

## PLAN DE COURS

# GSC-1901 : Oeuvres scientifiques II

NRC 15688 | Hiver 2024

Formule d'enseignement : Présentiel

Temps consacré : 2-0-7    Crédit(s) : 3

La science moderne a profondément bouleversé notre monde. Il nous est possible de revivre cette remarquable révolution en lisant les oeuvres des penseurs qui en ont été les acteurs : les Copernic, Galilée, Newton, Darwin et autres. L'objectif du cours est de se familiariser avec certaines de ces oeuvres scientifiques en privilégiant un contact direct avec les oeuvres elles-mêmes. Il s'agit donc de lire au moins une oeuvre dans son intégralité en science de la nature et en sciences humaines et d'en discuter en petit groupe selon une formule séminaire. Ce cours s'inscrit prioritairement dans le cadre du certificat sur les oeuvres marquantes de la culture occidentale.

Ce cours est réservé aux étudiants inscrits au Certificat sur les oeuvres marquantes de la culture occidentale. Toutefois, à compter du 4 décembre 2023, si des places sont disponibles, les étudiants d'autres programmes pourront demander à s'y inscrire en communiquant avec la direction de programme à [etudes@fp.ulaval.ca](mailto:etudes@fp.ulaval.ca)

## Plage horaire

### Cours en classe

mercredi	15h30 à 18h20	<a href="#">DKN-3151</a>	Du 15 janv. 2024 au 26 avr. 2024
----------	---------------	--------------------------	----------------------------------

Il se peut que l'horaire du cours ait été modifié depuis la dernière synchronisation avec Capsule. [Vérifier l'horaire dans Capsule](#)

## Site de cours

<https://sitescours.monportail.ulaval.ca/ena/site/accueil?idSite=161195>

## Coordonnées et disponibilités

Mathieu Robitaille

*Enseignant*

[mathieu.robitaille@fp.ulaval.ca](mailto:mathieu.robitaille@fp.ulaval.ca)

## Soutien technique

CSTIP - Centre de services en TI et pédagogie

Pavillon Charles-De Koninck, local 0248

[aide@cstip.ulaval.ca](mailto:aide@cstip.ulaval.ca)

Téléphone :

418-656-2131 poste 405222

418-656-5222

### Informations techniques importantes

[Équipez-vous pour réussir](#)

[Accéder à l'horaire du CSTIP](#)

[Liste des navigateurs supportés](#)

**Avis important** concernant les appareils mobiles [\(iOS, Android, Chrome OS\)](#)

[TeamViewer](#) est l'application utilisée par le CSTIP pour faire du soutien à distance. En exécutant cette application, vous permettez à un agent de soutien informatique de se connecter à votre poste pour vous aider.

### Plateformes de vidéoconférence institutionnelles

Voici l'information essentielle pour vous connecter à l'une ou l'autre de nos plateformes de vidéoconférence institutionnelles.

[Microsoft Teams ULaval](#)

[Zoom ULaval](#)

# Sommaire

---

<b>Description du cours</b> .....	<b>4</b>
Introduction .....	4
Objectifs .....	4
Approche pédagogique .....	4
<b>Contenu et activités</b> .....	<b>4</b>
<b>Évaluations et résultats</b> .....	<b>5</b>
Liste des évaluations .....	5
Informations détaillées sur les évaluations sommatives .....	5
Journal de pensée .....	5
Exposé oral .....	6
Travail court 1 .....	6
Travail court 2 .....	6
Participation (S2-5) .....	6
Participation (S6-10) .....	6
Participation (S11-15) .....	6
Rencontre préparatoire à l'exposé oral .....	7
Barème de conversion .....	7
Gestion des délais .....	7
Politique sur le plagiat .....	7
Politique du français .....	7
Appréciation de l'enseignement .....	7
Prévenir et contrer le harcèlement à l'Université Laval .....	8
Étudiants ayant une situation de handicap liée à une limitation fonctionnelle .....	8
<b>Matériel didactique</b> .....	<b>8</b>
Matériel obligatoire .....	8
<b>Bibliographie</b> .....	<b>9</b>
Bibliographie .....	9

# Description du cours

---

## Introduction

Ce cours est dédié à l'étude d'œuvres permettant de mieux comprendre la révolution scientifique moderne, et ce, autant dans le champ des sciences de la nature que dans le champ des sciences sociales.

