

PLAN DE COURS

PHI-1140 : Introduction à l'éthique de l'environnement

NRC 17592 | Hiver 2021

Mode d'enseignement : Comodal

Temps consacré : 3-0-6

Crédit(s) : 3

Ce cours constitue une introduction aux grands courants en éthique environnementale contemporaine. On y analyse la pensée des philosophes suivants : Peter Singer et l'utilitarisme; Arne Naëss et l'écologie profonde; Aldo Leopold et Baird Callicott avec la communauté biotique; Hans Jonas et la responsabilité envers les générations futures. On y examine également d'autres courants de pensée liés à la crise environnementale : le développement durable; l'éco-féminisme (Carolyn Merchant, Joan Tronto) et la philosophie japonaise autour du concept de « milieu » (Watsuji Tetsurō).

La formation comodale combine de façon simultanée les modes de formation en présentiel et à distance synchrone. Chaque séance peut être suivie aussi bien en classe qu'à distance ce qui permet à l'étudiant de choisir sur une base hebdomadaire le mode de diffusion qui lui convient, en fonction de ses besoins ou de ses préférences. Les enregistrements des présentations, diffusés en direct et en différé sur le site Web du cours, sont effectués chaque semaine, à l'horaire indiqué, avec des étudiants présents (en classe virtuelle ou, si possible, en classe physique) qui peuvent ainsi poser des questions et intervenir. Veuillez prendre note que, en fonction des directives de la santé publique, l'accès à l'enseignement en présentiel peut être limité au courant de la session. De plus, si des examens sous surveillance peuvent être réalisés, ceux-ci ont lieu en soirée ou la fin de semaine et peuvent donc se dérouler à un autre moment que la plage prévue pour les séances en classe et synchrones. Plus de détails seront fournis ultérieurement.

Plage horaire

Cours en classe		
jeudi	08h30 à 11h20	Du 18 janv. 2021 au 23 avr. 2021
Classe virtuelle synchrone		
jeudi	08h30 à 11h20	Du 18 janv. 2021 au 23 avr. 2021
Sur Internet		
-	00h00 à 00h00	Du 18 janv. 2021 au 23 avr. 2021

Il se peut que l'horaire du cours ait été modifié depuis la dernière synchronisation avec Capsule. [Vérifier l'horaire dans Capsule](#)

Site de cours

<https://sitescours.monportail.ulaval.ca/ena/site/accueil?idSite=124000>

Coordonnées et disponibilités

Marie-Hélène Parizeau

Enseignante

marie-helene.parizeau@fp.ulaval.ca

Soutien technique

CSTIP - Centre de services en TI et pédagogie

Pavillon Charles-De Koninck, local 0248

aide@cstip.ulaval.ca


Téléphone : 418-656-2131 poste 405222

Informations techniques importantes

[Accéder à l'horaire du CSTIP](#) 

[Liste des navigateurs supportés](#) 

Avis important [concernant les appareils mobiles](#)  (*iOS, Android, Chrome OS*)

[TeamViewer](#)  est l'application utilisée par le CSTIP pour faire du soutien à distance. En exécutant cette application, vous permettez à un agent de soutien informatique de se connecter à votre poste pour vous aider.

Sommaire

Description du cours	4
Introduction	4
Objectifs	4
Formule pédagogique	4
But du cours	4
Contenu et activités	5
Évaluations et résultats	6
Modes et critères d'évaluation	6
Informations détaillées sur les évaluations sommatives	6
Examen écrit	6
Évaluation 1 Leopold	7
Évaluation 2 A. Naess	7
Évaluation 3 Van Plumwood	7
Échelle de notation	8
Gestion des délais	8
Politique sur le plagiat	8
Politique du français	8
Appréciation de l'enseignement	8
Prévenir et contrer le harcèlement à l'Université Laval	8
Étudiants ayant un handicap, un trouble d'apprentissage ou un trouble mental	9
Évaluation de l'enseignement	9
Matériel didactique	9
Lectures obligatoires	9
Lectures complémentaires	9
Spécifications technologiques	9
Bibliographie	10
Bibliographie	10

Description du cours

Introduction

La crise de l'environnement se manifeste avec une telle ampleur – changements climatiques, perte de la biodiversité, rareté de l'eau potable, etc. - qu'elle génère une prise de conscience individuelle et collective à l'échelle de la planète, mais également des actions concrètes, du citoyens aux ONG (organisation non gouvernementale) en passant par les États et les instances internationales.

Or depuis les années 1970, des courants de pensée très variés, le plus souvent occidentaux, alimentent tant les moyens que les finalités de ces actions. Ces **philosophies de l'environnement** contribuent ainsi à questionner les fondements de la modernité occidentale et à repenser la relation de l'être humain à la nature.

