

PHI-7704 Sujets spéciaux – Les Politiques d’Aristote et la question de la démocratie dans le monde antique

Professeurs: Jean-Marc Narbonne et Olivier Clain

Séminaire conjoint de philosophie et de sociologie

OLIVIER CLAIN : Philosophe et professeur titulaire au département de sociologie de l’Université Laval. Principaux domaines d’enseignement et de recherche : Philosophie sociale, Théorie sociologique, Épistémologie et Sociologie des sociétés contemporaines. Parmi ses publications récentes : « La liberté chez Hayek ou l’abandon d’un certain héritage grec », dans *Reflets modernes de la démocratie athénienne*, Jean-Marc Narbonne et Josianne Ayoub (dirs.), Québec, P.U.L., 2017 ; « Libertés, Libéralisme et Néolibéralisme », dans *La liberté à l’épreuve de l’histoire. La critique du libéralisme chez Michel Freitag*, Daniel Dagenais (dir.), Montréal, Liber, 2017; le texte de sa conférence à Berkeley, *The Ideal of Freedom in Modern Times and Beyond. On Liberalism and Neoliberalism* (2016) est disponible sur le site du *Program of Critical Theory* <http://criticaltheory.berkeley.edu/>

JEAN-MARC NARBONNE : Titulaire de la Chaire de Recherche du Canada en Antiquité Critique et Modernité Émergente (2015-2022), directeur du projet international de recherche Raison et Révélation : l’Héritage Critique de l’Antiquité (2014-2021), et directeur du projet d’édition des Œuvres complètes de Plotin aux Belles Lettres (Paris). Il est également l’auteur de nombreux ouvrages, dont Plotin, Œuvres complètes, Traités 30 à 33, Paris, Belles Lettres, 2018 – Antiquité critique et Modernité, Paris, Les Belles Lettres, 2016 – Plotin, Œuvres complètes, Introduction, Traité 1 (I 6) Sur le Beau, Paris, Belles Lettres, 2012 – Plotinus in Dialogue with the Gnostics (Leiden/Boston, Brill, 2011) – Lévinas et l’héritage grec, Québec/Paris, P.U.L./Vrin, 2004 – Hénologie, Ontologie et Ereignis (Plotin – Proclus – Heidegger), Paris, Les Belles Lettres, 2001.

I But du séminaire

Le séminaire sera d'abord l'occasion d'une lecture des *Politiques* d'Aristote. Séance après séance, on présentera et discutera principalement la riche matière des six premiers Livres. Les exposés revêtiront sans doute un caractère particulier, du fait de la collaboration de deux professeurs de disciplines tout à la fois connexes et distinctes. Mais leur originalité tiendra aussi à autre chose. Au-delà de la présentation du contenu du traité des *Politiques* d'Aristote, les recherches dont il sera tenu compte insisteront sur deux thèmes spécifiques : le fait démocratique lui-même, une invention grecque dont on sait qu'elle a déjà fait l'objet de plusieurs réflexions importantes dans l'Antiquité (e. g. Hérodote, Thucydide, Isocrate); puis l'idéal politique que ce même fait incarne, qui le déborde en quelque sorte, et dont la valeur propre fut déjà l'occasion d'un intense débat parmi les philosophes de l'âge classique (e. g. Protagoras, Platon, Aristote). Or dans le temps même où ils initiaient cette querelle tournant autour du meilleur régime politique, querelle dont nous sommes encore les héritiers lointains, les penseurs grecs ont jeté les bases de la tradition de philosophie politique qui est la nôtre.

La présentation des *Politiques* prendra soin de situer Aristote par rapport aux penseurs qui l'ont précédé, dont en premier lieu Platon. On montrera à cette occasion que si les critiques qu'Aristote adresse en général à ce dernier concernent bien tel ou tel aspect précis de sa philosophie, elles portent encore, plus fermement, sur le refus d'une condamnation de principe du régime démocratique lui-même. Dans ce cadre, on peut sans doute parler d'une « réhabilitation » de la démocratie par Aristote, mais la question demeure de savoir jusqu'où celui-ci s'avança dans cette direction. De quelle manière procéda-t-il pour en prendre la défense ? Sur la base de quels principes distingua-t-il entre les espèces de la démocratie ? Fort de quels critères, enfin, tenta-t-il d'évaluer leurs limites respectives et jugea-t-il finalement du fait et de l'idéal démocratiques ?

