

## PLAN DE COURS

# PHI-7008 : Recherches en phénoménologie

NRC 21255 | Hiver 2023

Mode d'enseignement : Présentiel-Hybride

Temps consacré : 3-0-6

Crédit(s) : 3

Ce séminaire est consacré à des recherches en phénoménologie husserlienne et post-husserlienne.

La formation hybride combine, en proportion variable, des activités de formation offertes en présence physique des étudiants et de l'enseignant ainsi que des activités de formation à distance synchrone. La présence physique des étudiants est OBLIGATOIRE aux séances indiquées sur le calendrier du cours comme "en présentiel" et la présence en ligne (virtuelle synchrone) est OBLIGATOIRE aux séances indiquées comme "par Zoom". Toutes ces activités auront lieu pendant les heures réservées pour le séminaire. Le calendrier définitif sera distribué avant le début de la session.

## Plage horaire

Séminaire			
mardi	12h30 à 15h20	<a href="#">FAS-428</a>	Du 10 janv. 2023 au 21 avr. 2023
Classe virtuelle synchrone			
mardi	12h30 à 15h20		Du 10 janv. 2023 au 21 avr. 2023

Il se peut que l'horaire du cours ait été modifié depuis la dernière synchronisation avec Capsule. [Vérifier l'horaire dans Capsule](#)

## Site de cours

<https://sitescours.monportail.ulaval.ca/ena/site/accueil?idSite=150473>

## Coordonnées et disponibilités

Donald A. Landes

*professeur*

[donald.landes@fp.ulaval.ca](mailto:donald.landes@fp.ulaval.ca)

## Soutien technique

CSTIP - Centre de services en TI et pédagogie

Pavillon Charles-De Koninck, local 0248

[aide@cstip.ulaval.ca](mailto:aide@cstip.ulaval.ca)

Téléphone :

418-656-2131 poste 405222


418-656-5222

### Informations techniques importantes

[Accéder à l'horaire du CSTIP](#) 

[Liste des navigateurs supportés](#) 

**Avis important** concernant les appareils mobiles  (*iOS, Android, Chrome OS*)

[TeamViewer](#)  est l'application utilisée par le CSTIP pour faire du soutien à distance. En exécutant cette application, vous permettez à un agent de soutien informatique de se connecter à votre poste pour vous aider.

### Plateformes de vidéoconférence institutionnelles

Voici l'information essentielle pour vous connecter à l'une ou l'autre de nos plateformes de vidéoconférence institutionnelles.

[Microsoft Teams ULaval](#) 

[Zoom ULaval](#) 

# Plan de cours non officiel

1 déc. 2022 (12h33)

# Sommaire

---

<b>Description du cours</b> .....	<b>4</b>
Introduction .....	4
Objectifs .....	4
Formule pédagogique .....	4
Contenu .....	5
<b>Évaluations et résultats</b> .....	<b>5</b>
Modes et critères d'évaluation .....	5
Informations détaillées sur les évaluations sommatives .....	5
Participation .....	5
Travail de session .....	6
Exposé séminaire .....	6
Questions/Commentaires (x5) .....	6
Exposé Travail de session .....	6
Échelle de notation .....	6
Gestion des délais .....	6
Politique sur le plagiat .....	7
Politique du français .....	7
Appréciation de l'enseignement .....	7
Prévenir et contrer le harcèlement à l'Université Laval .....	7
Étudiants ayant un handicap ou un trouble d'apprentissage ou de santé mentale .....	7
Modes et critères d'évaluation (description) .....	7
<b>Matériel didactique</b> .....	<b>8</b>
Lectures obligatoires .....	8
Spécifications technologiques .....	8
<b>Bibliographie</b> .....	<b>9</b>
Bibliographie .....	9