Objectifs

Objectifs de connaissance

- a. Introduire aux grandes thématiques et conceptions des philosophies de l'environnement en *relation avec les grands courants de pensée de la philosophie moderne*.
- b. Introduire aux différentes philosophies de l'environnement dans une perspective internationale et comparatiste.
- c. Se familiariser avec les débats contemporains en éthique appliquée.
- d. Comprendre la démarcation philosophique de la modernité dans les enjeux des philosophies de l'environnement.

Objectifs d'habiletés intellectuelles

- a. Développer les capacités des étudiants à analyser les textes de traditions philosophiques différentes.
- b. Favoriser le développement d'une pensée critique.

Formule pédagogique

Les cours comportent surtout une partie magistrale mais aussi une partie de discussion sur les textes à lire en début de cours.

But du cours

Ce cours constitue une introduction et une initiation aux philosophies et aux éthiques environnementales contemporaines occidentales, mais également orientales. Nous étudierons les philosophies environnementales les plus marquantes et particulièrement celles qui cherchent à dépasser les dichotomies sujet/objet et nature/culture induites par la modernité occidentale.

Un premier cours sera consacré à clarifier certains concepts de philosophie morale, à donner des repères historiques sur les grandes théories morales et à définir la modernité philosophique occidentale afin de partager un vocabulaire et des repères communs.

Dans les autres cours, nous parcourons plusieurs grands courants des philosophies et d'éthiques de l'environnement illustrés par différents philosophes.

Le premier philosophe choisi est **Peter Singer**, car il renouvelle l'utilitarisme classique et tente d'inclure pleinement dans la communauté morale les êtres sentants comme les animaux. Dans une perspective assez proche, le deuxième courant, celui du développement durable avec la philosophie de l'économie qui lui est sous-jacente, sera analysé car il se présente comme une alternative pour relancer le projet de la modernité occidentale.

Le deuxième philosophe est l'américain **Aldo Leopold** qui propose en 1949 une éthique de la terre qui va inspirer un courant essentiel de la philosophie environnementale américaine. Nous aborderons dans la foulée, *Baird Callicott* qui, reprenant le projet d'Aldo Leopold, cherche à repenser une nouvelle philosophie de la nature en s'appuyant sur les données de l'écologie et du principe de l'évolution naturelle darwinienne.

Le philosophe norvégien **Arne Naess** propose quant à lui, une écophilosophie fondée sur la phénoménologie. Il inaugure le mouvement de la *deep ecology* qui aura un grand retentissement aux États-Unis avec le concept de *Wilderness*.

Il reste que les critiques les plus radicales viennent des féministes qui vont d'emblée établir des liens entre la domination exercée sur les femmes et celle exercée sur la nature. Ce courant sera illustré par la philosophe : **Carolyn Merchant**. Plusieurs écoféministes - **Val Plumwood** ou **Joan Tronto** - mobilisent dans ce sillage des discours de coopération et du *care* pour trouver de nouvelles formes d'émancipation.

À l'opposé, et plongeant dans un projet métaphysique, le philosophe allemand **Hans Jonas** fonde le principe de la responsabilité de l'être humain envers une nature devenue vulnérable par la technique moderne.

Enfin ce tour d'horizon inclura un passage du côté des philosophies orientales qui proposent d'autres sources philosophiques non modernes. À titre d'exemple, nous étudierons l'écoéthique du philosophe japonais **Tomonobu Imamichi** qui fut l'élève de **Watsuji Tetsurō**. Nous examinerons également le concept de « milieu » proposé par Watsuji et tel que discuté par **Augustin Berque**.

Contenu et activités

Le tableau ci-dessous présente les semaines d'activités prévues dans le cadre du cours.