Un second trait du séminaire proposé mérite aussi d'être souligné. On cherchera, en effet, à créer tout autour du discours d'Aristote les conditions de sa mise en écho. Une partie des séances sera ainsi consacrée à la présentation de ce que nous savons aujourd'hui de l'histoire des démocraties grecques et de celle d'Athènes en particulier. On fera donc dialoguer le contenu historique du texte d'Aristote avec ce que les meilleurs historiens contemporains nous apprennent de la réalité des démocraties du monde antique. Une telle mise en perspective devrait nous garder de la croyance qu'Aristote traduit toujours fidèlement le paysage social et politique de son temps, ou encore celui des époques antérieures à la sienne, comme de la croyance inverse qui voudrait qu'il les déforme systématiquement. Si à propos des origines et de la décadence de la démocratie, ou de la naturalité de l'esclavage et du caractère corrompateur du travail manuel, Aristote a pu se faire le porteur des mythes et des préjugés de son temps, rien ne permet de généraliser ce jugement sur d'autres points. Pour autant que nous disposions aujourd'hui de reconstructions assez convaincantes du paysage social et politique du monde antique, il sera intéressant

de les confronter avec l'interprétation historique du Stagirite lui-même, et de voir quels enseignements ou pistes de réflexion on peut en tirer pour nous aujourd'hui.

II CONTENU

Première partie : thèmes abordés ou susceptibles d'être abordés en vertu du rythme de progression du séminaire

- 1- Introduction à l'écrit aristotélicien des *Politiques*/ Introduction à l'idée de « société innovante » (1 séance)
- 2- Livre I : La naissance de la cité et l'esclavage/ Repères sur l'esclavage antique et la naissance des cités démocratiques (1 séance)
- 3- Livre II : Fondements de la critique de Platon, La *République* et Les *Lois* / Histoire de la démocratie athénienne (2 séances)
- 4- Livre III : Cité et citoyens selon Aristote / Les institutions athéniennes aux V^e et IV^e siècles (1 séance)
- 5- Livre III, 4 : Excellence de l'homme de bien et du citoyen / Le travail manuel, la liberté politique et les cités démocratiques (1 séance)
- 6- Livre III, 6-9 : Types de constitutions et de gouvernements / La diversité des régimes politiques dans les cités grecques (1 séance)
- 7- Livre III, 9-18 : L'argument « cumulatif » et la démocratie / (2 séances) / (à déterminer)
- 8- Livre IV, 11-12 : L'argument de la classe moyenne / La division du travail et les théories de la division du travail dans le monde antique (1 séance)
- 9- Livre IV, 1-10 et VI, 1-5 : Les différents types de démocratie /Classes et luttes de classes dans les démocraties (1 séance)
- 10- Livre V : Changements et sauvegardes des constitutions/Les théories du changement social dans le monde grec (1 séance)

Deuxième partie

- Exposés faits par les étudiants sur un thème lié à la problématique du cours. Chaque exposé (30 minutes) sera suivi d'une brève discussion. Les exposés s'étaleront normalement sur 1 ou 2 jours à la fin de la session (dépendamment du nombre d'inscrits).
- Il est à noter que les exposés et travaux des étudiants, sans devoir se limiter absolument à la réflexion politique grecque elle-même, doivent néanmoins garder un lien étroit et prépondérant avec cette dernière.

III FORMULE PÉDAGOGIQUE

Le séminaire prendra la forme d'enseignements magistraux dispensés par les deux professeurs, de lectures et d'analyses de textes en classe, de discussions en groupe et d'exposés préparés par les étudiants.