# Description du cours

---

## Introduction

### *Pour une phénoménologie critique. Histoire et avenir d'un engagement*

*Qu'est-ce que la phénoménologie ?* Cette question, que Merleau-Ponty pose dès la première ligne de sa *Phénoménologie de la perception*, évoque les préoccupations autoréflexives qui ont longtemps été au cœur d'une philosophie luttant pour définir son propre statut philosophique et sa méthode. Dans ce sens très général, l'esprit phénoménologique a toujours déjà été « critique » envers lui-même. Néanmoins, comme la phénoménologie classique vise à dévoiler les structures transcendantales de l'expérience humaine, on peut se demander si elle ne présuppose pas la possibilité d'une perspective universelle. Il est vrai qu'elle valorise une attitude d'étonnement devant les phénomènes et propose une description directe qui n'écarte pas l'ambiguïté de l'existence humaine, mais en même temps elle se comprend comme la recherche d'une description prétendument neutre et scientifique de la temporalité, de la perception, du langage, des habitudes, de l'intersubjectivité, etc. ; elle présume donc que sa description est valable pour n'importe quel être humain dans n'importe quelle position dans la culture.

Même si la phénoménologie fournit ainsi des ressources essentielles pour toute analyse de la condition humaine, plusieurs phénoménologues contemporains reconnaissent, de plus en plus, que les structures de l'expérience vécue ne sont pas à l'abri des inégalités structurelles, politiques, économiques et culturelles. Par exemple, la perception de l'espace, figure classique d'expérience neutre, n'est pas identique selon qu'on est privilégié-e ou opprimé-e, comme l'ont démontré Simone de Beauvoir, Frantz Fanon et Iris Marion Young. Donc, au lieu de se limiter aux structures « transcendantales », il s'avère essentiel de considérer des structures « quasi-transcendantales », c'est-à-dire les structures vécues comme universelles mais qui sont en réalité des produits de l'histoire ou de la situation. Pour rendre justice à ces différences dans l'expérience vécue elle-même, il faut, selon certains philosophes contemporains, une nouvelle attitude « critique » en phénoménologie, critique dans le double sens de (1) conscient de notre position et (2) sensible au besoin de lutter contre les injustices ainsi dévoilées. La phénoménologie « critique » est une coalition entre les phénoménologues et les chercheuses féministes, et elle emprunte également aux « gender studies », à la « critical race theory », aux « disability studies », et à la « post-colonial theory ». Une phénoménologie critique promet donc de dévoiler comment nous vivons le pouvoir à même nos corps et de prolonger le projet phénoménologique par un souci nouveau, celui de réparer le monde vécu avec générosité, respect et compassion.

## Objectifs

# Plan de cours non officiel

### Objectifs de connaissance

1 déc. 2022 (12h33)

- Examiner les idées principales de la phénoménologie classique.
- Réfléchir sur la question de l'attitude « critique » dans la philosophie, dans la phénoménologie classique et dans le titre « phénoménologie critique ».
- Se familiariser avec la critique des limites de la phénoménologie classique ainsi qu'avec les ressources que les phénoménologues critiques retrouvent dans les auteurs comme Husserl, Merleau-Ponty, etc.
- Retrouver l'élan de cette critique pour identifier les domaines et les questions qui s'ouvrent aujourd'hui devant la ou le phénoménologue.

### Objectifs d'habiletés intellectuelles

- S'exercer à la lecture, à l'interprétation et à l'analyse de textes philosophiques.
- S'habiliter à faire une communication orale sur un thème philosophique et développer la capacité d'animer la discussion qui s'en suit.
- Favoriser le développement des aptitudes à la recherche universitaire et des capacités d'écrire un texte sous la forme d'un travail scientifique en philosophie.

## Formule pédagogique

(Provisoire)

Après quelques semaines d'introduction à la phénoménologie classique (leçons magistrales et discussions) animées par le professeur, on passera en mode séminaire de la manière suivante. D'habitude, chaque séance débutera par une courte leçon magistrale et une

discussion animée par le professeur autour d'un concept ou d'une description phénoménologique pertinent pour les textes au programme cette semaine-là. La deuxième partie de la séance sera consacrée aux exposés par les participant.e.s, normalement sur les lectures obligatoires.

