fait originaire », dans <i>Horizons philosophiques</i> , vol. 14, n. 2, printemps 2004, pp. 27 à 36.
Semaine 3 <i>Première rencontre</i>	5. La question de la technique : 5.1. La technique en tant que rapport aléthique de l'homme à l'étant ; 5.2. Le coup d'envoi de la	Martin Heidegger, « La question de la technique », p. 1 à 18.

	métaphysique occidentale : Parménide et Platon	Martin Heidegger, <i>Parménide</i> , « § 3. Élucidation de la mutation ... », p. 54 à 98.
<i>Seconde rencontre</i>	5.3. Les quatre causes aristotéliennes et la conception grecque de la technique	Martin Heidegger, « La question de la technique », p. 16 à 28.
Semaine 4 <i>Première rencontre</i>	5.4. L'évolution de la conception de la technique de l'âge prémoderne à aujourd'hui	Martin Heidegger, « La question de la technique », p. 29 à 48.
<i>Seconde rencontre</i>	5.5. La technique comme accomplissement du projet métaphysique de l'Occident Examen-relai à livre ouvert (20%)	Martin Heidegger, « L'époque des conceptions du monde », p. 99-146.
Semaine 5 <i>Première rencontre</i>	6. L'époque de la technique, 6.1. Le Dispositif (<i>das Gestell</i>)	Martin Heidegger, « Le dispositif », p. 7-24.
<i>Seconde rencontre</i>	6.2. L'avènement historial du Dispositif et l'accomplissement de la métaphysique occidentale Remise du plan provisoire du travail long (10%)	Jean Vioulac, « V. Technique et métaphysique », dans <i>L'époque de la technique</i> , p. 181 à 240.
Semaine 6 <i>Première rencontre</i>	7. Perspectives phénoménologiques sur la modernité technique, 7.1. Husserl et Heidegger : la <i>Krisis</i> de Husserl et la crise du sens au XIXe siècle	Edmund Husserl, « La crise des sciences européennes et la phénoménologie transcendantale. Une introduction à la philosophie phénoménologique », dans <i>Les Études philosophiques</i> , pp. 127- 159.

<i>Seconde rencontre</i>	7.2. Marx et Heidegger : capitalisme, technologie et phénoménologie	Jean Vioulac, « VI. Technique et capitalisme », dans <i>L'époque de la technique</i> , p. 241 à 310.
Semaine 7 <i>Première rencontre</i>	7.3. Conclusion : Les chemins de pensée de Heidegger. Hölderlin et l'« autre commencement »	Iain Macdonald, « L'autre pensée : la possibilité de l'autre commencement et la critique de l'effectivité dans les <i>Beiträge zur Philosophie</i> », dans C. Perrin (dir.), <i>Qu'appelle-t-on la pensée ? Le philosophe heideggérien</i> , Bucharest, Zeta Books, 2014, pp. 186 à 213.
<i>Seconde rencontre</i>	Examen final à livre ouvert (20%)	
Semaine d'examens	Remise du travail long (50%)	

IV. FORMULE PÉDAGOGIQUE

Cours magistraux. Lecture du corpus heideggérien sur la technique et de commentateurs importants et discussion des lectures en classe. Les lectures annoncées au programme seront envoyées aux étudiants avant chaque séance par courriel.

V. LECTURES OBLIGATOIRES ET LECTURES SUGGÉRÉES*

* Voir calendrier du cours pour lectures obligatoires, qui seront fournies aux étudiants par courriel en format « pdf » avant chaque rencontre. L'enseignant pourra suggérer d'autres références aux étudiants dépendamment de leur choix de sujet pour le travail long.

OUVRAGES DE MARTIN HEIDEGGER

Martin Heidegger (trad. Martineau), *Être et Temps*, Paris, Authentica, 1985, (éd. hors-commerce).

Martin Heidegger, *Parménide*, Paris, Gallimard, 1987.