## Objectifs

Objectifs de connaissance

- - Acquérir une solide culture générale par le plaisir de la lecture.
- - Faire l'expérience du savoir véhiculé dans des œuvres qui ont marqué l'histoire occidentale à l'époque moderne et à l'époque contemporaine et en comprendre la spécificité.
- - Enrichir sa connaissance des grands événements de l'époque moderne et contemporaine.

Objectifs d'habiletés intellectuelles

- - Développer l'art de la lecture et de la discussion.
- - Développer sa propre autonomie vis-à-vis de la lecture d'œuvres marquantes.
- - Favoriser les capacités de synthèse et de communications orale et écrite.

## Approche pédagogique

La lecture d'œuvres marquantes est le moyen par lequel l'étudiant développera un jugement autonome et instruit. Ce sont les livres qui enseignent, et tous dans ce cours, les étudiants de même que l'enseignant, participent à l'effort de s'en approprier l'enseignement. À chaque séance, l'étudiant sera donc invité à partager les fruits de sa lecture et à la comparer à celle de ses pairs. Pour ce faire, diverses activités d'apprentissage seront proposées afin de rendre fécond le contact avec les œuvres. Toutes ces stratégies pédagogiques ne visent qu'un seul objectif : enrichir la mise en commun de l'expérience d'apprentissage d'une œuvre.

## Contenu et activités

---

Le tableau ci-dessous présente les semaines d'activités prévues dans le cadre du cours.

Titre	Date
<b>Semaine 1</b> Descartes, Discours de la méthode (parties 1 à 3)	
<b>Semaine 2</b> Descartes, Discours de la méthode (parties 4 à 6)	
<b>Semaine 3</b> Darwin, L'Origine des espèces (introduction et chapitres 1 à 3)	
<b>Semaine 4</b> Darwin, L'Origine des espèces (chapitres 4 et 5)	
<b>Semaine 5</b> Darwin, L'Origine des espèces (chapitres 6 et 7)	
<b>Semaine 6</b> Darwin, L'Origine des espèces (chapitres 13 et 14)	
<b>Semaine 7</b> Durkheim, Les Règles de la méthode sociologique (introduction, chapitres 1 à 3)	

<b>Semaine 9</b> Durkheim, Les Règles de la méthode sociologique (chapitres 4 à 6, conclusion)	
<b>Semaine 10</b> Weber, Le Métier et la vocation de savant	
<b>Semaine 11</b> Foucault, Surveiller et punir ("Supplice")	
<b>Semaine 12</b> Foucault, Surveiller et punir ("Punition")	
<b>Semaine 13</b> Foucault, Surveiller et punir ("Discipline")	
<b>Semaine 14</b> Foucault, Surveiller et punir ("Prison")	
<b>Semaine 15</b> Foucault, La Volonté de savoir (chapitres 1, 2 et 5)	

Note : Veuillez vous référer à la section *Contenu et activités* de votre site de cours pour de plus amples détails.

## Évaluations et résultats

### Liste des évaluations

Sommatives			
Titre	Date	Mode de travail	Pondération
Journal de pensée	À déterminer	Individuel	30 %
Exposé oral	À déterminer	Individuel	20 %
Travail court 1	À déterminer	Individuel	15 %
Travail court 2	À déterminer	Individuel	15 %
Participation (S2-5)	À déterminer	Individuel	4 %
Participation (S6-10)	À déterminer	Individuel	4 %
Participation (S11-15)	À déterminer	Individuel	4 %
Rencontre préparatoire à l'exposé oral	À déterminer	Individuel	8 %

Formatives		
Titre	Date	Mode de travail
Cette liste ne contient aucun élément.		