IV MODE D'ÉVALUATION

- Examen de mi-session : 20%
- Exposé en classe : 30 %
- Travail de session : 50%

L'examen de mi-session devrait normalement avoir lieu au retour de la semaine de lecture, le 13 mars. La date de remise du travail de session : vendredi 3 mai.

Notation selon l'échelle en vigueur à la Faculté de philosophie.

Des points seront enlevés pour les incorrections de la langue (voir *Politique du français* disponible sur le site web de la Faculté de philosophie).

Le plagiat est formellement proscrit. Se référer au site Internet de la Faculté et au *Règlement des études*.

Étudiants ayant un handicap :

Voir la *Procédure de mise en application des mesures d'accommodations scolaires*, à l'adresse suivante :

<http://www.aide.ulaval.ca/cms/site/cocp/pid/1936>

V BIBLIOGRAPHIE SOMMAIRE

I. Lecture obligatoire :

Texte source :

Aristote, *Les politiques*, traduction P. Pellegrin, 2^e éd. Paris, Flammarion GF, 1993.

Le texte des *Politiques* est aussi accessible en français dans d'autres traductions, celle plus classique [accompagnée de notes] par J. Tricot, *Aristote. La Politique*, Paris, Vrin, 2 v. (1962), celle [accompagnée d'un vaste commentaire] due à J. Aubonnet, *Aristote. Politique*, Texte établi et traduit par A. Aubonnet, 3 t., 5 vol., Paris, Les Belles Lettres, 1960-1989 ; celle enfin, récemment parue dans la

Bibliothèque de la Pléiade : Aristote, *Œuvres, Éthiques, Politique, Rhétorique, Poétique, Métaphysique*, édition publiée sous la direction de R. Bodéüs, Paris, Gallimard, 2014.

Par ailleurs, notons que le texte grec des *Politiques* (éd. Ross), accompagné d'une traduction anglaise, est accessible sur le web par *Perseus* :

<http://www.perseus.tufts.edu/hopper/searchresults?q=aristotle>

Commentaires

Le commentaire récent le plus complet et le plus détaillé sur les *Politiques*, est celui dû à E. Schütrumpf : *Aristoteles Werke in Deutscher Übersetzung, Politik*, Band 9.1 à 9.4, Übersetzt und Erläutert von E. Schütrumpf, Berlin, Akademie Verlag, 1991/2005.

À défaut, le meilleur commentaire en langue française demeure celui, déjà signalé, de J. Aubonnet, dans la Collection Budé.

II. Lectures suggérées :

1. La démocratie d'« avant » la démocratie en Grèce antique :

De Romilly, J. (2005). *L'Élan démocratique dans l'Athènes ancienne*, Paris, 2005. Paris: Editions de Fallois.

Farrar, C. (1988). *The origins of democratic thinking: The invention of politics in classical Athens*. Cambridge: Cambridge University Press.

Farrar, C. (1992). Ancient Greek Political Theory as a Response to Democracy. Dans J. Dunn (Éd.), *Democracy: The Unfinished Journey* (pp. 17-39). Oxford: Oxford University Press.

Flemming, D. E. (2004). *Democracy's Ancient Ancestors. Mari and Early Collective Governance*. Cambridge: Cambridge University Press.

Hansen, M. H. (1993). *La démocratie athénienne à l'époque de Démosthène. Structure, principes et idéologie*. Paris: Les Belles Lettres.

Hansen, M. H. (2001). *Polis et Cité-États. Un concept antique et son équivalent moderne*. Paris: Les Belles Lettres.

Hansen, M. H. (2009) . Ancient Democratic Eleutheria and Modern Liberal Democrats' Conception of Freedom. Dans P. Pasquino, M. H. Hansen, & A.-C. Hernández (Éds.), *Démocratie athénienne, démocratie moderne : Tradition et influences : neuf exposés suivis de discussions* (pp. 307-353). Genève: Vandœuvres.

Hansen, M. H. (2010). Democratic Freedom and the Concept of Freedom in Plato and Aristotle. *Greek, Roman and Byzantine studies*, 50(1), 1-27.