Titre	Date
21 janvier 2021: Introduction : la crise de l'environnement. Quelques repères historiques en philosophie morale. Les philosophies morales et la modernité occidentale. Qu'est ce que l'éthique de l'environnement?	
28 janvier: L'extension de la communauté morale L'extension de la communauté morale : Peter Singer et l'utilitarisme.	
4 février : Le développement durable Le développement durable : le développement humain ajusté aux inégalités et la pauvreté. Le rapport Brundtland et le principe de la justice intergénérationnel.	
11 février: La philosophie de la nature d'Aldo Leopold La philosophie de la nature : Aldo Léopold et la communauté biotique. L'éthique de la terre.	
18 février: La philosophie de l'environnement La philosophie de l'environnement : Blair Callicott et l'écologie.	
25 février: L'écologie profonde: Arne Naëss Arne Naëss: L'écophilosophie T. L'épanouissement de soi.	
4 mars: Semaine de lecture Semaine de lecture.	
11 mars : Arne Naës (suite) Arne Naës et l'expérience du gestalt phénoménologique	
18 mars: Hans Jonas Hans Jonas, la responsabilité envers les générations futures. La question des risques technologiques	
25 mars: L'écoféminisme L'écoféminisme : Gaïa et la Terre-mère. Carolyn Merchant. La mort de la nature.	
1er avril : L'écoféminisme suite. Le care relationnel. L'écoféminisme. Joan Tronto. Care et politique. Val Plumwood et le prendre soins de la nature ordinaire	
8 avril: La philosophie japonaise La philosophie japonaise : Tomonobu Imamichi et l'esthétique de la nature.	
15 avril. La philosophie japonaise suite. Le concept de milieu. La philosophie japonaise : Watsuji Tetsurō et le concept de « milieu ».	

Note : Veuillez vous référer à la section *Contenu et activités* de votre site de cours pour de plus amples détails.

Évaluations et résultats

Modes et critères d'évaluation

Sommatives			
Titre	Date	Mode de travail	Pondération
Examen écrit	Le 22 avr. 2021 de 08h30 à 11h30	Individuel	40 %
Évaluations en classe (Somme des évaluations de ce regroupement)			60 %
Évaluation 1 Leopold	Le 11 févr. 2021 de 09h00 à 10h00	Individuel	20 %
Évaluation 2 A. Naess	Le 11 mars 2021 de 09h00 à 10h00	Individuel	20 %
Évaluation 3 Van Plumwood	Le 1 avr. 2021 de 09h00 à 10h00	Individuel	20 %

Critères :

- . Compréhension de la matière du cours et des lectures.
- . Qualité de l'argumentation (logique, cohérence)
- . Structure et présentation logique des idées.
- . Qualité du français (orthographe et syntaxe).
- . Il va de soi que le plagiat est interdit.
- . Pour ces deux derniers points, l'étudiant consultera les politiques de la Faculté de philosophie et le *Règlement des études*.
- . La grille d'évaluation utilisée est celle qui a cours à la Faculté de philosophie de l'Université Laval.

Étudiants ayant un handicap :

Voir la *Procédure de mise en application des mesures d'accommodations scolaires*, à l'adresse suivante : <http://www.aide.ulaval.ca/cms/site/cocp/pid/1936>

Informations détaillées sur les évaluations sommatives

Examen écrit

Date :	Le 22 avr. 2021 de 08h30 à 11h30
Mode de travail :	Individuel
Pondération :	40 %
Remise de l'évaluation :	Boîte de dépôt
Directives de l'évaluation :	L'examen portera sur l'ensemble du cours et consiste à répondre une question à développement long .
Matériel autorisé :	les notes de cours et les textes

Évaluation 1 Leopold

Date :	Le 11 févr. 2021 de 09h00 à 10h00
Mode de travail :	Individuel
Pondération :	20 %
Remise de l'évaluation :	en salle
Directives de l'évaluation :	Il s'agit d'une question courte et précise sur une des lectures, à répondre sur une page. Critères : <ul style="list-style-type: none">. Compréhension de la matière du cours et des lectures.. Qualité de l'argumentation (logique, cohérence). Structure et présentation logique des idées.. Qualité du français (orthographe et syntaxe).. Il va de soi que le plagiat est interdit.. Pour ces deux derniers points, l'étudiant consultera les politiques de la Faculté de philosophie et le <i>Règlement des études</i>.. La grille d'évaluation utilisée est celle qui a cours à la Faculté de philosophie de l'Université Laval.
Matériel autorisé :	L'étudiant a droit aux textes et à ses notes de cours.

Évaluation 2 A. Naess

Date :	Le 11 mars 2021 de 09h00 à 10h00
Mode de travail :	Individuel
Pondération :	20 %
Remise de l'évaluation :	Environ une heure portant sur les lectures.
Directives de l'évaluation :	Il s'agit d'une question courte et précise sur une des lectures, à répondre sur une page.
Matériel autorisé :	L'étudiant a droit aux textes et à ses notes de cours.

Évaluation 3 Van Plumwood

Date :	Le 1 avr. 2021 de 09h00 à 10h00
Mode de travail :	Individuel
Pondération :	20 %
Remise de l'évaluation :	en salle

Directives de l'évaluation : Il s'agit d'une question courte et précise sur une des lectures, à répondre sur une page.

Matériel autorisé : L'étudiant a droit aux textes et à ses notes de cours.