### Informations détaillées sur les évaluations sommatives

#### Journal de pensée

Date de remise : À déterminer  
 Mode de travail : Individuel  
 Pondération : 30 %

Remise de l'évaluation : [mathieu.robaille@fp.ulaval.ca](mailto:mathieu.robaille@fp.ulaval.ca)  
Directives de l'évaluation : Voir guide du cours (qui sera distribué en classe) pour les détails.

---

### Exposé oral

Date : À déterminer  
Mode de travail : Individuel  
Pondération : 20 %

---

### Travail court 1

Date de remise : À déterminer  
Mode de travail : Individuel  
Pondération : 15 %  
Remise de l'évaluation : Remise en copie papier.  
Directives de l'évaluation : Voir guide du cours (qui sera distribué en classe) pour les détails.

---

### Travail court 2

Date de remise : À déterminer  
Mode de travail : Individuel  
Pondération : 15 %  
Remise de l'évaluation : Remise en copie papier.  
Directives de l'évaluation : Voir guide du cours (qui sera distribué en classe) pour les détails.

---

### Participation (S2-5)

Date de remise : À déterminer  
Mode de travail : Individuel  
Pondération : 4 %  
Directives de l'évaluation : Voir guide du cours (qui sera distribué en classe) pour les détails.

---

### Participation (S6-10)

Date de remise : À déterminer  
Mode de travail : Individuel  
Pondération : 4 %  
Directives de l'évaluation : Voir guide du cours (qui sera distribué en classe) pour les détails.

---

### Participation (S11-15)

Date de remise : À déterminer  
Mode de travail : Individuel  
Pondération : 4 %  
Directives de l'évaluation : Voir guide du cours (qui sera distribué en classe) pour les détails.

---

### Rencontre préparatoire à l'exposé oral

Date de remise : À déterminer  
Mode de travail : Individuel  
Pondération : 8 %  
Directives de l'évaluation : Voir guide du cours (qui sera distribué en classe) pour les détails.

### Barème de conversion

Cote	% minimum	% maximum
A+	95	100
A	90	94,99
A-	85	89,99
B+	80	84,99
B	76	79,99
B-	72	75,99

Cote	% minimum	% maximum
C+	68	71,99
C	64	67,99
C-	60	63,99
D+	55	59,99
D	50	54,99
E	0	49,99

### Gestion des délais

Chaque jour de retard pour une évaluation écrite entraîne une pénalité de 5 % des points pour l'évaluation concernée. Une absence non motivée à une évaluation orale entraîne la note 0 pour l'évaluation concernée.

### Politique sur le plagiat

L'étudiant inscrit à ce cours est assujéti au *Règlement disciplinaire à l'intention des étudiants de l'Université Laval* qui interdit toute forme de plagiat. Tout étudiant qui commet une infraction à ce règlement dans le cadre du présent cours est passible de sanctions. Pour plus d'informations concernant ce qui est interdit et ce qui est considéré comme une forme de plagiat, consultez le document à l'adresse suivante :

<http://ulaval.ca/reglement-disciplinaire> 

Il est interdit d'avoir recours aux robots conversationnels.

### Politique du français

Le Conseil de la Faculté de philosophie a adopté une politique du français qui est en vigueur depuis la session d'hiver 2009. Attendu que la qualité de l'expression de la pensée est une composante essentielle de l'excellence en philosophie, le Comité des programmes de premier cycle en philosophie recommande au minimum que la qualité du français soit prise explicitement en considération dans l'évaluation de chaque travail ou examen, qu'il soit fait en classe ou à la maison. L'entièreté de la politique du français en vigueur à la Faculté de philosophie peut être consultée à l'adresse suivante :

[www.fp.ulaval.ca/sites/fp.ulaval.ca/files/fp/politique-francais.pdf](http://www.fp.ulaval.ca/sites/fp.ulaval.ca/files/fp/politique-francais.pdf) 

## Appréciation de l'enseignement

En conformité avec la Politique de valorisation de l'enseignement et Dispositions relatives à l'évaluation de l'enseignement à l'Université Laval, il est possible que ce cours fasse l'objet d'une appréciation par les étudiants. Votre opinion est très importante. Les commentaires constructifs, positifs comme négatifs, aident à distinguer les aspects à améliorer et ceux à consolider. Vous ne profiterez peut-être pas vous-mêmes des bonifications apportées, mais vous contribuerez à l'amélioration continue de ce cours dont bénéficieront les futures cohortes, tout comme les précédentes l'ont fait pour vous. Nous comptons donc grandement sur votre collaboration.