Hansen, M. H. (2010). Introduction. (A.-C. Hernandez, Éd.) *Entretiens sur l'Antiquité Classique*, 56, XI-XXXVII.

Henderson, J. (1998). Attic Old Comedy, Frank Speech and Democracy. Dans D. Boedeker, & K. A. Raflaub (Éds.), *Democracy, Empire, and the Arts in Fifth Century Athens* (pp. 255-273). Cambridge, Mass: Harvard University Press.

- Lloyd, G. E. (1990). Science grecque et société grecque. Dans *Magie, raison et expérience: Origines et développement de la science grecque* (pp. 231-276). Paris: Flammarion.
- Lloyd, G. E. (1992). Democracy, Philosophy, and Science in Ancient Greece. Dans J. Dunn (Éd.), *Democracy : The Unfinished Journey* (pp. 41-56). Oxford: Oxford University Press.
- Meier, C. (1987). *La politique et la grâce. Anthropologie politique de la beauté grecque*. Paris: Seuil.
- Meier, C. (1995). *La Naissance du politique*. Paris: Gallimard.
- Morris, I. (1996). The Strong Principle of Equality and the Archaic Origins of Greek Democracy. Dans J. Ober, & C. Hendrick (Éds.), *Dēmokratia. : A Conversation on Democracies, Ancient and Modern*. Princeton, N. J.: Princeton University Press.
- Mossé, C. (1989). *L'Antiquité dans la Révolution française*. Paris: Albin Michel.
- Mossé, C. (1995). *Politique et société en Grèce ancienne: Le modèle athénien*. Paris: Aubier.
- Mossé, C. (2013). *Regards sur la démocratie antique*. Paris: Éditions Perrin.
- Narbonne, J.-M. (2016). *Antiquité critique et Modernité. Essai sur le rôle de la pensée critique en Occident*. Paris: Les Belles Lettres.
- Narbonne, J.-M., (2017) « Les débuts de la liberté : l'input grec et ses prolongements modernes », *Cahiers Verbatim, Cycle de conférences 2016-2017* (Chaire Unesco d'études des fondements philosophiques de la justice et de la société démocratique, en collaboration avec la Chaire de recherche du Canada en Antiquité Critique et Modernité Émergente), volume I, Québec, PUL, p. 9-27.
- Narbonne, J.-M. (2017), « Liberté politique, liberté individuelle : le cas d'Athènes et son prolongement dans l'histoire moderne et contemporaine », in *Cahiers Verbatim, Cycle de conférences 2016-2017* (Chaire Unesco d'études des fondements philosophiques de la justice et de la société démocratique, en collaboration avec la Chaire de recherche du Canada en Antiquité Critique et Modernité Émergente), volume I, Québec, PUL, p. 29-54
- Ober, J. (1998). *Political Dissent in Democratic Athens. Intellectual Critics of Popular Rul.* Princeton, N. J.: Princeton University Press.
- Ober, J.(2017) *L'énigme grecque. Histoire d'un miracle économique démocratique(VIe siècle avant J.C)* Paris, La découverte
- Raaflaub, K. (2004). *The Discovery of Freedom in Ancient Greece*. Chicago: University of Chicago Press.

Wallace, R. W. (1994). Private Lives and Public Enemies : Freedom of Thought in Classical Athens. Dans A. C. Scafuro, & A. L. Boegehold (Éds.), *Athenian Identity and Civic Ideology* (pp. 127-155). Baltimore: Johns Hopkins University Press.

2. Protagoras, premier théoricien de la démocratie :

Texte source : *Les Sophistes* I, éd. Pradeau, Paris, 2009 [pour Protagoras p. 45-92; sur la démocratie, p. 85-88 et note en référence à Platon, *Protagoras*, 320b 8-322 d 5].

Bayonas, A. (1967). L'art politique d'après Protagoras. *Philosophique De La France Et De L'étranger*(157), 43-58.