Échelle de notation

Cote	% minimum	% maximum
A+	95	100
A	90	94,99
A-	85	89,99
B+	80	84,99
B	76	79,99
B-	72	75,99

Cote	% minimum	% maximum
C+	68	71,99
C	64	67,99
C-	60	63,99
D+	55	59,99
D	50	54,99
E	0	49,99

Gestion des délais

Cette sous-section n'a pas encore été complétée par votre enseignant.

Politique sur le plagiat

L'étudiant inscrit à ce cours est assujéti au *Règlement disciplinaire à l'intention des étudiants de l'Université Laval* qui interdit toute forme de plagiat. Tout étudiant qui commet une infraction à ce règlement dans le cadre du présent cours est passible de sanctions. Pour plus d'informations concernant ce qui est interdit et ce qui est considéré comme une forme de plagiat, consultez le document à l'adresse suivante :

<http://ulaval.ca/reglement-disciplinaire> 

Politique du français

Le Conseil de la Faculté de philosophie a adopté une politique du français qui est en vigueur depuis la session d'hiver 2009. Attendu que la qualité de l'expression de la pensée est une composante essentielle de l'excellence en philosophie, le Comité des programmes de premier cycle en philosophie recommande au minimum que la qualité du français soit prise explicitement en considération dans l'évaluation de chaque travail ou examen, qu'il soit fait en classe ou à la maison. L'entièreté de la politique du français en vigueur à la Faculté de philosophie peut être consultée à l'adresse suivante :

www.fp.ulaval.ca/sites/fp.ulaval.ca/files/fp/politique-francais.pdf 

Appréciation de l'enseignement

En conformité avec la Politique de valorisation de l'enseignement et Dispositions relatives à l'évaluation de l'enseignement à l'Université Laval, il est possible que ce cours fasse l'objet d'une appréciation par les étudiants. Votre opinion est très importante. Les commentaires constructifs, positifs comme négatifs, aident à distinguer les aspects à améliorer et ceux à consolider. Vous ne profiterez peut-être pas vous-mêmes des bonifications apportées, mais vous contribuerez à l'amélioration continue de ce cours dont bénéficieront les futures cohortes, tout comme les précédentes l'ont fait pour vous. Nous comptons donc grandement sur votre collaboration.

Prévenir et contrer le harcèlement à l'Université Laval

Ainsi qu'en dispose le [Règlement pour prévenir et contrer le harcèlement à l'Université Laval](#) dans son préambule, « l'Université reconnaît sa responsabilité de créer et de maintenir, pour tous les membres de la communauté et pour les tiers, un environnement propice à la réalisation de ses missions d'enseignement et de recherche, de même qu'un milieu de travail, d'étude et de prestation de

services harmonieux, exempt de harcèlement, où chacun a droit au respect, à la dignité et à la protection de son intégrité physique et psychologique. »

Au sein de l'Université, n'hésitez pas à consulter les ressources développées par le [Centre de prévention et d'intervention en matière de harcèlement](#), ainsi qu'à avoir recours au soutien et aux conseils offerts.

Étudiants ayant un handicap, un trouble d'apprentissage ou un trouble mental

Les personnes étudiantes ayant droit à des mesures d'accommodements qui leur ont été accordées par une conseillère ou un conseiller du secteur **Accueil et soutien aux étudiants en situation de handicap (ACSESH)** doivent, s'ils désirent s'en prévaloir, activer ces mesures dans monPortail, et ce, dans les deux premières semaines de la session.

Les personnes étudiantes qui ont une déficience fonctionnelle ou un handicap, mais qui n'ont pas fait attester leur droit à des mesures, doivent contacter le secteur ACSESH au 418 656-2880 dans les meilleurs délais. Le secteur ACSESH recommande fortement de se prévaloir de ces mesures.

Évaluation de l'enseignement

« Il est possible que le cours que vous suivez soit évalué. Si tel est le cas, vous recevrez une invitation à remplir un questionnaire d'appréciation en ligne [ou transmis par la poste selon le cas]. Votre opinion est très importante car elle permettra d'améliorer la qualité de ce cours. Nous comptons donc grandement sur votre collaboration. »

Matériel didactique

Lectures obligatoires

Recueil de textes

Sélection de textes téléchargeables. Dans la section "Contenu et activités".

Un recueil de textes des différents philosophes étudiés en cours à partir duquel les étudiants auront un ou deux textes à lire par semaine.