Au moins **5 fois** pendant la session, les étudiant.e.s devront faire parvenir au professeur des questions ou commentaires critiques sur les lectures prévues (150 mots maximum). Ces derniers devront être envoyés par courriel avant 21h le jour précédant le séminaire.

Les étudiant.e.s donneront deux exposés pendant la session, le premier sur une lecture obligatoire pendant nos séances régulières (20%), l'autre comme une courte présentation de leur travail de session (5%) pendant les deux dernières séances de la session.

(La formule définitive sera déterminée au début de la session, en fonction de l'inscription et de la pandémie de COVID-19)

## Contenu

(La structure définitive sera déterminée au début de la session, en fonction de l'inscription et de la pandémie de COVID-19)

Dans ce séminaire, nous allons explorer l'histoire et l'avenir de ce volet « critique » en phénoménologie. Que faut-il rejeter exactement de la phénoménologie classique, et quelles sont les ressources à préserver ? Où s'arrête la phénoménologie classique et où commence la phénoménologie critique ? Y a-t-il une différence de degré ou de nature entre les deux ? S'il s'agit d'une différence de nature, pourquoi devrait-on continuer de parler de phénoménologie ? Et bien sûr : quels horizons s'ouvrent devant le ou la phénoménologue d'aujourd'hui ?

Pour nourrir notre réflexion collective, le séminaire commencera par un retour sur la phénoménologie classique de Husserl et de Merleau-Ponty. Ensuite, nous allons explorer une première vague de phénoménologie « critique » avant la lettre dans les écrits, par exemple, de Frantz Fanon, de Judith Butler, et d'Iris Marion Young. Pour terminer, nous allons consacrer une bonne partie du cours aux phénoménologues « critiques » contemporain.e.s, en lisant des textes qui se situent aux limites de la phénoménologie, incluant Sara Ahmed, Lisa Guenther, Gayle Salamon, Alia Al-Saji, Mariana Ortega, et Linda Martin Alcoff.

Un certain nombre de ces textes n'existent qu'en anglais, mais les textes principaux du séminaire seront disponibles en traduction française grâce à un grand projet en cours que je vais expliquer dans le séminaire.

# Plan de cours non officiel

## Évaluations et résultats

1 déc. 2022 (12h33)

### Modes et critères d'évaluation

Obligatoires			
Titre	Date	Mode de travail	Pondération
Participation	À déterminer	Individuel	10 %
Travail de session	À déterminer	Individuel	40 %
Exposé séminaire	À déterminer	Individuel	20 %
Questions/Commentaires (x5)	À déterminer	Individuel	25 %
Exposé Travail de session	À déterminer	Individuel	5 %

### Informations détaillées sur les évaluations sommatives

#### Participation

Date : À déterminer

Mode de travail : Individuel

Pondération : 10 %

---

### Travail de session

Date de remise : À déterminer

Mode de travail : Individuel

Pondération : 40 %

---

### Exposé séminaire

Date : À déterminer

Mode de travail : Individuel

Pondération : 20 %

---

### Questions/Commentaires (x5)

Date de remise : À déterminer

Mode de travail : Individuel

Pondération : 25 %

Remise de l'évaluation : [donald.landes@fp.ulaval.ca](mailto:donald.landes@fp.ulaval.ca)

---

### Exposé Travail de session

Date de remise : À déterminer

Mode de travail : Individuel

Pondération : 5 %

Plan de cours non officiel  
1 déc. 2022 (12h33)

### Échelle de notation

Cote	% minimum	% maximum
A+	95	100
A	90	94,99
A-	85	89,99
B+	80	84,99
B	76	79,99
B-	72	75,99

Cote	% minimum	% maximum
C+	68	71,99
C	64	67,99
E	0	63,99

### Gestion des délais

L'étudiant.e qui ne peut se soumettre à une évaluation prévue dans le plan de cours ou une présentation doit absolument communiquer avec le professeur dès que possible. En cas de maladie, l'étudiant.e doit fournir un **certificat médical**, signé par un professionnel de la santé en indiquant explicitement que, pour des raisons médicales, l'étudiant.e est dans l'incapacité de participer à tous ses examens ou autres évaluations durant une période précise. Pour toute autre situation, l'étudiant.e est invité à communiquer avec le professeur, qui se réserve le droit de demander des documents appropriés.