Döring, K. (1981). Die Politische Theorie des Protagoras. Dans G. B. Kerferd, *The Sophists and their legacy : proceedings of the four International Colloquium on Ancient Philosophy : held in cooperation with Projektgruppe Altertumswissenschaften der Thyssen Stiftung at Bad Homburg, 29th August 1st September 1979* (pp. 109-115). Wiesbaden: Franz Steiner.

Guthrie, W. K., & Cottereau, J.-P. (1976). *Les Sophistes*. Paris: Payot.

Kerferd, G. B. (1981). *Le mouvement sophistique, Paris, Vrin*. Paris: Vrin.

Müller, R. (1986). Sophistique et démocratie Paris. Dans B. Cassin (Éd.), *Positions de la Sophistique* (pp. 179-193 [B288 C714]).

Narcy, M. (1990). Le contrat social : d'un mythe moderne à l'ancienne sophistique. *Philosophie*(28), 32-56.

Narcy, M. (1992). Quels modèles, quelle politique, quels Grecs. Dans E. Alliez, & B. Cassin (Éds.), *Nos Grecs et leurs modernes: Les stratégies contemporaines d'appropriation de l'Antiquité* (pp. 99-113). Paris: Editions du Seuil.

Pradeau, J.-F. (2009). *Les sophistes: Fragments et témoignages*. Paris: Flammarion.

Schiappa, E. (2003). *Protagoras and logos: A study in Greek philosophy and rhetoric*. Columbia, S. C.: University of South Carolina Press. [spécialement pp. 176-189 sur la démocratie]

Tell, H. (2011). *Plato's Counterfeit Sophists, Harvard, 2011*. Washington, D.C.: Center for Hellenic Studies.

3. Platon contempteur de la démocratie :

- Bambrough, R. (1967). *Plato, Popper and politics: Some contributions to a modern controversy*. Cambridge: Heffer.
- Finley, M. I. (1990). Platon et la politique réelle. Dans *On a perdu la guerre de Troie: Propos et polemique sur l'antiquite* (pp. 81-96). Paris: Les Belles Lettres.
- Joly, R. (1994). Karl Popper critique de Platon. Dans *Glane de philosophie antique: Scripta minora* (pp. 55-78). Bruxelles: Éditions Ousia.
- Narbonne, Jean-marc, « La naissance de l'antiplatonisme politique moderne : De Pauw et Condorcet », in *Reflets modernes de la démocratie athénienne*, édition Jean-Marc Narbonne et Josiane Boulad-Ayoub, Québec/Paris, PUL/Hermann, 2017, p. 1-24.
- Narcy, M. (1997). Dictature, absolutisme et totalitarisme : le cas de Platon. *Revue française d'histoire des philosophies politiques*, 6, 233-243.
- Pradeau, J.-F. (2005). Platon, les démocrates et la démocratie. Bibliopolis.
- Schofield, M. (2006). *Plato : political philosophy*. Oxford: Oxford University Press.
- Vlastos, G. (1977). The Theory of Social Justice in the Polis in Plato's Republic. Dans H. F. North (Éd.), *Interpretations of Plato: A Swarthmore Symposium* (pp. 140). Leiden: E.J. Brill.

4. Aristote défenseur de la démocratie? :

- Aubenque, P., « Aristote et la démocratie », in Aubenque, P., & Tordesillas, A. (Éds.). (1993). *Aristote politique: Études sur la Politique d'Aristote*. Paris: Presses universitaires de France, p. 255-264.
- Canto-Sperber, M. (2001). L'unité de l'État et les conditions du bonheur public. *Éthiques grecques*, p. 277-304.
- Lindtott, Andrew. "Aristotle and Democracy", *Classical Quaterly*, 42, 114-128(1992), p.114-126
- Mayhew, R. (1997). *Aristotle's Criticism of Plato's Republic*. Lanham: Rowman & Littlefield.
- Narbonne, J.-M. (2017), « Aristote et l'irréalisable utopie politique platonicienne », in *Cahiers Verbatim, volume II, Utopies, fictions et satires politiques I*. Cycle de conférences 2017 (Chaire Unesco d'études des fondements philosophiques de la justice et de la société démocratique, en collaboration avec la Chaire de recherche du Canada en Antiquité Critique et Modernité Émergente), Québec, PUL, 2017, p. 9-30.
- Narcy, M. (1993). Aristote devant les objections de Socrate à la démocratie (Politique III, 4, et 11). Dans P. Aubenque, & A. Tordesillas (Éds.), *Aristote politique: Études sur la Politique d'Aristote* (pp. 265-288). Paris: Presses universitaires de France.