Lectures complémentaires



Lecture fortement recommandée :

1. Jean-Philippe Pierron, Marie-Hélène Parizeau (sous la direction), 2012, *Repenser la nature. Dialogue philosophique : Europe, Asie, Amériques*. (collection bioéthique critique), Presses de l'Université Laval.
2. Marie-Hélène Parizeau, Jacynthe Tremblay (sous la direction), 2015, *Milieus modernes et reflets japonais. Chemins philosophiques*. (collection bioéthique critique), Presses de l'Université Laval.

Spécifications technologiques

Afin d'accéder sans difficulté au contenu de votre cours sur monPortail, vous devez vous référer aux informations ci-dessous.

Liste des navigateurs supportés :

- [Google Chrome](#) 
- [Mozilla Firefox](#) 
- Safari

- Internet Explorer 11 et plus
- [Opera](#) ↗

Appareils mobiles

Il est important de préciser que l'utilisation des périphériques mobiles n'est pas officiellement supportée pour les sites de cours. La consultation des contenus est fonctionnelle pour la plupart des appareils sous Android et iOS, mais il existe certaines limites :

- les appareils mobiles sous Windows RT, BlackBerry et les iPhone 4 et 4S ne sont pas supportés;
- le contenu Flash n'est pas supporté, ce qui empêche la consultation des blocs de contenu audio-vidéo, de contenu Flash et de certaines présentations multimédias;
- la fonctionnalité de glisser-déposer n'est pas supportée, ce qui empêche la réalisation de certains questionnaires.

Team Viewer

TeamViewer est l'application utilisée par le CSTIP pour faire du soutien à distance. En exécutant cette application, vous permettrez à un agent de soutien informatique de se connecter à votre poste pour vous aider.

- [Accédez à TeamViewer pour Windows](#) ↗
- [Accédez à TeamViewer pour Mac](#) ↗

Bibliographie

Bibliographie

Éléments de bibliographie :

- BERQUE Augustin, (1996), *Être humains sur la terre. Principes éthiques de l'écoumène*, Paris, Gallimard.
- BERQUE Augustin, (2000), *Écoumène. Introduction à l'étude des milieux humains*. Paris, Belin.
- BRAGUE Rémi, *La sagesse du monde, l'expérience humaine de l'univers*, Gallimard.
- CALLICOTT, J. Baird, (1989), *In Defense of the Land Ethic: Essays in Environmental Philosophy*, Albany, State University of New York Press.
- CHARDEL P-A, REBER B., KEMP P. (textes réunis par), (2009), *L'éco-éthique de Tomonobu Imamichi*, Paris, Édition du Sandre.
- DEVALL B., SESSIONS G., (1985), *Deep Ecology*, Layton, Peregrine Book.
- DESCOLA, Philippe, (2006), *Par-delà nature et culture*, Gallimard.
- GENS Jean-Claude, (2008), *Éléments d'herméneutique de la nature, L'indice, l'expression, l'adresse*, le Cerf.
- HEIDEGGER M., (1958), *Essais et conférences*, Gallimard, chap. « La question de la technique ».
- JONAS H., (1991), *Le principe responsabilité. Une éthique pour la civilisation technicienne*, Paris, Le Cerf.
- LARRÈRE Catherine, LARRÈRE Raphaël, (1997), *Du bon usage de la nature*, Paris, Aubier.
- LARRÈRE, C., (1997), *Les philosophies de l'environnement*, Paris, PUF.
- LEOPOLD, A., (1949), *A Sand County Almanac, with other Essays on Conservation from round River*, Oxford University Press, (The Land Ethic).
- McCORMICK Peter, *Eco-Ethics and Contemporary Philosophical Reflection*, Heidelberg, Universitätsverlag Winter.
- MERCHANT Carolyn, (2013) *Reinventing Eden: the fate of nature in western culture*, Routledge.
- MERCHANT Carolyn, (1995), *Earth care : women and the environment*, Routledge.
- MERCHANT Carolyn, (1990), *The death of nature; women, ecology and the scientific revolution*, Harper One.
- NAESS Arne (1989), *Ecology, Community and Lifestyle*, Cambridge University Press.

- NORTON Brian, (1991), *Toward Unity Among Environmentalists*, Oxford University Press.
- PLUMWOOD Val, (1994), *Feminism and the mastery of nature*, Routledge.
- PLUMWOOD Val, (2001) *Environmental culture : the ecological crisis of reason*, Routledge.
- SINGER Peter, (1997), *Questions d'éthique pratique*, Paris, Bayard Édition.
- TRONTO, Joan, (2009) *Un monde vulnérable*, (Trad. par Hervé Maury), Éditions La Découverte, Paris,
- WATSUJI Tetsurô, (2011), *Fûdo, le milieu humain*, CNRS Édition, commentaires et traduction Augustin Berque.