L'étudiant.e qui ne respecte pas les délais imposés pour la remise du travail de session perd **5% des points obtenus par jour de retard, sauf en cas de force majeure (justification à l'appui)**.

## Politique sur le plagiat

L'étudiant inscrit à ce cours est assujéti au *Règlement disciplinaire à l'intention des étudiants de l'Université Laval* qui interdit toute forme de plagiat. Tout étudiant qui commet une infraction à ce règlement dans le cadre du présent cours est passible de sanctions. Pour plus d'informations concernant ce qui est interdit et ce qui est considéré comme une forme de plagiat, consultez le document à l'adresse suivante :

<http://ulaval.ca/reglement-disciplinaire> 

## Politique du français

Le Conseil de la Faculté de philosophie a adopté une politique du français qui est en vigueur depuis la session d'hiver 2009. Attendu que la qualité de l'expression de la pensée est une composante essentielle de l'excellence en philosophie, le Comité des programmes de premier cycle en philosophie recommande au minimum que la qualité du français soit prise explicitement en considération dans l'évaluation de chaque travail ou examen, qu'il soit fait en classe ou à la maison. L'entièreté de la politique du français en vigueur à la Faculté de philosophie peut être consultée à l'adresse suivante :

[www.fp.ulaval.ca/sites/fp.ulaval.ca/files/fp/politique-francais.pdf](http://www.fp.ulaval.ca/sites/fp.ulaval.ca/files/fp/politique-francais.pdf) 

## Appréciation de l'enseignement

En conformité avec la Politique de valorisation de l'enseignement et Dispositions relatives à l'évaluation de l'enseignement à l'Université Laval, il est possible que ce cours fasse l'objet d'une appréciation par les étudiants. Votre opinion est très importante. Les commentaires constructifs, positifs comme négatifs, aident à distinguer les aspects à améliorer et ceux à consolider. Vous ne profiterez peut-être pas vous-mêmes des bonifications apportées, mais vous contribuerez à l'amélioration continue de ce cours dont bénéficieront les futures cohortes, tout comme les précédentes l'ont fait pour vous. Nous comptons donc grandement sur votre collaboration.

## Prévenir et contrer le harcèlement à l'Université Laval (h33)

Ainsi qu'en dispose le [Règlement pour prévenir et contrer le harcèlement à l'Université Laval](#) dans son préambule, « l'Université reconnaît sa responsabilité de créer et de maintenir, pour tous les membres de la communauté et pour les tiers, un environnement propice à la réalisation de ses missions d'enseignement et de recherche, de même qu'un milieu de travail, d'étude et de prestation de services harmonieux, exempt de harcèlement, où chacun a droit au respect, à la dignité et à la protection de son intégrité physique et psychologique. »

Au sein de l'Université, n'hésitez pas à consulter les ressources développées par le [Centre de prévention et d'intervention en matière de harcèlement](#), ainsi qu'à avoir recours au soutien et aux conseils offerts.

## Étudiants ayant un handicap ou un trouble d'apprentissage ou de santé mentale

Les personnes étudiantes ayant droit à des mesures d'accommodements qui leur ont été accordées par une conseillère ou un conseiller du secteur **Accueil et soutien aux étudiants en situation de handicap (ACSESH)** doivent, s'ils désirent s'en prévaloir, activer ces mesures dans monPortail, et ce, dans les deux premières semaines de la session.