- Nussbaum, M. (1980). Shame, Separateness, and Political Unity : Aristotle's Criticism of Plato. Dans A. Rorty (Éd.), *Essays on Aristotle's ethics* (p. 395-435). Berkeley: University of California Press.
- Patzig, G. (Éd.). (1990). Aristoteles "Politik": Akten des XI. Symposium Aristotelicum, Friedrichshafen/Bodensee, 25.8.-3.9.1987. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- Terrel, J. (2015). *La Politique d'Aristote: La démocratie à l'épreuve de la division sociale*. Paris: J. Vrin.
- Wallach, John R. (2018) *Democracy and Goodness. A historicist political theory*, Cambridge University Press
- Wolff, F. (1988). Aristote démocrate. *Philosophie*(18), 53-87.
- Wolff, F. (1991). *Aristote et la politique*. Paris: Presses universitaires de France.

5. Relectures modernes de la démocratie grecque (quelques pistes)

- Avlami, C. (2000), «La Grèce dans l'imaginaire libéral, ou comment se débarrasser de la terreur », in C. Avlami (ed.), *L'Antiquité grecque au 19^{ième} siècle: Un exemple contesté ?*, Paris, L'Harmattan, p. 71-111.
- Avlami, C. (2001), «La critique de la démocratie Grecque chez Germaine de Staël et Benjamin Constant», in *Retrouver, imaginer, utiliser l'Antiquité*, Toulouse.
- Castoriadis, C (1999), *Sur Le Politique de Platon*, Paris, Seuil.
- Castoriadis, C. *Domaines de l'homme. Les carrefours du labyrinthe II*, voir «La Polis grecque et la création de la démocratie», Paris, Seuil, 1986.
- Castoriadis, C., (2004), *Ce qui fait la Grèce 1*, Paris, Seuil.
- Castoriadis, C., (2008), *Ce qui fait la Grèce 2*, Paris, Seuil.
- [sur Castoriadis], (2010), *Castoriadis et la Grèce*, dir. S. Klimis, Ph. Caumières et L. Van Eynde, Bruxelles, Facultés universitaires Saint Louis.
- Constant, B. (1997). De l'esprit de conquête et de l'usurpation. Dans *Écrits politiques, Textes choisis, présentés et annotés par M. Gauchet* (pp. 107-261). Paris: Gallimard-Folio. [spécialement la seconde partie, De l'usurpation, chap. vi-ix, pp. 206-223].
- Constant, B. (1997). De la liberté des Anciens comparée à celle des Modernes. Dans *Écrits politiques, Textes choisis, présentés et annotés par M. Gauchet* (p. 589-619). Paris: Gallimard-Folio.

- Constant, B. (1997). Du développement progressif des idées religieuses. Dans *Écrits politiques, Textes choisis, présentés et annotés par M. Gauchet* (pp. 629-653). Paris: Gallimard-Folio.
- Hansen, M. H. (2005). *The tradition of ancient greek democracy and its importance for modern democracy*. Copenhagen: Kongelige Danske Videnskabernes Selskab.
- Hartog, F. (2005). *Anciens, Modernes, Sauvages*. Paris: Galaade éditions.
- Hartog, F. (2015). *Partir pour la Grèce*. Paris: Flammarion.
- Roberts, J. T. (1994), *Athens on Trial: The Antidemocratic Tradition in Western Thought*, Princeton.
- Vidal-Naquet, P. (2009). *La démocratie grecque vue d'ailleurs: Essais d'historiographie ancienne et moderne*. Paris: Flammarion.