## Prévenir et contrer le harcèlement à l'Université Laval

Ainsi qu'en dispose le [Règlement pour prévenir et contrer le harcèlement à l'Université Laval](#) dans son préambule, « l'Université reconnaît sa responsabilité de créer et de maintenir, pour tous les membres de la communauté et pour les tiers, un environnement propice à la réalisation de ses missions d'enseignement et de recherche, de même qu'un milieu de travail, d'étude et de prestation de services harmonieux, exempt de harcèlement, où chacun a droit au respect, à la dignité et à la protection de son intégrité physique et psychologique. »

Au sein de l'Université, n'hésitez pas à consulter les ressources développées par le [Centre de prévention et d'intervention en matière de harcèlement](#), ainsi qu'à avoir recours au soutien et aux conseils offerts.

## Étudiants ayant une situation de handicap liée à une limitation fonctionnelle

Afin de bénéficier de mesures d'accommodement pour les cours ou les examens, un rendez-vous avec une conseillère ou un conseiller du Centre d'aide aux étudiants travaillant en **accueil et soutien spécialisé en situation de handicap (ACSESH)** est nécessaire. Pour ce faire, les étudiants présentant une situation de handicap liée à une limitation fonctionnelle permanente doivent visiter le site [monPortail.ulaval.ca/accommodement](http://monPortail.ulaval.ca/accommodement) et prendre un rendez-vous, le plus tôt possible.

Au cours de la semaine qui suit l'autorisation des mesures, l'activation des mesures doit être effectuée dans [monPortail.ulaval.ca/accommodement](http://monPortail.ulaval.ca/accommodement) pour assurer leur mise en place.

Les étudiants ayant déjà obtenu des mesures d'accommodements scolaires doivent procéder à l'activation de leurs mesures pour les cours et/ou les examens dans [monPortail.ulaval.ca/accommodement](http://monPortail.ulaval.ca/accommodement) afin que celles-ci puissent être mises en place. Notez que l'activation doit s'effectuer au cours des 2 premières semaines de cours.

## Matériel didactique

---

### Matériel obligatoire



#### **Discours de la méthode**

Auteur : René Descartes  
Éditeur : Collection Résurgences ( Québec)



#### **L'origine des espèces / Charles Darwin**

Auteur : Charles Darwin  
Éditeur : Flammarion ( Paris , 2022 )  
ISBN : 9782080290502



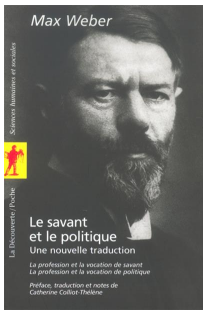
#### **Les Règles de la méthode sociologique**

Auteur : Émile Durkheim  
Éditeur : Presses Universitaires de France (Quadrige)

#### **Le savant et la politique : une nouvelle traduction : la profession et la vocation de savant : la profession et la vocation de politique / Max Weber ;**

Auteur : Max Weber, Catherine Colliot-Thélène  
Éditeur : Découverte ( Paris , 2003 )  
ISBN : 9782707140470





### **Surveiller et punir**

Auteur : Michel Foucault

Éditeur : Gallimard ( Paris ( ) , 1993 )

ISBN : 9782070729685



### **Histoire de la sexualité I : La Volonté de savoir**

Auteur : Michel Foucault

Éditeur : Gallimard (TEL)

## Bibliographie

---

### Bibliographie

Cette sous-section n'a pas encore été complétée par votre enseignant.