Martin Heidegger, *Qu'est-ce qu'une chose?*, Paris, Gallimard, 1971.

Martin Heidegger, « L'époque des conceptions du monde », dans *Chemins qui ne mènent nulle part*, Paris, Gallimard, 1987.

Martin Heidegger, « Qu'est-ce que la métaphysique ? », dans *Questions I et II*, Paris, Gallimard, 1990, p. 23-84.

Martin Heidegger, « La question de la technique », dans *Essais et conférences*, Paris, Gallimard, 1980, p. 1 à 48.

Martin Heidegger, « L'époque des conceptions du monde », dans *Chemins qui ne mènent nulle part*, Gallimard, coll. « TEL », 1987, p. 99-146.

Martin Heidegger, « Le dispositif », dans *Po&sie*, vol. 115, no. 1, 2006, pp. 7-24.

OUVRAGES ET ARTICLES DE LITTÉRATURE SECONDAIRE

Alain Boutot, *Heidegger*, Paris, PUF, coll. « Que sais-je? », 1989, 127 p.

Françoise Dastur, *Heidegger et la pensée à venir*, Paris, Vrin, 2011, 252 p.

Françoise Dastur, « Heidegger, penseur de la modernité, de la technique et de l'éthique », dans *Po&sie*, 2006/1 (N° 115).

Jacques Ellul, *Le système technicien*, Paris, Cherche midi, 2012, 338 p.

Jean Grondin, « Heidegger et le problème de la métaphysique », dans *DIOTI*, n. VI, 1999.

Edmund Husserl, « La crise des sciences européennes et la phénoménologie transcendantale. Une introduction à la philosophie phénoménologique », dans *Les Études philosophiques*, Nouvelle Série, 4e Année, No. 2 (Avril/Juin 1949), pp. 127-159.

Iain Macdonald, « L'autre pensée : la possibilité de l'autre commencement et la critique de l'effectivité dans les Beiträge zur Philosophie », dans C. Perrin (dir.), *Qu'appelle-t-on la pensée ? Le philosophe heideggérien*, Bucharest, Zeta Books, 2014, pp. 186 à 213.

Jean-Luc Marion, « La fin de la fin de la métaphysique », dans *Laval théologique et philosophique*, vol. 42, n.1., 1986.

Danic Parenteau, « Du recours heideggérien à la thèse ontologique de Parménide : sur la différence ontologique comme le fait originaire », dans *Horizons philosophiques*, vol. 14, n. 2, printemps 2004, pp. 27 à 36.

Dominique Pradelle, « Remarques sur la traduction de certains termes heideggériens (en marge du tome 76 de la Gesamtausgabe) », dans *Philosophie*, N° 140, 2019/1.

Jacques Taminiaux, « L'essence vraie de la technique », dans Michel Haar (dir.), *Martin Heidegger*, L'Herne, 1986, p. 263-284.

Jean Vioulac, *L'époque de la technique. Marx, Heidegger et l'accomplissement de la métaphysique*, Paris, PUF, 2009

VI. MODE ET CRITÈRES D'ÉVALUATION

Un examen de mi-session à livre ouvert (20%).

Un examen de fin de session à livre ouvert (20%).

Un court plan provisoire, incluant un court résumé du travail et une division en sections, **deux** commentateurs et une sélection des sources primaires, visant à préparer le travail long (10%).

Un travail long, de 12 à 14 pages, Times ou Garamond 12, Interligne 1.5, portant sur un sujet choisi par l'étudiant (50%). Le sujet du travail long devra avoir été discuté au préalable avec l'enseignant, et nous nous attendons à ce que le travail démontre un véritable effort de recherche et d'approfondissement.

POLITIQUES GÉNÉRALES

Voir les règles et politiques de la Faculté de philosophie sur la plateforme monPortail sous *Études de 1^{er} cycle en philosophie* et sous *Règlements et politiques*.