Les personnes étudiantes qui ont une déficience fonctionnelle ou un handicap, mais qui n'ont pas fait attester leur droit à des mesures, doivent contacter le secteur ACSESH au 418 656-2880 dans les meilleurs délais. Le secteur ACSESH recommande fortement de se prévaloir de ces mesures.

## Modes et critères d'évaluation (description)

\* NOTE : CES CRITÈRES D'ÉVALUATION PEUVENT CHANGER EN FONCTION DU NOMBRE D'INSCRITS DANS LE SÉMINAIRE ET/OU LA SITUATION AVEC COVID-19. LE PLAN DE SÉMINAIRE DÉFINITIF SERA DISTRIBUÉ LORS DE LA PREMIÈRE SÉANCE DU SÉMINAIRE.

- **Participation (10%)**: Assiduité et participation aux discussions (présence, interventions, questions, etc.).
- **Exposé (20%)**: Il s'agira d'un exposé par étudiant.e (selon le nombre d'étudiant.e.s inscrits au séminaire). Durée de l'exposé : à déterminer selon plusieurs facteurs. Probablement 30 minutes.
- **Exposé Travail de session (5%)**: Courte présentation des travaux de session (10-15 minutes) pendant les deux dernières séances.
- **Questions/Commentaires (25%)**: Au moins 5 fois pendant la session, les étudiant.e.s devront faire parvenir au professeur des questions ou commentaires critiques sur les lectures prévues (150 mots maximum). Ces derniers devront être envoyés par courriel avant 21h le jour précédant le séminaire.
- **Travail de session (40%)**

Le sujet est au choix (en dialogue avec le professeur), mais vous devez développer le sujet présenté dans votre exposé « travail de session ». Vous serez invité à prendre rendez-vous avec le professeur pour discuter votre idée pour le travail dès la deuxième moitié du séminaire.

2<sup>e</sup> cycle : 4000 mots (à peu près 12 pages à double interligne, Times New Roman, 12pt.)

3<sup>e</sup> cycle : 5000 mots (à peu près 15 pages à double interligne, Times New Roman, 12pt.)

Date de la remise : voir le calendrier provisoire du séminaire.

## Matériel didactique

---

### Lectures obligatoires



#### Méditations cartésiennes

Auteur: Edmund Husserl



#### Phénoménologie de la perception

Auteur : Maurice Merleau-Ponty 1 déc. 2022 (12h33)

La grande majorité de lectures obligatoires seront disponible dans la section "Contenu et activités" dès le début du cours, en PDF. Mais, il faudra procurer les deux textes suivants:

### Spécifications technologiques

Afin d'accéder sans difficulté au contenu de votre cours sur monPortail, vous devez vous référer aux informations ci-dessous.

#### Liste des navigateurs supportés :

- [Google Chrome](#)
- [Mozilla Firefox](#)
- Safari
- Internet Explorer 11 et plus
- [Opera](#)

#### Appareils mobiles

Il est important de préciser que l'utilisation des périphériques mobiles n'est pas officiellement supportée pour les sites de cours. La consultation des contenus est fonctionnelle pour la plupart des appareils sous Android et iOS, mais il existe certaines limites :

- les appareils mobiles sous Windows RT, BlackBerry et les iPhone 4 et 4S ne sont pas supportés;



- le contenu Flash n'est pas supporté, ce qui empêche la consultation des blocs de contenu audio-vidéo, de contenu Flash et de certaines présentations multimédias;
- la fonctionnalité de glisser-déposer n'est pas supportée, ce qui empêche la réalisation de certains questionnaires.

### Team Viewer

TeamViewer est l'application utilisée par le CSTIP pour faire du soutien à distance. En exécutant cette application, vous permettez à un agent de soutien informatique de se connecter à votre poste pour vous aider.

- [Accédez à TeamViewer pour Windows](#) 
- [Accédez à TeamViewer pour Mac](#) 

## Bibliographie

---

### Bibliographie

*à venir*

# Plan de cours non officiel

1 déc. 2022 (12h33)